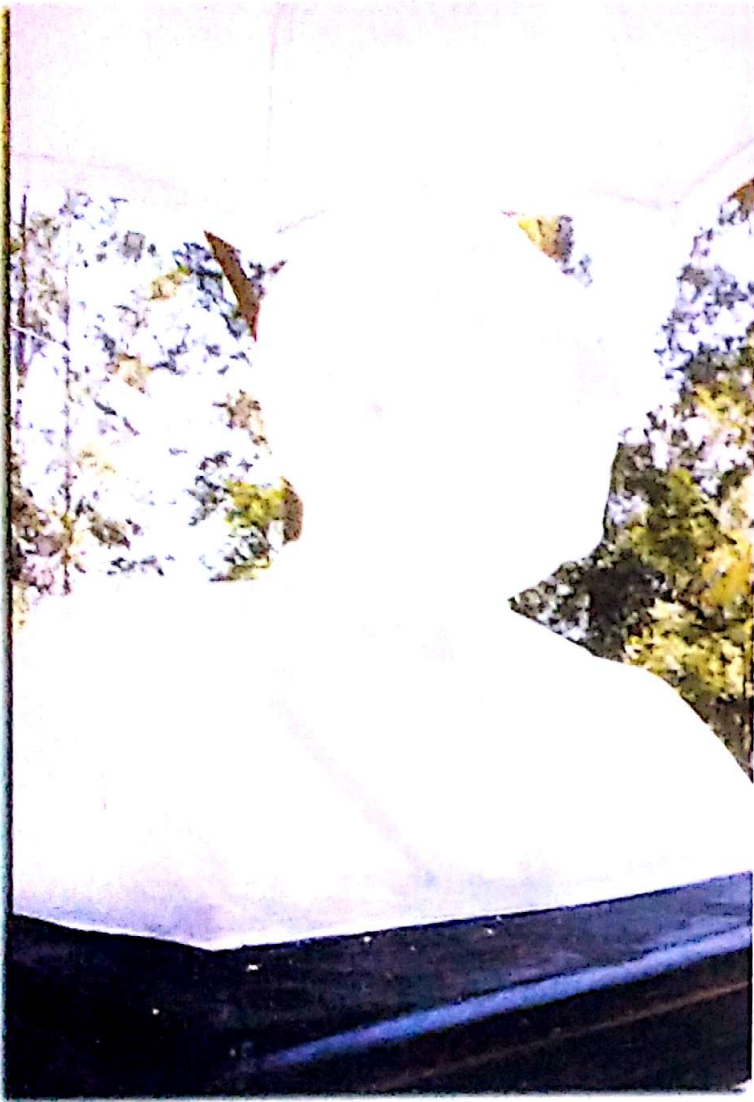


Seekers



THE HIGH RANGE SCHOOL
2001-2002

JRD TATA MEMORIAL



“Jehangir Ratanji Dadabhoy Tata, (JRD), known among his friends as ‘Jeh’, lived in an era of the Freedom struggle but with a vision for tomorrow. He was awarded the highest civilian award of the country, Bharat Ratna, in the year 1992 as recognition of his contribution to the multifarious fields - aviation, industry, education, scientific, medical research, arts and social science. He is remembered for his patriotic service of national reconstruction and the cause of philanthropy. JRD personified the highest standards in all fields and set a path for us to tread on.”

Inscription on the JRD Memorial
at the High Range School

Seekers



THE HIGH RANGE SCHOOL MAGAZINE 2001-2002



TATA TEA LIMITED

Munnar, Idukki Dist., Kerala - 685 616

Phone: 0486-542219, 530561-65. Extn. 4421, 4422, 4423 Fax: 0486-530333. Email: hrs@mnr.tatatea.co.in

For Private Circulation only

EDITORIAL BOARD

Chief Editor

Mrs. Betay George

Teachers in Charge of Various Sections

English

Mrs. Betay George

Hindi

Mrs. Sushma Unithan

Tamil

Mrs. Jenitha Raj

Malayalam

Mrs. Valsamma Nelson

Art

Mr. K.K. Sasikrishnan

Student Editors:

Vishak S.

Dyana V.

Asha Mary Kurien



The Editorial Board with Principal and Vice Principal



TIME FOR INTROSPECTION

As we tread on day by day in the 21st century, we find that we've made a giant leap as far as technology is concerned. But man, as an individual, has witnessed a tremendous value crisis throughout the world today.

We live in an uncertain period; in an age where progress of nation and world depends on the progress of an individual. Can't we do something for our younger generation to improve the quality of each individual?

As parents and as teachers, there is a need to bring in some changes in the upbringing and shaping the vision of our children. First let us stress on the Moral and Ethical values. As we preach about good things let us evolve them in our daily lives. Children need role models within the family rather than looking at outside world for inspiration. A tree stands firmly on to the ground only if its roots are firm. So let's try to bring that firmness and steadfastness of purpose.

Besides, we also need Emotionally Balanced individuals in our society. Apart from raising the Intelligence Quotient, we should also look after the emotions of a person. An emotionally imbalanced person will only become a liability for his own family and society. Failing to do so, desperation and frustration may loom large and end up in a destructive way.

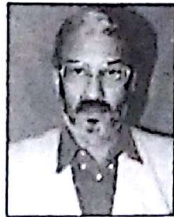
Next we should also imbibe in them the role of religion and prayer. Our coming generation should be God-fearing. They must be able to distinguish between righteousness and evil. As children move in their journey of life, they will learn that every moment, whether peaceful or critical, there is a 'Supportive Hand' in life.

It is upto us to build a firm foundation for our children. Let us sow the seeds of moral values, love, compassion and tolerance in our children by our own living example. If these values are deeply embedded in our children they will remain unshaken in the midst of trials and tribulations.

Betsy George
Editor



MESSAGE FROM THE CHAIRMAN, HRS



I feel immensely happy to congratulate the Principal and his team for the strides made by the School in recent times and for all their efforts in the overall development of the students. I would also like to praise the students for their enthusiasm and active involvement in every project of the School.

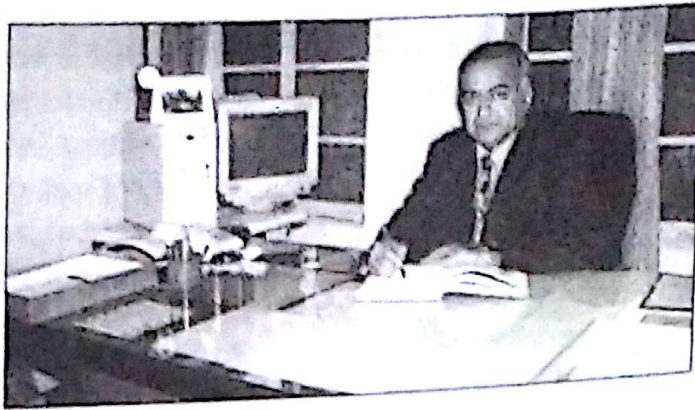
My message to all of you is that: Ceaselessly improve the standard of whatever you do. Have a Vision and workout a Mission to take your School to greater heights.

More than ever before, India today needs individuals who, in addition to being scholastically and skillfully superior, are also emotionally intelligent, socially responsible, morally stubborn, religious tolerant and patriotically committed. Make the High Range School a training ground for achieving this idea.

All the very best.

*B. Vijaykumar
Chairman, High Range School*

From The Principal's Desk....



Dear students,

The pages of this School Yearbook is an attempt to reflect at our vision for future, how we should look at it and how we prepare ourselves for it. School's vision is connected to our present and future times. We prepare for it as we live each day. In this context, one understands school's concern for the 'fullness of life' for all of us here. We give equal opportunities to all and encourage peer relationship and leadership. Individuals are made aware of their rights and responsibilities in lines with the values of the world today.

Our mission would be impossible to fulfil if we do not adapt ourselves to the latest classroom teaching — learning methodologies and adopt modern management practices through the appropriate use of computers and internet. We had quite a reasonably excellent rate in Sports, Academics, Arts, Music and in other areas as well. We hope to have a much better exposure in the coming times.

You should also try to make a futuristic vision for yourself and work hard to achieve the goals set. Do not sail like a rudderless boat. You have to work hard, sail smoothly to reach your life's lighthouse that will go on guiding you. Remember, you are persons with mission, aim and spirit to achieve the goals.

In this modern world, our moral and ethical values have also to be liberalised with a long vision. Character crunch is the expected deterioration of society. Living in such a world, you have to understand the value of discipline, and believe it as the basic value of life. You have to inherit a code of discipline from your peers, parents, school, surroundings and heritage so that it becomes a part of your personality and your life. Keep in mind, orderliness, good conduct and behaviour will make you distinct from the rest of the world. Is it not better to be a lighthouse or a Pole Star than one of the rudderless boat or one of the stars twinkling in the sky.

Your education at the school prepares you to take on life confidently, free from trepidation. I expect HRS students to make a mark for themselves wherever you go and bring more grace, respect and honour, not only to your parents, school, but also to the whole TATA Group of Industries who had thought of giving an Alma Mater of this vision so that you may spread its fame wherever you go and carve out a niche for yourself in the society.

— H. L. CHOPRA



PRINCIPAL'S ANNUAL REPORT 2000-2001

Guests of Honour of the day, Mr. S. Ayyappan and Mrs. Sugatha Nair, Chairman of the School Board Mr. M.N. Kaul, Mrs. Surekha Kaul, Mr. & Mrs. B. Vijay Kumar, Mr. & Mrs. Parkash Shankar, other distinguished guests, parents, and my school colleagues:

It is my proud privilege to extend to you all a very warm welcome from the school community on the 17th Annual Day Celebrations of High Range School.

Besides others, I extend to Mr & Mrs Nair a very special welcome to this institution of the Tata Tea Limited, surrounded by beautiful tea estates on all sides. We are grateful, Sir, that you found time to come and be our Chief Guest. Your presence here this afternoon is a great source of inspiration to all of us specially to the students who will be receiving their justly earned rewards as well as to the performers this evening. Believe me, Sir & Madam, it is a real pleasure to have you with us. I thank the parents community for coming and supporting. Without their understanding and cooperation the school would not be what it is and the education of a child is not complete without the school and parents working in unison.

Our Chief Guest, Mr. S. Ayyappan Nair benefits the occasion in many ways. He will be formally introduced to you by our Chairman, Mr. M.N. Kaul since this is his privilege. But I am certainly impressed with the sobriety, grace, as well as educational and professional acumen of Mr. Nair in his own field. We are proud in having him today our Chief Guest because he has proved himself to be worthy of the occasion. In his educational attainments, he is an emblem of North & South Indian Cultures since he is conversant with English, Hindi and Malayalam. By profession, a civil servant, he has been deeply ingrained in Labour Welfare and held various positions of responsibility.

Mr. Nair himself is a computer trained savvy. His contribution to education is well known since he has always been associated with various educational institutions. On behalf of the High Range School fraternity, I take this opportunity of wishing him a long and rewarding innings in the field of National Reconstruction and service.

Since the New Millennium, India has been rocked by various problems of different magnitude, creating a sort of imbalance and instability, but High Range School kept its flame burning. In spite of all the odds, we have been preparing our teachers and students for the fresh challenges through various awareness programmes like GK Talk, Power Point presentation etc.

As a part of the Teacher Development Programme, school has always given a priority to our teachers teaching skills and ensured that they are no less than teachers of any other city schools. Our subject faculties with an independent Head of Department to discuss their classroom and respective subject problems jointly by all the members of faculty are unique. Teachers are being sent for various orientation programmes in their subjects at Kochi and other places. Mrs. Sindhu Vinod attended workshop for teaching Physics at +2 level and Mr. Arivarsu went for Maths at Naval Public School Kochi; Mrs. Gene Jacob and Mrs. Beena S. Krishnan sharpened their awareness in playway method of teaching Maths at Chinmaya, Kochi; Mrs. Annamma Mathew and Mrs. Sushma Baby went in for Science Teaching applications in life; Mr. Yashwant Mallaya completed 3 days seminar on Successful Schooling at Bangalore; Mrs. Flory Gomez, Mrs. Usha Rani and Mrs. Sapna Ayyappa attended a training programme for pre-primary teachers at Adimali; Mr.



Sambathrajan and Mr. Radha Krishnan attended Social Science teaching workshop at Al Ameen, Kochi; Mr. Narayananna went in for Chemistry teaching at Bhavans, Kochi. Mrs. Janaki Thyagarajan, Mr. Sambathrajan and Mr. K.K. Sasikrishnan attended the Leaders Training programme of the Duke of Edinburgh's Award Scheme at Peeves School, Nilambur. Mr. K. Srinivasan, the Vice Principal attended a demonstration on Multi Media alongwith the Principal last month at Kochi, organised by the Intel. I also attended 2 days National Conference of Principals of All India Sahodayas, Indore last week and likely to attend the prestigious All India Public Schools Principals Conference (IPSC) next month at Lovedale, Ooty.

Inspite of all this care and foresight, there has been a spurt of new teachers coming in and some old faces leaving the school. Among them are Mrs. Sambathrajan, Ms. Seema Krishnan, and Mrs. Lakshmi Ramachandran, the former Principal left the school for gold in the Middle East. Ms. Asha Chandran took over as Principal, Chinmaya, Coimbatore (State Govt wing) while Mr. Jagdeesh was allured by the Central School offer. Mr. Jagdeesh also left. Among the new faces, Mr. H.L. Chopra joined as Principal and among new fresh faces of teachers are Mrs. Betsy George, Mrs. Elizabeth Soundarrajan, Miss Jaisymol Augustine, Mr. Radhakrishnan and Mrs. Anita Annie George. Besides, on the other side of the story, Mr. Itty C. Kurian passed away this summer after serving the school for a good number of years. Our sympathies go to the bereaved family.

Experience is a good teacher but she sends in terrific bills. These are the teachers only who actually run the show of education. Madam Maria Montessori had rightly said that we teachers can only keep the work going on as servants wait upon a Master. Through the good work done by our teachers, school today

can boast of its good results at the CBSE Board Exams last year. In the Class XII category, Nandini Shiv Shankar topped the list by securing 87.2% marks; Renuga Devi seconded with 86% while Anjann Verma came third with 85.8%. In the class X, Students who kept the school flag up are Ashwathy M. Rajan with 87% on top; Sheeja Vijay Kumar with 81.4% and Sree Rekha with 81.2%. For both the classes the overall result was 100%.

Many of our school products have joined various universities in the country, mainly IT, Hotel Management and pursuing courses for Science, Computer Science, Management etc. It is sad that many of our students who join various courses outside do not communicate to us about their whereabouts. We wish to promote Old School Ties. For all the efforts put in by the students, there has been an invisible hand of teachers who have always supported and guided them. My appreciation and thanks to them for performing their duty well.

To keep the students abreast of the fast expanding knowledge, we have been arranging various GK talks and presentations for them. This year, Brigadier (Dr) Rajan, our company CMO talked to students about the changing world scene after the attack on World Trade Center and gave visual presentation; Mr. Jagdish of the Finance department informed the students and teachers about the Taxation with visual transparencies; Mr. Abdul Basheer and Mr. James Zhacaria interacted with students on the steps to be taken to stop our wild life from getting polluted. The SMILE group from Kochi presented their show and involved the students in activities. Principal Muthukrishnan from Gordia School, Chennai talked to students and teachers about the new Duke of Edinburgh's Award scheme. There was a video display also. It would be in the fitness of things to mention that we are going to have an interaction and Power Point presentation on education by Mr. P. Vijayachandran, Princi-



pal, SBOA, Kochi (CBSE Best Teacher Award Winner) on November 17. On the family front, one of our teacher, Mrs. Suma Satheesh was blessed with a daughter and Mr. Jagdish, a son.

To tone up the discipline of the school and inculcate good codes of discipline, we have energised the Prefectorial system in the school. That is the system currently prevalent in the Indian public schools. But our systems does not aim to encourage the bullying, punishment drills, harassment etc. All these are taboos here. We are trying to present the system after being screened by our Discipline Committee. We are subject to evaluation and review from time to time.

Our morning assembly also is an exercise in the best of the school assemblies of our country, if I am not boasting of. Our day starts with the contemplation listening to classical ragas, bhajan by Saint Kabir Das, some vocal or instrumental recital by great maestros as a part of meditation. The best selected prayers are sung by the School Choir, followed by the Class Assemblies where each class takes its own turn. Students read out the daily news items, thought for the day, poem in Hindi / Malayalam / Tamil, a passage by Shakespeare etc. All students get their turn to face the school audience and say his or her own view point. Not only students, our teachers also do not lag behind. They also talk to students once a week in the morning assembly as a package of the contemplation talks on Moral & Value education. Teachers also deliver their thoughts on life, education, philosophy, religion etc. to other members of staff once a week.

To give the students new type of exposure through various adventurous activities, encourage their self-dependence & make them courageous, school has introduced the International Award For Young People, mainly known in UK and other places as Duke of Edinburgh's Award Scheme (already popular among students and youngsters in more than 100 countries). I

would say that our Chairman, Mr. M.N. Kaul has been a very far sighted and forthcoming leader to support such activities. Mr. Parkash Shankar and Mr. B. Vijay Kumar have also supported such ventures. The Award equips those between the age group of 14-25 to go in for this programme. This year, 53 of our students have already got registered and joined the programme (from classes 8th to 11). Some estate managers are also coming forward in this. We hope to correlate various projects of the Tata Tea Limited. Some exhibits in the Exhibitions explain much of these. Their journal AWARD WORLD published from UK is covering up the inauguration of the scheme in our school. There are few more schemes of International repute which are on the cards and may be introduced for students sometime in future which will benefit them in many ways. Students winning GOLD award under the scheme are given priority in admission and jobs abroad. India has yet to introduce such packages. We also have introduced the Cubs and Bulbul activity for small children under Scouting and Guides programmes. Our first camp is being held from November 21-23 in the school itself.

In the Outreach programme, our students have been going to outside schools for participating as well as for viewing. About 25 of our school students had gone for the Inter School Quiz Contest organised by The Hindu newspaper, Kochi. We keep on sending students outside for various educational exposure. Our class IX students went to High Range Club to study its antique historic shields, weapons and the age old chivalric life style. Class IV students went to study the Milk chilling plant at Anchel; Class IX students were sent to study the role of windmills in Nymakkad estate. Our commerce students went to study the functioning of post office and banking system.

In the Annual day celebrations, we have revived the Exhibitions where the exhibits



made by students like various models, equipment, etc are displayed and explained by students themselves. From this year we have covered besides the usual social science, science, computer science, mathematics learning through fun and games as well as art and craft subjects. But I would not hesitate in saying that sports has to be toned up in this school. But the climatic conditions of this mountainous belt cannot be ignored. In spite of this our table tennis team has been runners-up in the Zonal CBSE tournaments; took place only this week. We hope to do much better now.

I envision the school as a complete whole. All students should be well-versed in all the fields. Our future demands from us the perfect wholes. That is why I always emphasise more and more involvement of students in all activities. A student should, not only be capable of handling the various hardware machinery, software packages but should also be able to look at and appreciate the beauty of stars, fragrance of flowers and above all learn to thank the Creator, God the Almighty. All educationists, philosophers and religious saints also agree on this.

The great role of Tata family behind all projects of Tata Tea Limited can never be ignored. We wish to pay our gratitude to them at every step. First step in this direction is installing the bust of Mr. JRD Tata in the school compound. The unveiling ceremony of the bust and inauguration of a special exhibition on Mr. JRD Tata will take place later this month. Our next steps in this direction will also be taken up shortly.

I always tell my students and staff to enhance their outlook and vision for the future. It has not been necessary for us to accept our present as it is. There must be an element of curiosity to know because future is more challenging, more adventurous, full of hassles and hurdles, and yet uncertain. We have to grow.

Alongwith us school has to grow. The growth of the company is a living example before us. The greenery all round us, the production, the marketing skill, name and reputation was not achieved overnight. There are inherent efforts of thousands of workers, management personnels and leaders behind them. Through the portal of the Annual Day, the school offers its heart-felt gratitude to all of them. It is their sweat, toil and vision for the future that guides others. Besides, I must register my thanks for all the enlightened members of the School Managing Committee, Mr. M.N. Kaul, Mr. Parkash Shankar, Mr. John Periera, Mrs. K. Balakrishnan, Prof. M.K. Prasad, Mr. George Joseph and other members. School feels indebted to them as well as to other management personnels of various estates, my Vice Principal, teachers, my school office management experts, Messrs Shiva, Sounderrajan, Murugan, as well as Mr. R.N. Sharma who has been transferred, the whole IR Dept., V.P. Secretariat, the untiring bus drivers and the company workshop under the guidance of Mr. Koshy Chacko, Mr. Madhusudan, Mr. P.K. Bohra, Mr. Srinivasan who have been guiding them incessantly and listening to our transport and many more problems. I am also thankful to the Principal, staff & students of DARE project school. I should also be grateful to all other invisible persons who have been helping the school in many ways and yet remain in the background. I express my regret if I have missed out some one inadvertently for his / her contribution. The feeling that I have felt among all the well-wishers here is that of a patriot who feels that one should die for one's country but would never let his country die for him. Many hats off to all of them.

I end my report with lines from Shakespeare:

Quote "Come and grow with me. The best is yet to come." (Unquote).



ANAIMUDI HOUSE REPORT

As the academic year 2001-2002 will soon be confined into the realms of history, it is now time for us Anamudians to look at the performances of the year with pride and a sense of achievement. Named after the highest peak in the south, the house has been able to climb higher up the peak of success with the Green flag symbolising prosperity fluttering in the winds of accomplishment.

The success of the house depends greatly up on the team of energetic and enthusiastic students who form the backbone of the house. The dynamic captain and vice captain Rino Roy and Nithin Mohan respectively (Class XI) led the house setting an example for the others to follow. This would not have been possible but for the guidance of an energetic set of teachers – Mr. L. Arivarasu, Mrs. Elizabeth Soundarajan, Miss. Jaisymol, Mrs. Janaki Thyagarajan and of course Mrs. Punitha Arivarasu. Our House teacher who constantly kept us encouraging and coaxing us to do our best.

Taking a cue from mascot "The Ibex" the Anaimudians have been able to perform extremely well in the field of sports securing the first position in both March-past, Sports and Games for the third consecutive year. Anbu (XII) Blessy Thampi (XII) and Ashley Ann Mathew (XI) have bagged the individual championship for the super senior boys and girls. Jasica (VIII) has also emerged as the individual championship for the intermediate girls.

The house Badminton team has emerged the winners in both the Senior and Junior levels. Second places for Football, Kho-Kho and Volleyball also belong to us. Like the Ibex we have been able to excel in the field of Athletics. The juniors won the second place and the seniors the first place in the group wise Athletic competition. We have also bagged the overall athletic championship. Anbu (XII) deserves special mention for having set new records in long Jump and in the 800 meters sprint.

Our House has also bagged the second place in the CCA activities losing by a narrow margin. We were the best house in the interhouse talent competition. We also received the best classical Dance awards. We emerged first in Newspaper designing and Inter Quiz competition. The second place was ours for Junior Quiz competition Dumbcharades and English recitation (junior). In the house wall magazine contest we bagged one first place, four second place and one third place of the six wall magazines.

Displayed in the term wise results of the house. We are on Ist term first place and IInd and IIIrd term – Second place.

Anamudians had reason to beam with pride when Rino Roy, Benjamin and Alan represented Idukki district in the shuttle competition. Tintu and Rino represented the school football team along with Anbu who was the captain of the side. Ashley Ann Mathew and Anojish of our house held the posts of the sports captain and CCA secretary in the school council respectively.

The following students deserve special mention for their valuable contribution to the house: Anbu, Charles, Tintu, Ramu, Blessy Thampy (XII) and Ashley, Sheeba, Kalaiselvi, Anojish (XI).

May this year be just a part of the many miles of success that is to be conquered in the years to come. We look forward to a new year packed with many exciting activities. Finally we thank our Principal Mr. H.L. Chopra and our Vice Principal Mr. K. Srinivasan for their guidance and encouragement given to us during the course of the academic year 2001-2002. The hope we will be able to conquer greater heights in the new academic year.

Rino Roy & Nithin Mohan, Class XI



DEVIMALAI HOUSE REPORT

One of the biggest success story on earth i.e. the building of the Pyramids in Egypt is written on hard rock. Well, something that goes on to show that success in life doesn't come easy. As the sun sets on the academic year 2001-2002 the time has come for stock taking, review and reality check. Devimalaians can breathe easy because they have risen to the occasion, put up their best efforts ever and for once the saying 'nothing succeeds like success' won't be superfluous. There was excitement every step of the way and the ones rooted in unity, strength and majesty cannot but march ahead.

Devimalaians rounded up the year with a bang by coming up first in CCA and Games and second in Sports overall. On the academic front too we put up a fine performance.

Perhaps, these successes would not have been possible but for the working of a highly motivated team with fire in their bellies! The student captains Nandini Kanagaraj and Dyana V. led from the front efficiently supported by the house teachers, Mr. A. Sambathrajan, Mr. Yashwant Mallya, Dr. (Mrs.) Sushma Unnithan, Mrs. Beena Sasikrishnan, Mrs. Suma Sateesh and Mrs. Sona Bennett as the house in-charge to produce one of the most stunning year for Devimalaians, in the history of HRS.

Lets line up the firsts to take a closer look. Out of the six wall magazine competitions, Devimalaians bagged four. The credit should go to Rahul, Chitra, Tessmol, Prakash, Saidanya, Meryl and Mittu Rajeev for the Senior House Wall Magazine competitions. Elizabeth, Sathapan, Meera, Benitta, Anirudh and Sneha put in the effort to win the Junior Wall Magazine.

In Poster-Making, Debate, Quiz (both juniors and seniors) and Dumcharades competitions, Devimalaians were just unstoppable. We bagged the first place in all the above. Dyana V. of our house was crowned as the Best Debater. In, Just a Minute Competition, Sanjith P. Raju was the individual winner and the house bagged the second place. The following children brought glory to the house in the Individual Talent Time. Shanker (V), Bhagya (II), Manoj (II), Tejas (I), Kittymol (III), Renosh Alex (V), Akshara (V), Nivin Thomas (III), did us proud. Bharath Krishna (VII), Elizabeth Mathai (VII), Kathireson (VII), Saranya M. (VI), Christal Beaula (IX), Nandhini Kanagraj (X), Dyana V. (X), Vasanth Sambathrajan (XI) were the stars of the Senior Talent Time.

Saidanya Ansari (IX) was the individual winner in the News paper Designing Competition for girls. Anirudh Varma got the third place in the Elocution Competition (Middle School). Rahul (XI), Nandini (X), Meril (IX), E. Bennita (VI), Sandra Salim (V), Manoj (II) and Tejas Tolpadi (I) performed extremely well in Academics.

In the 33rd Scouts and Guides Rally too, Devimalaians put up a fine show. Prakash got first in Diary making and Quiz, Bharat in Monoact and Sharanya M. in Dance. Mittu Rajeev participated in a workshop for Young Quizzers at Cochin which was organized by the Hindu Daily.

Devimalaians took the sports ground by storm winning the first in Games and second in Athletics by putting up a spirited effort. We took top honours in Football, Kho-kho, Volleyball and Cricket (all seniors). Mahesh (XII) who took to the style of the great Maradona, scored 5 goals in the football match (Finals). Meril B. Paul set a new record in the 100 m event with a timing of 14.74 second. The little ones of our house, Manoj, Jeanu Mary Joseph, Bhagya, Vijaykumar, Amal S., Kasthuri, Nivin, Sneha, Surya Narayanan added to the house points by doing well in various events. The star runners Basil Sam Emerson, Jasper Joysingh, Meril B. Paul Angel J. Diana, Sanjith P. Raju also deserve a worthy mention.

We wish Sanjith, Cinish, Anish, Mahesh and Cibi of the outgoing batch all success. Well, its a proud moment for Devimalaians as success is always sweet. It only goes on to show that hard work and team work seldom go unrewarded. Shall we say 'draped in determination Devimalaians do delight'.

Nandini Kanagaraj & Dyana V.



NETTIMAED HOUSE REPORT

Nettimaed started the year on a strong footing bagging a lot of points in the initial competitions. In May we had 'Just A Minute' where we were 1st overall and Arun Mahesh was the individual winner. The English recitation competition saw the house emerge 1st with Jayakrishnan coming 2nd individually. News paper designing saw the house in 3rd position with their Rajasthani couple.

Interhouse talent time with dance as the theme saw active participation of the teachers and children of the house and Nettimaed came 2nd overall, losing the 1st position by just half a point. The skit was adjudged the best. Raigon Jolly, Angel Jennifer, Anjali G.S. and Ayesha and the others acted very well. Vishak S. and Archana put on a very good performance as the comperes of the show.

The elocution competition for middle school saw Anjali G.S. coming 1st and Varun Sudhindra 1Ind and the house came 1st overall.

Nettimaed started losing its footing because of the wall magazines where we came 1Ind in 'What is Freedom?' and "World of Art" and 1Ind in 'Festivals and "If you can dream it, you can do it."

We came 1Ind for Debate Competition and Vishak came 1Ind individually. The quiz competition and Dumbcharades saw the seniors come 1Ind.

In the games field we steadfastly clung onto our 1Ind position with an overall of 124 points. The junior team came 1st in Football and shuttle. The seniors came 1Ind in cricket and juniors came 1Ind in table tennis.

Sports day saw active participation from all the children though we had no accolades to boast of except Kavitha who won the super senior championship, sharing it with 2 others, Sreeja who won the sub junior championship with 13 points and Arun Prem who won the junior championship with 8 points.

Sam Emmanuel and Regunath were part of the table tennis team which went up to Bhilai to participate in the National CBSE school TT championship.

Dalish represented Idukki district in the state level shuttle championship.

Raigon Jolly, Dalish, Vishak S., Arun Prem and Jagadish are part of the school football team.

Lakshmanan of class 12, Neethu Beth, Vishak and Raigon of Class XI, Emmanuel Sam of Class IX, Anjali G.S. of Class VIII Rijo and Jayakrishnan of Class V and R. Sharmila and Noel of Class III have done well academically.

Nettimaed was enthusiastically led by its captains Dalish and Gladys. It also was proud to have the Headboy from the house - Raigon Jolly and also the Assistant Sports Secretary Vishak S.

Nettimaed was supported by its team of teachers - Mrs. Gene Jacob, Mrs. Suman Ravi, Mrs. Sambathrajan, Mrs. Chandraprabha Wilson, Mrs. Sindhu Vinod, Mr. Radhakrishnan and the house in-charge Mrs. Sapna Ayappa.

Dalish & Gladys

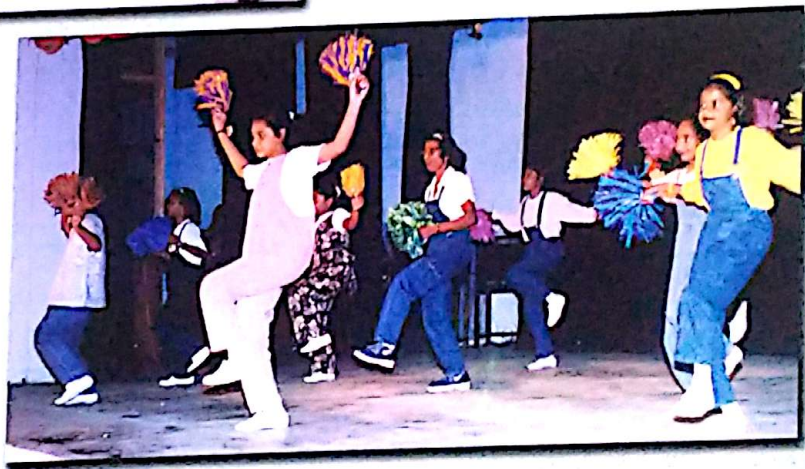
The Annual Day

Chief Guest, Mr. S. Ayyappan Nair, IAS,
Labour Commissioner, Govt. of Kerala,
lighting the lamp



The School Choir welcoming guests.

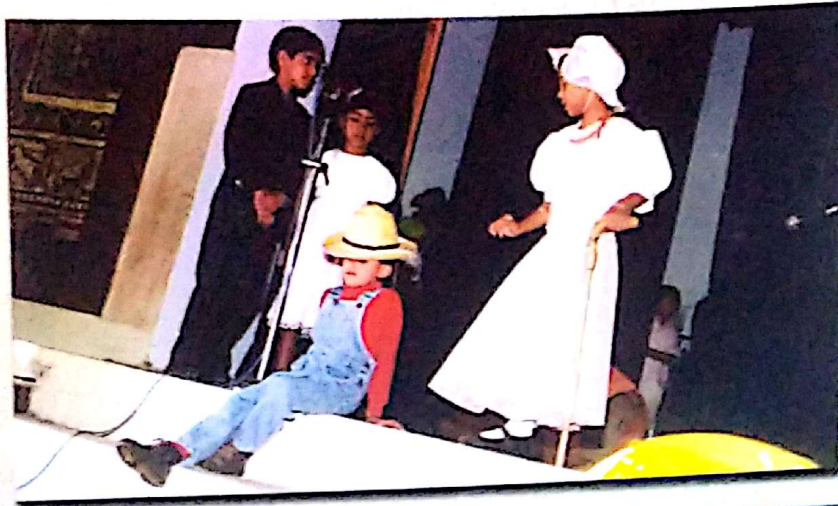
Group Dance



One-Act Play in progress

The Annual Day

Cultural activities performance



Dance & play being performed

Mrs. Sugatha Ayyappan Nair,
distributing prizes to
prize-winners



DARE project members at
our School Exhibition.



THEERTHAMALAI HOUSE REPORT

Gracefully and gloriously, yet another academic year has ebbed out. The Theerthamalai House has left its indelible mark in the annals of the High Range School with blue as the colour of the House, the Theerthamalains believe that "The sky is indeed, the limit."

This year, the house was led by Vijay (Std. XI) – the Captain and Parvathy. Jayaprakash (Std. X) – the Vice Captain with able guidance from an efficient group of teachers comprising Mrs. Valsamma Nelson, the House in-charge, Mrs. Usha Rani, Mrs. Annamma Mathew, Mrs. Sushma Baby, Mrs. Betsy George and Mrs. Jenitha Raj. The year 2001-2002 has been very eventful with the Theerthamalai having its fair share of spills and thrills.

In co-curricular activities, our performance was very good. Naveen R. (XI) was adjudged the 'Best Male Model'. Parvathy Jayaprakash won the third prize for both just a Minute and Debate competitions. Leya (VI) and Solomon won prizes for recitation and drawing competitions respectively. Our house bagged the second place in a variety of contests like poster-making, quiz for seniors and juniors. Linsa (XII), Jeniffer S. (X), Ria K., Saranya S., Anna Babu (VIII) have contributed immensely. William Henry, a gifted painter is certainly a Da Vinci in the making. Our dance team won the trophy for 'Best Western Dance' in the Talent Time competition. Kudos to choreographer Timothy Jeruis.

Our students were extremely active on the sports front. Some of our ace athletes are Sheryl (V), Vipin (V), Ernest (VIII), Timothy, Gopinath (IX), Glyton (XII), Nithin (XI), Blessy Mary, Roshin Alex, Aashish, Jeniffer, Sandhya, Anjali (X). Almost three fourth of the school table tennis team is concentrated in Theerthamalai House. Nakul, Shaldrin, Arjun, Anoop, Bindya, Timothy, Nithya have represented the school in Baroda and Bhilai.

We are endowed with many young scholars. One of them Parvathy (X) was a rank holder in National Level Science Chintana Talent Exam.

With alert, swift and graceful as our motto, we Theerthamalaiaians believe in the spirit of sportsmanship – to be magnanimous in victory and graceful in defeat. Most importantly, we believe in participation. A big thank you to all the members (the lifelines of the house) who have taken a keen interest and contributed to the progress of the house.

Let us get ready to conquer the sky in the next academic year.

Till then, "Never say die."

Parvathy Jayaprakash & Vijay



CUBS AND BULBUL REPORT 2001-2002

The boy scout movement was established in 1908 in the British Isles by Sir Baden Powell. Today the movement extends to every civilized country including India. From a trial experimental camp in 1907 the movement has spread with remarkable speed to almost every part of the world. The aim of the movement is the development of good citizenship among the future generation. Two of the sub-division of this movement are the 'Cubs' and 'Bulbuls' which

include children from UKG to Class II.

The inaugural function of the Cubs was held on 24th February 2002. We have admitted 36 Cubs and 26 Bulbuls. On 24th February, 2002 there was a grand rally in Munnar and all Cubs and Bulbuls attended it with great enthusiasm.

We hope our Bulbul and Cubs will have a thrilling and memorable experience as they meet next year.

SCOUTS AND GUIDE ANNUAL REPORT 2001-2002

As usual the year 2001-2002 was thrilling and eventful year for the scouts and guides of our school. One more feather was added to the cap this year. The credit for this goes to our Principal Mr. H.L. Chopra.

This year we have recruited 38 scouts and 15 guides. The meetings were held on Thursdays during zero hour activities. They were taught many things like smartness, good order, useful knots, useful gadgets, scout law, promise, flag song, prayer song and history of this movement. These were not only interesting but also carried a lesson in each of them.

The annual camp was held in the school premises from 22nd to 24th November 2001. During these camp days students learn to do their things on their own. It was a matter of pride when Infant (Class IX) won a cash prize of Rs. 150/- on 18th August 2001. He participated in stamp size picture competition.

The 33rd district rally and camp was held at Munnar Government school from 22nd to 24th February 2002. 46 scouts and 12 guides took part in the camp. Our scouts developed their talent to bag 'A' grade in all the 12 items of standard judging tests.

Apart from this Prakash of class IX bagged first prize for diary entry and bagged second prize in quiz competition. Bharath Krishna of class VII secured second prize for mono-act

competition.

Among the guides, Rooham Mahesh of class VII bagged first prize in Quiz and Saranya of Class VI bagged first prize for her Solo dance.

We hope that the coming year will also be an exciting and a memorable one.

*P. Yashwant Mallya (Scout Master) &
D. Jeneetha Raj (Scout Captain)*



Nithya Devi



INTERNATIONAL AWARD FOR YOUNG PEOPLE

International Award For Young People also known as Duke of Edingburgh's Award scheme was formally inaugurated in the High Range School on 25th September, 2001. Mr. Muthukrishnan and Mr. V.V. Narayanan chairman and secretary of the south zone authority respectively inaugurated this scheme.

The co-ordinators in the school for this programme are Mr. A. Sambathrajan, Mr. K.K. Sasi and Mrs. Janaki Thyagarajan. We have totally 53 confident and adventurous teenagers from Class VIII to XI of which 21 are girls.

The teachers attended an Awardee Leadership Training Camp at Nilambur on 28th and 29th September, 2001. This programme consists of practical, cultural and adventurous activities concerning the development of the young irrespective of their background or culture. Young people are required to undertake activities in the following four areas: service, skill, expedition and physical recreation. Activities in the four sections complement each other. There are three awards. Bronze, Silver and Gold. We started off with the expedition on 24th and 25th November 2001. The boys started their expedition from Regional Office to Nyamakad Estate. They were flagged off by Dr. Samuel Vijaykumar. The girls started theirs from High Range School to Arvikad estate. They were flagged off by the Asst. Manager of Mattupatti.

In the service skill, the students participated in the Polio Immunization Programme on 19th January 2002. To improve their skills, teenagers attended a first aid course for a week. This was a part of St. John's Ambulance First Aid Certificate Programme. Dr. Shivakumar and Dr. Anantha Narayanan conducted the classes. Dr. Ashok Varma and Dr. Shivakumar tested the students and awarded them with certificates. There will be another interactive programme in Tata Tea Workshop for completing the stipulated time for each of the students.

The Award is a non-competitive programme meant for individual development of ones personality. It is a platform for the youth to par-

ticipate in various activities and show improvement in chosen activity through persistence and achievement. It is interesting and we enjoy every moment of this programme. We are grateful to our Principal Mr. H.L. Chopra for introducing this programme in our school.

Anjali, Class VIII

HOW PATRIOTIC ARE YOU?

Can you find the following words in the grid given below?

Army, battles, Convoy, Defence, Enemy, Patriotism, Refugee, Rifles, Sacrifice, Soldier, Trench, Victory.

R	D	R	A	V	O	L	M	B	R
A	E	E	G	U	F	E	R	I	I
P	F	I	G	C	Z	B	Q	L	F
A	E	D	A	R	A	T	B	N	L
T	N	L	T	G	A	R	M	Y	E
R	C	O	S	V	C	G	S	R	S
I	E	S	O	Y	O	G	Q	O	X
O	K	N	H	C	N	E	R	T	S
T	R	O	E	I	V	C	S	C	A
I	O	E	B	M	O	L	E	I	C
S	W	M	B	O	Y	L	I	V	R
M	O	T	V	I	E	A	A	X	I
B	T	B	A	T	T	L	E	S	F
R	O	M	B	R	O	P	R	O	I
W	O	S	C	U	M	R	S	T	C
O	P	T	R	O	D	S	B	A	E

Mittu and Ayesha, Class VIII



SPIC MACAY

'One ought everyday at least to hear a little song, read a good poem, see a fine picture and if it were possible, to speak a few reasonable words' – Goethe.

India is a land of diverse cultures and each has its own charm. Unfortunately, 'generation next' seems to have no qualms about casting aside Indian culture and music. Spic Macay helps to generate and cultivate an interest among youth for Indian values, tradition, art and culture. As it is a group which strives to instil a love of Indian Art and Culture among Indians who have somewhere along the line lost their inclination for it as also their time it might be a good idea to encourage Spic Macay to come and perform occasionally in our school.

This organization headed by Mrs. Ruchira Das who is the South Indian representative came to the High Range School and formerly

inaugurated the programme. As Mrs. Das interacted with the children an awareness was created among them about the importance of Indian Culture and heritage.

There is something enchanting about the Indian classical dances which combines a lot of art in it. The various 'Abhinayas' and 'Natyas' are something to be marvelled at, children in our school who have hardly much exposure to what is happening in the outside world. Groups like Spic Macay will help them to know more about Indian Art and Culture – it will teach them to appreciate classical music which has its own beauty as much as they appreciate western or Indian cinema music.

A love of art and culture may help children as they grow up to have a deep empathy with fellow humans of every creed and colour.

NEW GEN CAMP 2001-2002

New Gen tries to bring forth and enhance talents of all individuals. New Gen was set up three years ago in our school. This year too we had a camp on 24th and 25th of January 2002. We had facilitators from Chennai, Cochin, Pollachi and Bangalore to conduct the camp and train the students.

The camp comprised of various exercises to help build their mind skills, team skills, social skills, study skills and communicative skills. We stressed on the habit of thinking independently, reasoning, debating using humour and problem solving to exercise their mind. The students had different sessions to develop team skills, get along with peers, work productively to learn to recognise, register and to be empathetic and also respect the older people.

Social skills like table manners, etiquette,

courteous interactions with elders and peers were taught to enable them to respond effectively to any given social environment. Study techniques and attitude towards exams were discussed to help them in curbing their tension.

Public speaking and group discussion were included to help the students communicate better. All these help attain the right attitude and builds self confidence to face the competitive world. The camp concluded with group songs by the students of V to XI at the sports ground. As we wound up our session on 25th January 2002, we could see lot of enthusiasm in these children and they were ready to face future challenges and become good future citizens.

*Smitha Poovaiah,
New Gen Facilitator*



AN INTERVIEW WITH MR. T.K.V. RAJAN, CHIEF PRODUCER, RAJ TELEVISION NETWORK LTD., ON MAY 17TH 2002.

Sir we, on behalf of our School Editorial Board welcome you to our school and compliment you on the brilliant talk you have given to students and teachers. Our first question to you, now -

Dyana : Why did you prefer to make Mahabharata epic as a serial for Raj TV when other themes like sex, violence, murder mystery and romance are very popular.

Mr. Rajan : What is happening in cinema also happens to TV. People do love to see good programmes in TV like "Thirukural" is liked very much on Raj TV every week. Now as I have been doing research on Mahabharata for past 15 years, I want to give the real truth to the people.

Asha : When will its telecast start?

Mr. Rajan : From November this year.

Vishak : Which character from the epic has influenced your thinking and ideology for establishing your goals for future?

Mr. Rajan : Obviously Lord Krishna. He played a pivotal role, with beautiful strategy in a business like manner. At that time Sisubhalas, Khamsas and Yadhavas were killing people. Law and order was at its low ebb and the earth was over populated. Krishna, weaponless brought all the people together to Kurukshetra and finished the evil once for all.

Dyana : To what extent do you feel the teachings of Lord Krishna are relevant in this fast changing world where erosion of values is taking place everyday?

Mr. Rajan : The Theme of 'Gita' - Do your duty well. 'He' will take care of the results. Swami Vivekananda has also said the same thing. I have experienced one should try to finish one's work through actions, say 90% of the whole and leave 10% to HIM.

Asha : Lord Krishna who commanded Arjuna to attack Karna when his chariot got struck in the Warfield. He said "Everything is fair in love and war." What moral values did Krishna want Arjuna to follow, from your point of view?

Mr. Rajan : The end justifies the means. I cannot clear your doubts in 2 mins. I must go in depth. This begins from the very beginning of Krishna's history: HE is the greatest Guru on Earth. DHARMA - Righteousness is the priority. HE is not a controversial character, but what I feel is once you surrender to God completely, He will help you.

Karna's instigation of Arjuna was utterly evil and against womanhood. He even forgot the 'astras' he had learnt from Parasurama, in the battle field when he needed them most. The penalty for the evil done comes to one when one is least expecting it.

Vishak : Was Bhishma Pitamaha right in remaining silent and inactive during Draupadi's unveiling of robes? Isn't it a morally wrong attitude?

Mr. Rajan : According to the rules of gambling once Draupadi has become part of Kauravas they used their freedom. Bhishma was a powerful celibate. He could have easily commanded Duryodhana to get lost and return the land to Pandavas. Duryodhana had to oblige. But as per the Law of KARMA it was Krishna who had to be the instrument for the death of Kauravas at Kurukshetra. Bhishma didn't want to interfere or disturb the history. Everything here happens as per one's fate. Now I am talking to you because of our fate. Critics and Historians look at Bhishma's silence as a sign of cowardice.

Dyana : Our channels also cater to people's bad taste in this regard. How for is it justified in your opinion?

Mr. Rajan : There is a tug-of-war between the press and the visual media in the U.S. Now in Tamil Nadu the press is picking up. May be in another 5 years time the press will also become more powerful. Then we producers of serials will have to decide what kind of programmes will really hit the people. In Tamil we have ten channels and all survive on the income of advertisements. The share is divided on the basis of TVR - rating - now based on viewership. Today sports and cartoon channels are popular. There is no censorship for any satellite T.V. programmes. I prefer that you students should not watch much T.V.

Asha : If you compare the Ramayana and Mahabharata as the grounds of moral and religious teaching of values which one has got more educational appeal to people?

Mr. Rajan : Both, It depends as what you want in which situations Ramayana teaches how to behave with parents. Both epics have good morals to be followed.

Vishak : Do you intend getting into Bollywood world of production?

Mr. Rajan : In Raj TV we have made three films. Its very difficult to do Bombay based film due to the cost factor. I don't plan to venture into Bollywood.

Asha : What kind of music, dance would you recommend for viewers especially the youngsters if you start a channel for the same?

Mr. Rajan : Music and Dance must be based on aesthetic sense. We can mix up Pop music with traditional songs.

Dyana : Finally, what is your message to students?

Mr. Rajan : You are mature enough. See the programmes that fill you with hope for the future. Use your judicial thinking.

— Thank you Sir.

Student Editorial Board

Vishak S. (XII), Dyana V. (XI), Asha Mary Kurian (IX)



INTERNATIONAL CHINTHANA SCIENCE EXAM 2001-2002

Chinthana Prakashana is a publication working for the development of scientific attitude and creative education among students since last four years. "International Chinthana Science Examination 2001-2002" is the first programme conducted in this series.

This is a mass programme reaching lakhs of students and thousands of schools of our nation. It encourages competitive spirit, thinking ability and develops the scientific attitude among the students, teachers and also parents. International Chinthana Science Exam was conducted on 6th October, 2001. The following are the list of prize winners:

National Level : Parvathy Jayaprakash (X)
State Level : T. Padma Saudarya (VI)
District Level : 1. Adarsh Varghese George (UKG)

2. Aravind H.J. (I)
3. Diya Ayappa (I)
4. Sneha M. (III)
5. Nandhini Kanagaraj (X)
6. Ramasubramanian (XII)

Taluk Level : 1. Sneha Sunny George (VI)
 2. R. Sharmila (III)

Teachers - State Level (Scored first class)

1. Mrs. Annamma Mathew
2. Mr. Yashwanth Mallya
3. Mr. C. Radhakrishnan
4. Mr. M.V. Narayanan



LIFE IS A MIRACLE

Life is a college
 Teaching you about sorrows and happiness
 Life is a story book
 Full of stories and fun.
 Life is an experimental books
 Without any guidance or support.
 Every moment of life
 Is worth more than thousands of diamond
 Life is the only thing in the universe
 That can be taken
 But can never be given by Man!

A. Andrew Geoffric Hyles, Class VII

OUR BEAUTIFUL EARTH

Green with envy
 Filled with shrubs and trees
 Like a loyal mother
 She loves her children
 Beautiful is our Earth
 Her thick hair blows in the wind
 And little dew drops on her face
 "Protect me children", she says
 The rest lies in our hands.

Ansu Babu, Class V



SWADESHI INDUSTRIAL FAIR 2002

"Science spells speed and success." Science has revolutionised the very thinking of man. It has done wonders in human progress. There are inventions and discoveries which are being carried out to this very day.

Swadeshi Industrial Fair 2002 conducted

an essay writing competition on 13th January 2002 at Cochin. The Topic given to the students was 'Inventions and Discoveries' by Indian Scientist. Mittu Rajeev of class VIII won the second prize and Allan Gomez of Class IX got a consolation prize.

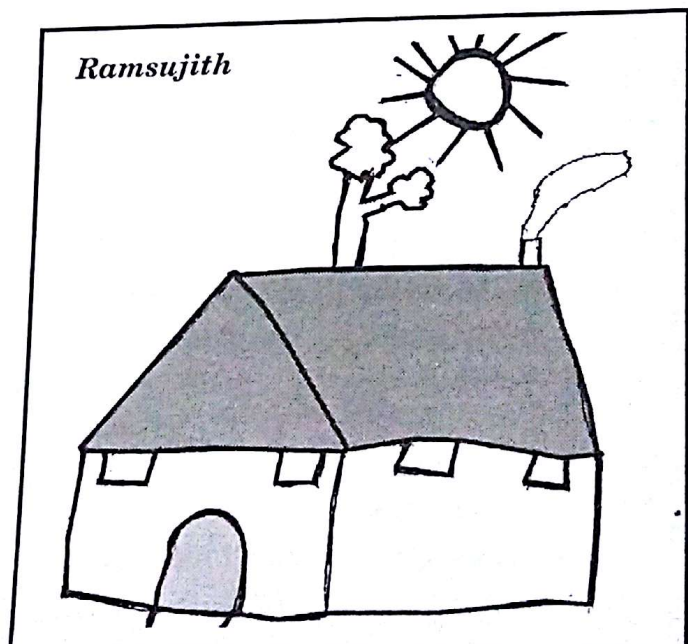
HOW TO BE RUPEE WISE AND PAISE FOOLISH

One of the major problems you often face is being short of cash. At the end of a month, your light wallet stares at you emptily, and you have to scrape to make ends meet. It is then you begin to look around, trying to recall what has been the cause of your temporary financial crisis. Saving doesn't mean you have to starve or lead the life of a hermit. But it helps you to accumulate a neat sum of money. First of all you have to draw a budget. Allot a certain amount against your necessities. Then look around at what you possess which you can very well avoid. This will help you to find dozens of such items which are only decorative and have no productive value. Along with these there are items that cause temptations like cosmetics, clothes, cigarettes and chocolates that you tend to spend your entire money on. In that case one must have will power. In case of emergency, travel by bus, which is less expensive than autos. Always remember that the early bird catches the first bus. With budgeting of money, budgeting of time is also necessary. Most people, while trying to save a few pennies, end up spending a few pounds. This can be easily avoided. Another money eating disease is food. If you are in the habit of eating outside frequently it generally works out expensive. It also causes serious set backs for your health. To avoid this, you can make simple and easy to cook meals at home. Instead of paying so often for tea, coffee etc, while at work or travelling, carry some of it from home. Subscribing to four or five different kinds of newspapers is really unnecessary. Instead, subscribe for any which

you enjoy reading. Though not very expensive, it will invariably amount to a few hundred rupees every month which can be saved. Credit cards can make you spend more money than you actually want to. So keep your credit card in the locker, so that you do not access it every time you have the urge to buy anything impulsively. Remember: 'Every rupee saved is a rupee earned'. Never borrow from a friend or take an advance on your salary. Think five times before buying anything that catches your fancy. If you have an urge to eat junk food every two hours, drink water instead. Buy foot wear and China wear at discount stores. The best way to stop yourself from over spending is to promise yourself something at the end of 3 months. By then you will have saved enough to buy.

Yashswant Mallya

Ramsujith





DISNEY'S TOON'S

Cartoons are amusing drawings which are printed and animated. They are then made into animation films. They are created by cartoonist and viewed by all children in the world.

Mickey Mouse

Mickey Mouse began his career as a pigment of Walt Disney's imagination in 1925. There are many stories of his conception, but the one most commonly believed is that Walt and his wife Lillian invented the mouse on their return to California from a business trip to New York by having in mind the field mice which roamed in his studio in Kansas city. Mickey has remained an immortal personification of Disney and laughter. He has become a timeless Mickey seeking to play with Minnie, Pluto and Goofy.

Donald Duck

A creation of Walt Disney, Donald Duck had his debut in 'The Wise Little Hen' and Silly Symphonies comic series in 1934. He lives in Duckburg with his three nephews Huey, Dewey and Louie who helped him whenever he gets into a crazy situation. Some of his dear ones are his rich and stingy uncle, Scrooge Mc-Duck who considers Donald a bit of a whacked out psycho his cousins Gladstone Gander and grandma Duck. Daisy duck, level headed and comely as a female duck is his girl friend.

Donald is known for his so called ranges which just consist of him jumping up and down, muttering incoherently and getting red in the face.

Raisa, Class VII

A SMILE

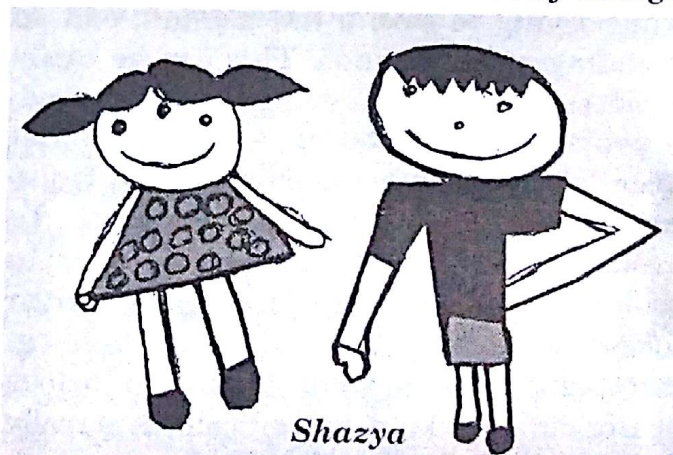
A Smile is a treasure
Which brings pleasure
To every heart
It is given to.
To wipe your sorrow
Its something you can't borrow
It accepts no money
But is as sweet as honey.
Millions are in need of a smile
We just have to pause a while
And offer them this pearl
It will be accepted in a whirl.
When someone's hurt
Give them a smile with all your heart.
A smile is heavenly,
A smile wipes a tear,
A smile brings hope and cheer.
It's value we cant measure
And that's why it is a treasure.

*Jane Carolina and Asha Mary
Class VI and VIII*

TONGUE TWISTERS

1. "Sister uses swing shirts for soldiers".
2. "Around the rugged rock the ragged rascal ran."
3. "I never felt feel flat tick that feel flat."
4. "Sinful caesar sipped his sniffer, seized his knees and sneezed!"
5. "Moses supposes his toes are roses, but Moses supposes erroneously. For Moses he knows his toes aren't roses, as Moses supposes his toes to be."

Betsy George





SATURDAY NIGHT

"Good-bye, take care", my mother shouted out of the moving car. I waved till the car went out of sight. Then I closed the front door and went upstairs.

It was 6 o'clock in the evening, a Saturday. The faint rays of the setting sun lit my bedroom. I went there, sat on my favourite rocking chair, and started to read a book. I was on holiday from school and it was my great desire to spend the day lazily.

My parents had gone for a party and said that they would be back by 8.30 pm.

As I got tired of the book I went down to the living room and switched on the television. After a light supper, (of bread and scrambled egg) I felt very, very sleepy. As I was too tired I did not wait to turn off the Idiot box and naturally, went to sleep on the sofa.

I woke up hearing the clock strike nine. It was pitch dark, a power cut. Flames of fear surrounded me. Where was Mom and Dad? I wondered. "They might have had the celebrations going on till late night". I tried to comfort myself.

Not that I was afraid of such a situation, but just to pull myself out of this strange loneliness (My first such experience!); I lit a candle and rang up my friend. We had a long chat until... 'CREEAAK'.

Then in a few seconds, as a window beside the candle stick flew open mysteriously, the candle light flickered and went out.

I kept the phone down and groped my way in the dark, towards the candle light.

Astonishingly, suddenly, I heard footsteps behind me. I was sure that I was the only one in the house.

Sweat was trickling down my neck as the sound grew nearer and clearer. I tripped over something hard and fell down. In the pale moonlight I saw something moving. A cold, clammy hand clutched my throat. My heart skipped a beat and I let out on 'AAAAARRRGHHH! In a few seconds I

fainted.

"What happened to you Cheryl? What are you screeching for?" A gentle and anxious voice asked me. I opened my eyes to find my brother and mother beside my bed, both looking most concerned.

"I had just come here to wake you up and what a terrifying yell that was" explained my brother.

"You were screaming your lungs out, you must have had a bad night" mother shook her head sadly.

I shook myself and was extremely happy that it was just a horrible nightmare!

Asha Mary Kurien, Class VIII





EXAMINATIONS: HOW SHOULD WE FACE IT?

"Are examinations a necessary evil?" There is no clear cut answer to this confusing query. It's a well known fact that by and large many students start studying only at the eleventh hour of exam.

While its also true that there is something called "Late Bloomers", a name given to those who decide rather late to wake up and make up most for the lost time. It is a rule of thumb that the more thorough the preparation the better the performance is likely to be. While luck may have a very small part to play. The following tips can help us prepare well for the exams.

They are: Mental preparation, self-confidence, high target motivation, thoroughness in preparation, understanding the questions presentation, precision and time management.

*Roohum M.,
Class VII*



Suzanne

EXAMINATION FEVER

What are examinations?

Really a source of tension!

Hindi is full of compositions

Maths is full of calculations.

History is a subject that everybody hates

Just because of its confusing dates.

Geography is always with maps

So it allows us to take a short nap.

Economics consists of definitions

Which destroys our senses.

Chemistry is equally bad

Because it makes a person mad.

Physics is full of fomulae

That explodes our medulla.

Biology is another disaster

But can make us a master.

English is sometimes easy

But grammar makes people go crazy.

Examinations are like parades

Having a certificate with many grades.

Anu K.S., Class X

SECRETS OF SUCCESS

Aim high says the sky

Think deep says the sea

Be in time says the clock

Keep shining says the star

Keep cool says ice

Keep busy says the bee

Be disciplined says the ant

Be sharp says the knife

Keep twinkling says the crystal

Reflect the truth says the mirror

Be colourful says the rainbow

And these are the little keys

just for a seven letter word

SUCCESS!!!

Sharanya B. and Delsy, Class VII



...TO SAY HELLO TO SOMEONE YOU DON'T KNOW...

It's difficult to generalise without knowing what kind of situation you are talking about ...at school, at a party, or where? But generally, Here goes...

- Be simple and straight. Just go ahead and say hello. Don't hang around shuffling and waffling. Stretch out your hand and introduce yourself clearly and confidently. If the person is with a group, ask if you can join them. I don't know whether anybody would say "No" to that.
- Perhaps, you know or have observed something about the person you are saying hello to... Use that as a launch pad to start conversation. You can always compliment a

person on clothes, hairstyle, voice, popularity, sense of humour...

- Don't expect to make bosom pals with anyone within minutes. Sometimes you can. But mostly, be content with a short and sweet conversation and move when it's clear that there's nothing more to say. If the vibes are good, you can exchange phone numbers, and then carry on later. You might get someone to introduce you, but in the end, it's you who have to develop the relationship, so you might as well start it.

*K. Shoban Kumar,
Class XII*

BASIC INSTINCT

She sat lazily on the bench
She carried on her face a look of satire
And then I saw a sparkle in her eyes,
Which aroused mixed feelings in me,
But she gave no care for my presence
Was I invisible before her eyes?

I wanted to touch her,
To look into those greeny eyes,
Was my only wish.

I approached her soundless,
She raised her head abruptly,
Sheer fright in those divine eyes
Off she went like lightning
I turned back and saw my mother
Her face red with anger.

I turned to get
A last glimpse of those divine eyes.
But she had disappeared into thin air
Alas! that cat was swift as any other.

Sanjith Raju, Class XII

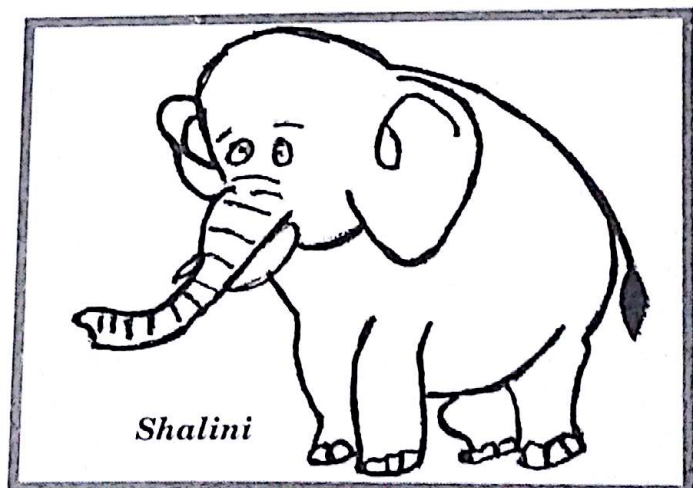
THE SIX BEST DOCTORS

The best six doctors anywhere
No one can deny it—

Are sunshine, water, rest,
Air, exercise and diet.
These six will gladly attend
If you are only willing
Your ills they'll mind
Your cares they'll lend

And charge you not a shilling.

Sharanya Subburaj, Class VIII





THE ROLE OF STUDENTS IN NATION'S PROGRESS

Students are the pillars of a country's progress. They have a tremendous reservoir of energy and if it is channelized in the proper direction, it can work miracles; if misdirected and frittered away, it can spell disaster. The answer to their violent expression is not bullet or lathicharge. They have to be tackled in a different manner.

One of the greatest problems which our country is facing today is the problem of growing indiscipline among the students. This unrest is not only confined to India, but is also a global phenomenon. As to why the mass of our students are resorting to acts of violence and rowdiness needs serious study. We hear about students going on rampage and arson, stone throwing and birch-batting. And behind this orgy of violence let loose by the students, is the plethora of grievances and demands of the students. The unrest amongst the students is only a reflection of the despair in society. The students feel that the education given to them in the schools is useless. They cannot get jobs or make use of their knowledge in any other sphere. Although they work hard, the students who stand first are those who indulge in mass copying. It is the people with recommendation or resources (money) who bag all the good jobs. The politicians have also started taking interest in the school students. If they have to organise a rally or demonstration, they lure the school students to join them. They are treated well so that the students start feeling that the best way to get respect is to become camp followers of some good politician. The teachers also do not take much interest in teaching the students. They are paid so meagrely that they have to supplement their income with tuitions or by taking up some part time jobs. When students do not get care and affection in the schools, they start picking up cheap methods to get importance. These students are like stray dogs who have lost their masters.

An ideal student is one who is fully conscious of his duties and responsibilities. He paves the way for the younger generation. The students of today are the leaders of tomorrow. A nation can progress if the students have high ideals before them. An ideal student believes in simple living and high thinking. He is fearless and bold enough to face the trials and tribulations of life. Our country needs such students who have muscles of iron and nerves of steel. They can dive deep into the secrets and mysteries of the universe. They should be determined to do their duty even at the risk of their lives. Such students alone can help the nation in achieving prosperity for the country.

Students are the bed-rock of our world. Only redressal of their grievances can put an end to the vicious circle of students' unrest. The government has brought a new education policy. The students will be taught crafts and useful vocation so that they can earn while they learn. The pay of the teachers is also being raised so that better people join the profession. It will take sometime before we can see the results of the new education policy. "We cannot use the same stick for crushing goondas and students," said Shri. M.C. Chagla. According to Swami Vivekananda, "What our country now wants are men and women with muscles of iron and nerves of steel; gigantic wills which nothing can resist and which can penetrate in the inner-most secrets and mysteries of the universe and will accomplish their purpose in any fashion though it means going down to the bottom of the ocean and meeting death face to face." An ideal student must possess the above cited qualities. This will also help the nation in the achievement of prosperity of the country. There should be no barrier between the teacher and the student and no problems caused by the students in the future.

JAIHIND

N. Nandakumar, Class VIII

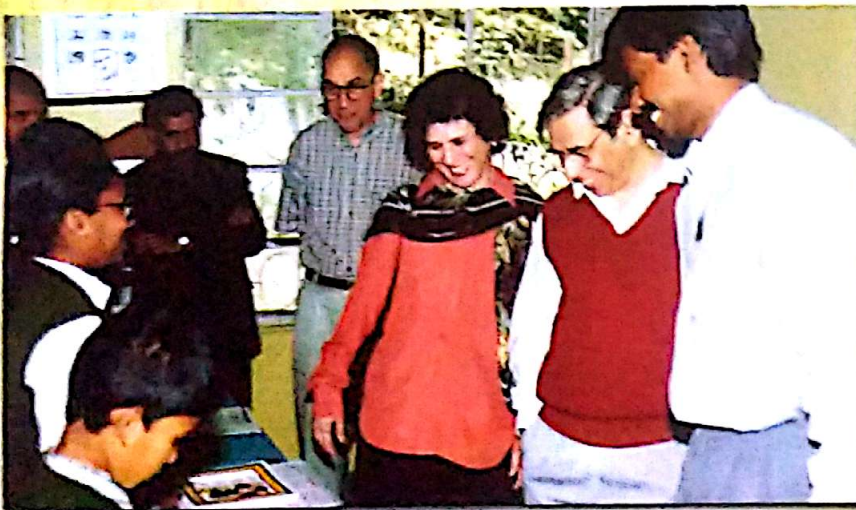
Managing Director's Visit

Mr Homi & Mrs. Dhanoo Khusrokhani and Mrs. & Mr. Aloo and Rustom Khambatta being welcomed in the school.



Mr. Homi Khusrokhani,
Managing Director, Tata Tea Ltd.
going round the School Exhibitions.

Students explaining the project



Mr. & Mrs. Khusrokhani
enjoying students exhibits

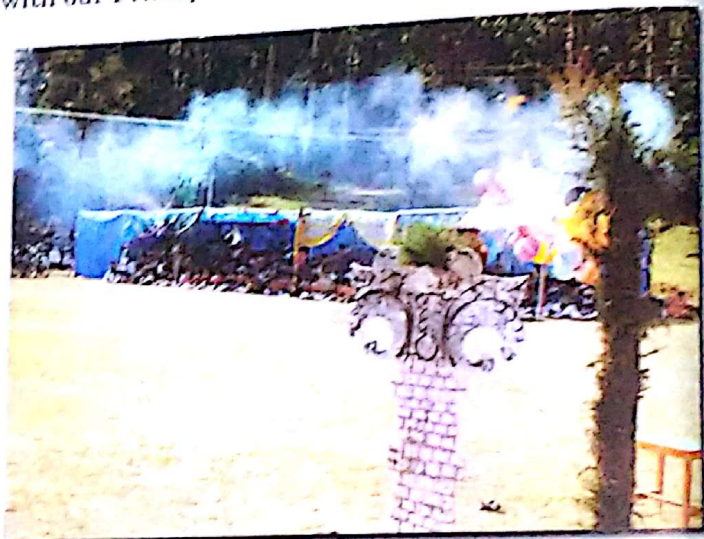
Sports Day



Chief Guest, Mr. B. Vijayakumar, General Manager, SIPD, inaugurating the sports. Mr. P. G. Prakash Shankar is seen seated with our Principal.



Pyramid building



Torch being lit



Butterfly Dance



Relay Race in action.



DREAMS IN THE DARKNESS

I cannot look out of my window
And watch my pals play
Among the trees and near the willow
But I do dream everyday.

What do colours mean—
Crimson, yellow and beige?
Myself, I've never seen
Vision seems beyond my reach.

I ask, "What is blue?"
He says, "the colour of the sky."
About the sky, I need a clue
"It's below heaven where birds soar high."

Words don't means anything
For they haven't any form
An inert life I'm reading
Lazy, blank and fearsome.

I enjoy singing songs
I love to jabber away
But sadness always throngs
In every thing I say.

Fancying the world
It is the only thing I do
Colourless dreams and faceless forms
It won't make sense to you.

My life was of hope, devoid
My mind wavered in obscurity
Until God whispered
"Carry on living in fantasy."

Full of dreams, wishes and hopes
In my realm of darkness
This is my answer to, "How can I cope?"
For it lends colour to my dullness.

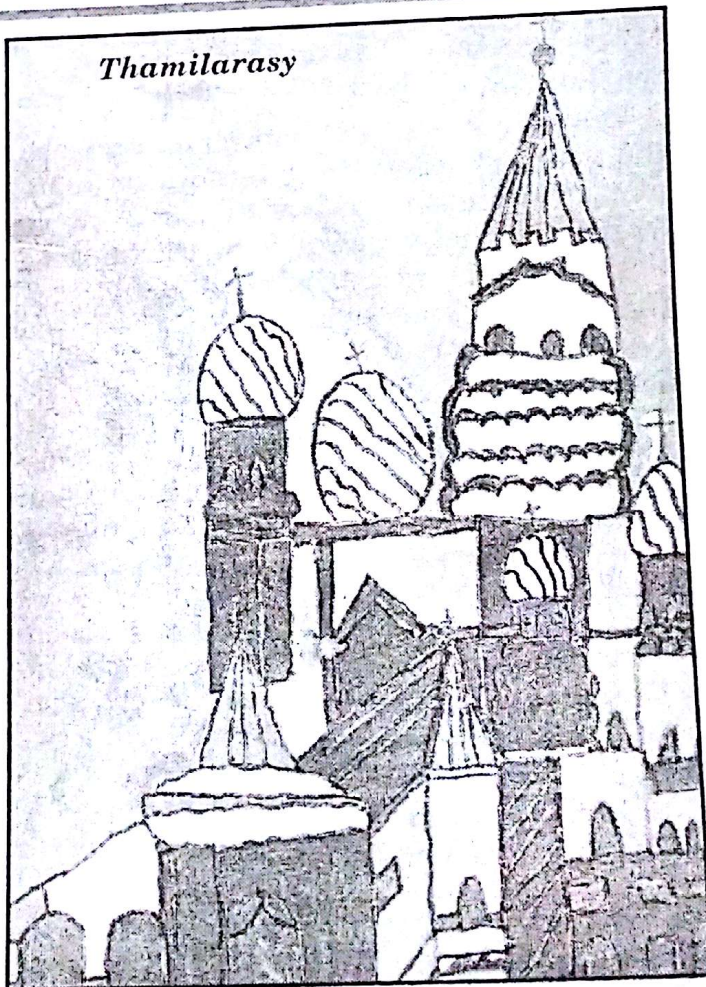
Parvathy Jayaprakash, Class X

PROVERBS TO REMEMBER

1. A bad workman blames his tools.
A bad workman is indifferent to his work.
He cannot do it well. But he will not admit
that it is his own fault with his tools.
2. A bird in hand is worth two in the bush.
Do not give up what you possess in the hope
of getting some other uncertain profit. A
bird that is in your possession is better than
two birds not in your possession.
3. A burnt cat dreads the fire.
If a cat is burnt once, it will be afraid of
fire. His first experience has taught it that
fire is dangerous. Similarly a man will not
forget a bitter experience.
4. A contented mind is a perpetual feast.
A contented mind is happy. He will have
the satisfaction of having taken part in a
feast. So his mind is a perpetual joy.
5. Charity begins at home.
We should try to help our own people first,
before we go out to help others.

H.J. Jayakrishnan, Class V

Thamilarasy



LAUGH A WHILE

Traveller: If I come across this big farm will I be able to catch the 5.30 bus

Farmer : May be, and if any bull sees you, you would even catch 5 O'clock bus.

Tintu Thomas, Class XII

That is what they all say

A big businessman told his secretary that he didn't want any visitors. "If anybody says that his business is important just say, that is what they all say."

That afternoon a women called and insisted on seeing the boss. She said "I am his wife." The secretary replied, "That is what they all say."

Just counting coins

A miser was to be operated. When he was being taken to the operation theatre, he started searching his pockets. The doctor said to him, "Please don't worry. You don't have to pay the tax in advance." The miser said, "I am not paying your fees. I am just counting the coins in my pockets before I am given chloroform."

Why we can't?

During a course on financial management the lecturer's asked the difference between a plan and a budget. A clever student answered "A plan is what we want to do the budget is the reason why we can't."

Dead or Alive

A local drug store announced on a sign board: "Wanted clerk, full or part time, experienced or unexperienced, man or woman." A silly boy added: "Dead or Alive."

Tessmol, Class XI

MY PET

I have a dog
That is great to see.
It has a black nose
And sharp white tooth.
It loves to eat meat
And some bits of sweets.
But my dog is great to see!

Tushar Sablok, Class, II

ONLY A MINUTE! BUT NUMBER OF THINGS...

In a minute:-

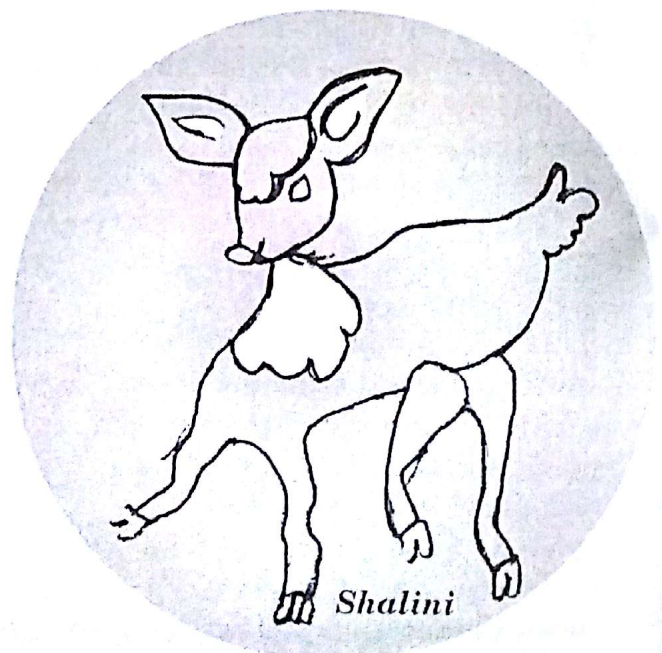
6000 meteorites fall from the sky.
The earth rotates 950 miles on its axis
100 persons die and 114 people are born
34 marriages take place
16 divorces occur in the world.
60 lakhs of cigarettes are smoked
4600 shoes are stitched.
68 motor cars are manufactured

Sharanya Subhuraj, Class VIII

FUN WITH AUTHORS

Shivering author	: William Shakespeare
Richest author	: Oliver Goldsmith
Quickest author	: Jonathan Smith
Heaviest author	: John Milton
Healthy author	: Thomas Hardy
Costly author	: Pearl S. Buck
Athletic author	: Tennyson
Thirsty author	: John Dryden
Fiercest author	: Virginia Woolf
Stylish author	: Longfellow
Colourful author	: Browning

Wesly T. Varghese, Class VI





OUR TRIP TO SIKKIM, DARJEELING AND KOLKOTA

During our summer vacation last year, our parents, uncle, aunty and ourselves decided to visit Sikkim, Darjeeling and Kolkota. We first decided to visit Sikkim, the land of mystic splendour. After a 3 day long journey by train, we reached New Jalpaigudi (West Bengal). It was a 4 hours drive from NJP up to Gangtok. The road through which we travelled for the full 4 hours was along the banks of river Tista. The sight of trees in full bloom and the blue green water of river was just magnificent. We were too tired, that the only thing that we could do on reaching Gangtok was to sleep. The next day, we woke up fresh and enthusiastic, ready for a day full of fun and excitement. We went for a long and lovely walk. The sight of the snow-capped peak of Mt. Kanchenjunga was entralling.

Then we visited a flower show. Rare varieties of Orchids and other exotic Himalayan flowers were displayed. The fragrance of these flowers filled the whole hall. There were some varieties for sale too.

The next day, as planned, we went to Darjeeling (West Bengal). We were taken to a Rock Garden by our guide. The drive down to the rock garden was awfully frightening that our hearts leapt into our mouths. The steep and narrow road just resembled a screw. We were relieved only on reaching the garden. There were statues carved out of rocks, caves and vast flower gardens.

We were then taken to the 'Ghoom monastery'. The walls of this monastery was painted with bright colours, depicting scenes from Buddha's life. We even attended their prayer in a prayer hall, which too was decorated with paintings and religious objects used during prayers, Buddhist festivals etc. The next day, we drove up to Tiger hills to see the sun rising and illuminating Mt. Everest and other snow covered mountains of the Himalayas. This sight was just breathtaking. This forest is covered with rare varieties of trees. Among them was one that had flowers that resembled lotuses.

We visited a monument called as the Batasia loop, built in remembrance of our brave soldiers.

The tea gardens in Darjeeling are not as beautiful as the one's we see around us here in Munnar. Later that day, we returned back to Gangtok.

The next day, we visited Nathulla. The Indo-Chinese border runs through this place. We enjoyed playing in snow, the most. We were adamant to play in snow, even after our feet went numb. We even enjoyed our ride on a Yak, along the banks of a semi-frozen, Tsango lake. Even though the weather was bitter, cold and chilly, we enjoyed our trip to Nathulla very much.

The next day, we bid adieu to Sikkim. It's rivers, waterfalls, snow capped mountains, trees in full bloom, terraced field etc. are some among the many things, we will never forget in our lives.

Our next destination was Kolkata. After 1½ days on train, we reached Kolkata, the most populated capital city in India.

On our first day there, we visited a Botanical garden. The main attraction of this park is a giant Banyantree which is over 240 years old. Its aerial roots resembles large trunks. It is an impossible task to find out the original trunk of this tree. It is also called as the 'Walking Banyan tree'.

Next, we visited 'Science City', an enormous science information centre. The planetarium in it was by itself very attractive and informative. We got a chance to travel by a 'Time Machine' and we travelled to the age of pyramids.

The Birla Science Museum was also very informative. There were talk shows on various science related topics. The 'Alipore Zoo' the largest zoo in India was also very attractive with lush green lawn and trees in full bloom. The white tiger with its cubs was very attractive. We got a chance to travel through the Howrah bridges over the river Hoogli. Though both are suspension bridges, the latter version is more attractive and less crowded. We then visited the Victoria Memorial. Its lawn surrounded by shady trees is an ideal picnic spot and a place to spent an ideal evening.

Later, in the evening we watched a light and sound show on the formation of Kolkata in the premises of the Victoria Memorial. We even travelled by a tram and by the metro railway.

The weather was too hot and unbearable for us as we have a pleasant climate in Munnar.

Our trip to Sikkim, Darjeeling and Kolkata was very enjoyable and informative. Now, we look forward for many more such trips.

*Meril B. Paul, Class IX & Bimal B. Paul,
Class VIII*



JUST THE JOB!

"What is your occupation?" asked the questionnaire.

Being married to the most wonderful man makes me a wife.

Having three beautiful children makes me a mother.

Living in a house needing several touches makes me a homemaker.

Creating the family's culinary likes makes me a chef.

Sewing on the missing button makes me a seamstress.

Staying up all night to cool a burning fever makes me a nurse.

Showing my three year old how to button his shirt makes me a teacher.

Ensuring that there are no bills outstanding makes me a secretary.

Trying to fathom the reasons for the baby's constant cries and wondering what is making the eldest act up makes me a psychologist.

My occupation?? She answered: House wife.

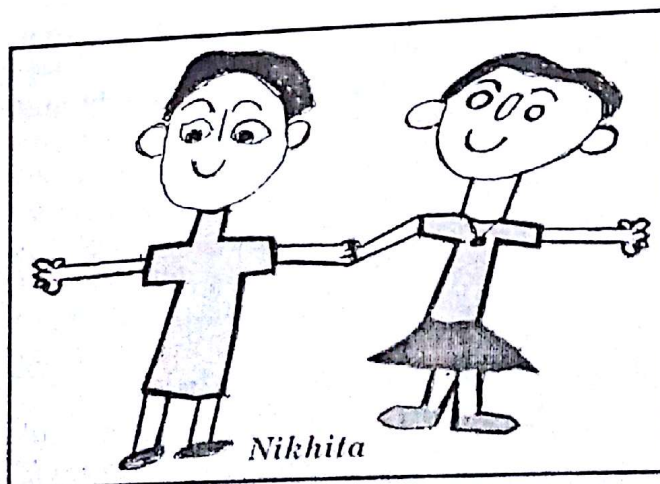
Mahesh G., Class XII

MY DREAM: TRIP TO HEAVEN

Dreams are some things which each one of us enjoy seeing. Sometimes we like to see some of our dreams over and over again. In my dream I was in a dark room, with a flickering candle.

Suddenly an angel appeared and took me to heaven. I was facing my heavenly father who looked into my eyes. I asked him to forgive my sins. He blessed me and asked me what I wanted. I asked him for a magic pencil. He handed it to me and said that whatever drawn or written with this pencil would become real. Then the angel brought me back to earth. I opened my eyes and could see a bright light enter my dark room and feel the magic pencil in my hand. This is a dream which I love to see again.

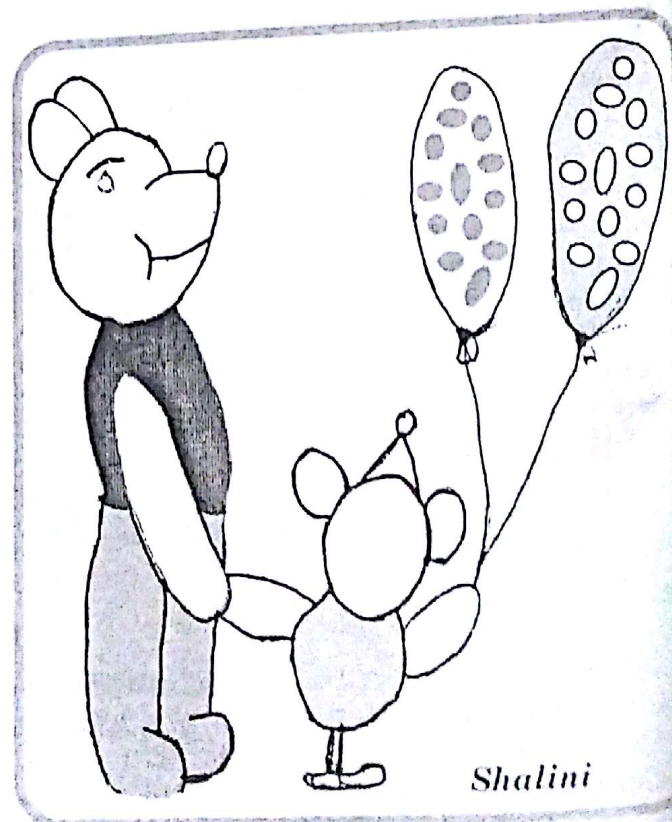
Anlet Caroline, Class V



A WONDERFUL DAY

It's a wonderful day
We can all play
We can run around
We can shout and play
Then it will be a wonderful day
Ha... Ha... We can all play.

Sharon L. George, Class II





IS IT A PRESSURE OR JOY TO BE IN CLASS TEN?

As we stepped into class ten we were a bit serious. This might be due to the nightmare of board exams. Days passed by and we became playful. Slowly we forgot that our future depends on this class. It was a typical complacent attitude which had crept in. As months passed by we enjoyed life to the very best at the cost of our studies. Then something within us helped us to realize 'A stitch in time saves nine'. We started to refocus on our goals.

As time passed we felt a lot of pressure from within the family and the school. Our actions in the past caused this liability. We began to put in our best efforts but alas! what has gone has gone. Never will it come back. We began to burn the midnight oil and strived hard to learn everything. Had we done this before we would have reached great heights by scoring high marks in our exams.

Almost all students who get in class ten face this situation. We will have to prepare ourselves well in advance if we are to come out with flying colours. 'There is a tide in the affairs of men which takes at the flood leads to fortune.' There is nothing that we cannot achieve if we work hard at the right time. Yes, Class Ten can be a pressure or joy depending on the efforts we put in.

Students of Class X

WHAT A BEAUTY!

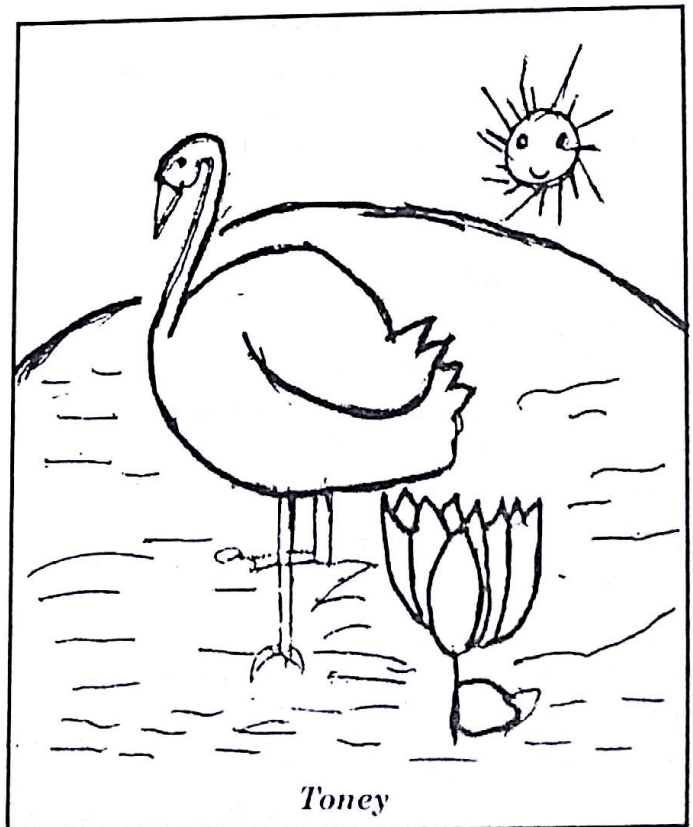
The sun is in the sky
It is high high high
The moon comes out in the night
It is a beautiful sight
The stars shine all time
At half past nine.

*Varun Chatrath,
Class I*

CHILDREN LEARN WHAT THEY LIVE

If a child lives with criticism,
he learns to condemn,
If a child lives with praise,
he learns to appreciate,
If a child lives with hostility,
he learns to be patient,
If a child lives with ridicule,
he learns to be shy,
If a child lives with encouragement,
he learns confidence,
If a child lives with approval,
he learns to like himself,
If a child lives with fairness,
he learns justice,
If a child lives with security,
he learns to have faith,
If a child lives with acceptance
and friendship,
He learns to find love in the world.

Courtesy: Mr. Shiv Khera





SPACE EXPLORATION

Space exploration is man's quest for knowing the unknown in space. In that effort, manned and unmanned spacecraft are used. Unmanned spaceprobes have even crossed the borders of the solar system, to collect information about not only the earth's neighbour's, but also about other planets, stars galaxies, etc. Cosmonauts and astronauts have visited the moon. There are plans to explore Mars as well.

Space travel has opened up a new dimension in man's study of the universe. Astronomers can now take photograph (close-up), the distant galaxies and stellas explosions. Earlier they could only see dimly through the dense blanket of the earth's atmosphere by going into space but now they have achieved the clearest view of the sky. Direct radiations such as X-rays and ultra-violent light, are blocked by the top layers of the atmosphere.

Space explorations is about four decades old now. The space age began on November 4, 1957 when Russia launched Sputnik-II carrying the dog Laika.

The National Aeronautics and Space Administration (NASA) of USA was formed in 1958. The first U.S. Satellite, Explores-I was sent off on January 31, 1958. It's instruments made the first major discovery of the space age. The Van Allen radiation belt around the earth are trapped by the earth's magnetic power field. Soon after, probes were sent to explore moon and planets and on the way they detected the solar wind of sub atomic particles streaming from the sun. In this century many countries would send sound producing rockets to the space stations to explore new planets and new galaxies.

Roohum M., Class VII

IF I WERE A...

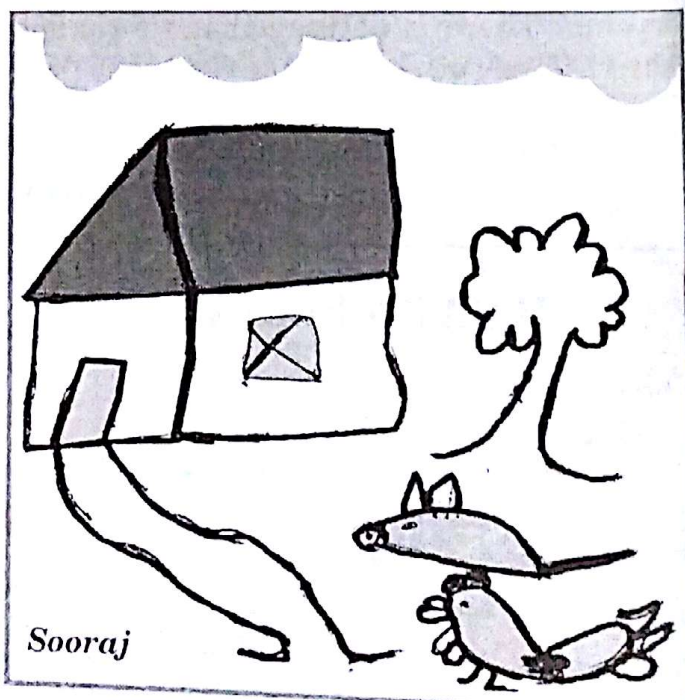
If I were a bird
I could fly in the sky.
If I were a computer engineer
I could become as famous as Bill Gates.
If I were a President of USA
I could jam down Osama Bin Laden.
If I were an adult
I could interface in adult disputes.
If I were an architect
I could built homes for the poor.
If I were an English teacher
I could be the dictionary of children.
If I were a poet
I could write more and more
and become famous and famous.
If I were God
I could create peace
which is absent in this world of quarrels.
If I were myself
I could make myself all right.

Bimal B. Paul, Class VIII

MY PET

I have a cat
It sat on a mat
It ate a rat
And became very fat.

Tejas Tholpadi, Class I





THE BATTLEFIELD

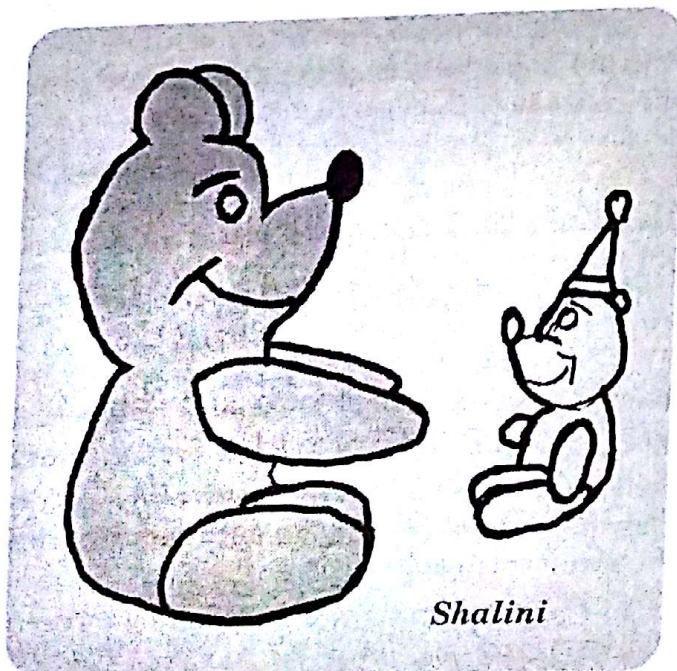
Here I stand helpless but aware
Of the battle that destroyed many
The same battle that caused
Missing in the hearts of the lost
Another battle came in
Like a cyclone in the peaceful
Sea banks and killed many.

Here I stand not in the battlefield
But in my grandpa's farm
Though its peaceful here
I hear the cry of
Mothers who lost their brave sons
Wives who lost their courageous husbands
And lonely children who lost their father.

I have a request
Not to a single person
But to the entire country
Please stop war
LET PEACE PREVAIL ON EARTH
Don't shoot the dove of peace
With hatred and violence

Here I stand helpless
But aware of **THIS BATTLEFIELD!**

Ayesha N, Class VIII



A VISIT TO A NEARBY PARK

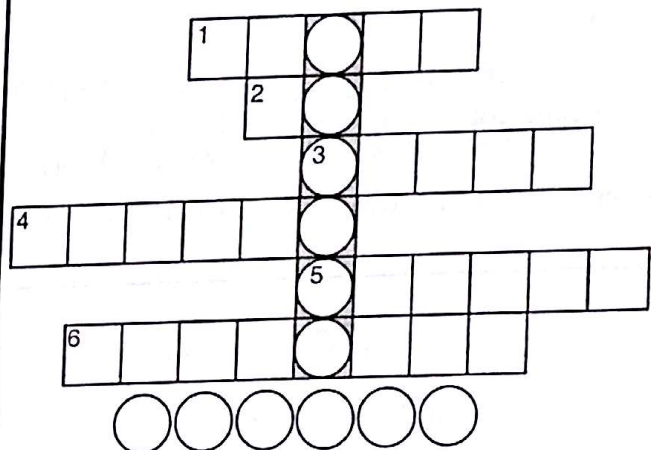
During my vacation I visited a park in Mavelikkara. The park had varieties of plant and trees. I was happy to see many flowers and there was a gardener watering the plants. There was a playground near the park and many children were playing there. I met some of my neighbourhood children. I had a nice time in this park.

*Sujesh Unithan,
Class III*

CROSSLINKED

All you have to do is fill in the boxes by solving the clues and then unjumbled the circled letters to form another word.

Remember, all words are computer or technology related.



1. Add and dash of animation to your website with this design software.
2. A Spielberg's movie about a robot that's almost human.
3. One virus that scared the living daylights of out of network in 2k1.
4. For 1.4 MB of portable storage.
5. An image stored as a pattern of dots.
6. A term for people who're hip and in-the-know about the digital revolution.

Solution

Circled word : BINARY

DIGERATI

1. FLASH 2. AI 3. NINJA 4. FLOPPY 5. BITMAP 6.



PROVERBS

'Cowards die many time before their deaths;
The valiant never taste of death but once.'

William Shakespeare

'Small people talk about other people, mediocre
people talk about things, great people talk
about ideas.'

Anonymous

It is easier to be wise after the event.

English Proverb

Time present and time past are both perhaps
in time future.

T.S. Eliot

The world makes the way for the man who
knows where he is going

Ralph Waldo Emerson

The hopeful man sees success where others
see failure, sunshine where others see shad-
ows and storm

O.S. Marden

Judge a man by his questions rather than by
his answers.

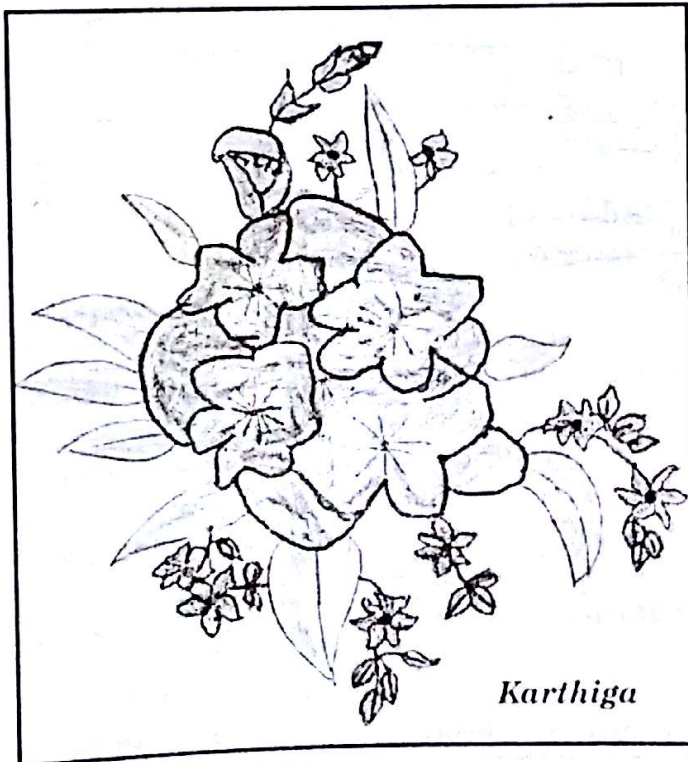
Voltaire

A sleeping fox counts hens in his dreams

Russian Proverb

Often the test of courage is not to die but to live

Alfieri



Karthiga

TERRORISM

11 September 2001, the most unforgettable day in the history of the US. It gained international significance as it was realized that victory of terrorism in the US would encourage more terrorist attacks elsewhere. The people could hardly forget this day when another terrorist attack was launched on the Indian Parliament on 13th December, 2001. The Indian Government promulgated an ordinance; Prevention of Terrorism Ordinance not like the earlier TADA and that there are sufficient safeguards against misuse. But nothing was done to stop the spread of terrorism in Gujarat. The Sabarmati Express at Godhra was set on fire killing 58 Ram Sevaks including 25 women and 15 children. Life will never be normal in Gujarat. Damage to society cannot be repaired in a night.

Terrorism cannot be curbed simply by laws and police force. The root cause of terrorism should be identified. Efforts should be made to eliminate problems like inequality, unemployment and communalism so that young people may not be drawn towards terrorism. But the real change has to come from within the hearts and minds of people. Only through the concerted efforts of people can terrorism end.

"Anyone even a coward, can commence a war, but it can be brought to an end only with the consent of the victors." Sallust

*Dyana V
Class X*

FRIENDSHIP

'Friendship' is a big ship that allows many people to sail at the same time. This is made of love, sacrifice and trust. A friendship should sail smoothly in good and bad weather. I feel this friendly ship is a precious gift which can be given to anyone you treasure.

*Ria Elizabeth Jacob
Class III*



THE WORLD TRADE CENTRE

A few months back the world trade centre was the third largest building in the world. It's architect was a very short man Minourio Yamasaki. He was only 5 ft. and 1 inch tall. The building had a total of 43,000 windows and 20,000 life doors. Nearly 40 movies were filmed here including the remake of the movie King Kong.

An information panel at the top (of the building) assured visitors that they need not worry about plane crashes since the towers were designed to withstand them. But unfortunately it was proved wrong. The worst thing happened resulting in the ruin of this tower. Many innocents lost their lives and few managed to escape. Even today the lucky ones narrate their trauma of September 11th. This was a deadly act on humanity by fundamentalists.

Lesly I. Varghese, Class VI

THE MALAMPUZHA GARDEN

During my vacation I went to Malampuzha garden for a day. It is just four kilometers from my mother's house. We had a ride in the rope way which I enjoyed very much. Then we went to see the aquarium. It is made of concrete cement. We entered through its huge mouth. There were many varieties of fish. It was recently rebuilt by D.T.P.C., Palakkad. Then we went to see the garden. As I was walking, I saw different types of fountains. Among these I saw Lord Krishna standing on a five headed snake which is the main attraction for tourists. After that we went to the children's park and we could see water gushing out to the main dam. Then we walked on the hanging bridge and I was a bit frightened. I enjoy going to this garden whenever I visit my mothers place.

Sona Mary, Class III

THE CAN OF OIL

A can of oil helps in lubricating machines. This can is important for human beings. As you read this story you might wonder whether you have a can of oil.

This is a story of an old man who carried a little can of oil wherever he went. Whenever he happened to pass through a creaking door he used to put little oil on the hinges and if a gate was hard to open, he oiled the latch. He made life easier for others by lubricating all hard places.

There are many lives that creak and make lot of fuss and grumble about things. Nothing seems to be right for them. They need to be lubricated with oil of gentleness, gladness and helpfulness. Do you have a can of oil with you? Be ready with the oil of helpfulness to the one closest to you. The oil of cheer to the down hearted one and the oil of courage to the despairing. A kind word spoken brings a ray of sunshine to a sad person.

Elizabeth M., Class VII

THESE ARE THREE THINGS YOU NEED TO KNOW

Three things to respect?

Old age, Religion and Law

Three things to love?

Purity, Honesty and Hard work

Three things to admire?

Beauty, Intellect and Character.

Three things to cultivate?

Courage, Cheerfulness and Contentment

Three things to maintain?

Promise, Friendship and Affection

Three things to avoid?

Smoking, Drinking and Gambling

Three things to control?

Tongue, Temper and Temptation

Three things to watch?

Speech, Behaviour and Action

Three things to prevent?

Laziness, Falsehood and Slang

T. Saravanan, Class VIII



COLOURFUL EXPRESSIONS

- | | | | |
|-----------------|--|------------------------|---|
| 1. Black sheep | : A disreputable member of a family or group. | 12. Green fingered | : Plants grow and flourish in their care. |
| 2. Black list | : A list of persons in disgrace. | 13. Green room | : The retiring room of an actor or actress in theatre. |
| 3. Black mark | : A note of disgrace put against one's name. | 14. Green in memory | : Fresh in memory. |
| 4. Black guard | : A low ill - conducted fellow | 15. Green beard | : An old man. |
| 5. Black mail | : Any payment extorted by intimidation or pressure. | 16. Pink of perfection | : The very state of perfection. |
| 6. Black market | : Profiteering by hoarding and selling at exorbitant prizes by false accounting or without accounting. | 17. Pink of health | : In good state of health. |
| 7. Black hole | : A punishment cell | 18. Red handed | : In the very act of doing something wrong. |
| 8. Blue blood | : Aristocratic decent | 19. Red letter day | : An auspicious or memorable day. |
| 9. Blue moon | : A very rare occurrence | 20. White collared job | : Jobs where manual labour is not used. |
| 10. Blue ribbon | : A term applied to any great prize. | 21. White wash | : To clear from imputations |
| 11. Green gold | : Tea | 22. Yellow fever | : A malignant tropical fever |
| | | 23. Yellow press | : Journalism and magazines with sensational tendencies. |

WHAT IF A STUDENT FAILS?

It's not the fault of the school if students fail; because a year has only 365 days. Typical academic year for a dull student.

Sunday – 52 Sundays in a year which are resting days.

Balance – 313 days

Summer holidays 50 where weather is hot and difficult to study.

Balance – 263 days

8 Hours daily sleep – means 30 days

Balance 141 days

1 Hour for daily playing – (Good for health) means 15 days

Balance 126 days

2 Hours daily for food and other delicacy – (chew properly and eat) means 30 days.

Balance 96 days

1 Hour for talking (man is a social animal) means 15 days

Balance 81 days

Exam days per year at least 35 days.

Balance 46 days

Quarterly, half yearly and festival (holidays) 40 days.

Balance 6 days.

For sickness at least 3 days.

Balance 3 days

Movies and functions at least 2 days.

Balance 1 day

That 1 day is your Birthday.

“How can a student pass?”

SORRY! IT'S NOT THEIR FAULT.



THE IRON MAN OF INDIA

Vallabhbhai Patel was born on October 31, 1875. Vallabhbhai's initial schooling was in Gujarat. He matriculated from Nadiad High School in 1897. Vallabhbhai was married to Zaverbai in 1891. He was qualified as a barrister in 1913 in England and returned to India.

Vallabhbhai was impressed by Gandhiji and slowly began to adopt his view. On March 12, 1930, Sardar Patel left for Dandi to prepare for Gandhiji's salt Satyagraha. The Government arrested him while he was in the village of Ras. This was Sardar Patel's first prison sentence. On August 8, 1942, the Congress and Gandhiji passed the "Quit India" resolution, calling upon the British to withdraw from India. The Government responded with arrests of Sardar Patel, Jawaharlal Nehru, Gandhiji and other eminent Congress leaders.

On March 23, 1946, the Labour Prime Minister of Britain arrived in India to assure independence for India. An Interim Government was proposed and Sardar Patel was asked to handle the campaign for the Congress. The Congress won thumping majorities in almost all provinces. Jawaharlal Nehru became Prime Minister in September 1946 and Sardar Patel held the portfolios of Home and Information and Broadcasting. On August 15, 1947, India became free, but only after that Pakistan was created.

As time passed, difference in opinions formed between Sardar Patel and Jawaharlal Nehru. Gandhiji wanted both to work together for the betterment of India. On January 30, 1948, Sardar Patel met Gandhiji who expressed his wish that Sardar Patel work side by side with Nehru. The same day Gandhiji was assassinated. Sardar Patel was crushed. He was further hurt when he was criticized for not protecting Gandhiji. Sardar Patel wanted to post plain-cloth policemen at the Gandhiji's prayer meetings, but Gandhiji had forbidden it. After Gandhiji's death, Sardar Patel acted as Gandhiji wished and worked closely with Nehru.

Sardar Patel formed the Indian Administrative Service, Indian Police Service and other Central Services to assist in the process of nation building. The 'Iron Man of India' died in Mumbai in December 1950.

Class IV

There are names of 8 flowers in this puzzle. Locate them horizontally, vertically, diagonally and backwards.

T	M	A	R	N	U	O	R	L
U	V	P	E	T	U	N	I	A
L	L	O	T	U	S	L	Q	J
I	D	W	S	L	Y	F	B	G
P	O	H	A	L	I	H	A	D
K	G	S	P	Y	M	I	D	U
E	S	O	R	C	H	I	D	N
T	P	L	C	O	S	N	A	N
Y	S	N	A	P	B	J	W	I

There are names of 8 countries in this puzzle. Locate them vertically, diagonally, backwards and horizontally.

M	A	E	R	O	K	S
T	Y	H	M	Q	N	A
A	U	A	Y	A	E	I
I	N	T	R	R	M	S
S	V	I	A	I	E	Y
S	M	R	H	T	Y	A
U	D	B	W	C	K	L
R	A	I	D	N	I	A
M	O	K	Z	J	H	M
U	L	A	P	E	N	I

Rijo K. Abraham, Class VI



REMINISCENCE

The monsoons have a way of affecting people in different ways. While the people of the plantations crib about the incessant downpour that prevents them from going to the club for a game of tennis and afterwards have a chat, this is the time when I go into the archives of my mind and re-live those halogen days when I was foot-loose and fancy-free.

I taught for a couple of years in a school in Nainital that beautiful hill station which is in the foot hills of Himalayas. The sheer beauty of the mountains, the pine scented freshness of the atmosphere, the rivers and streams have a way gripping you, almost like a passion.

As a member of the teaching faculty we, (apart from our teaching assignments) were allotted some 'duties'. Two of us teachers were to take twenty of our high school students on an excursion to Delhi, Agra and Jaipur.

Our excursion with twenty of our students was not very eventful. Confronted with the Delhi fort, the Qutab Minar and Agra's Taj Mahal, the group with the exception of two or three, were only interested in where Nirula's was. The culture of the ages left them unscathed, I am afraid. The Moghuls may have had their grandeur but for today's generation, nothing like the smell of hamburgers and the slosh of milkshakes! We teachers were left to ourselves to admire the glory in solitary splendour!

At the Taj we were asked to be environment conscious so were taken by battery operated buses to see one of the seven wonders of the world. The beauty of the Taj Mahal was lost on most of the students who clamoured to go shopping rather than admire the majestic movement. I wondered at the attitude of these children who cannot see beauty in a wild flower or pause for a moment to think about the rich heritage of our country. It must be because they have grown up in a swiftly changing and competitive world where they have no time "to stand and stare".

From there we went on to Jaipur the Pink City. The pink of the original sandstone buildings was very beautiful but the new buildings awash with "mithai pink" were dreadful! The most exciting part of our Jaipur trip was the ride to Amber Fort-the very thought is something to dream of, not to tell.

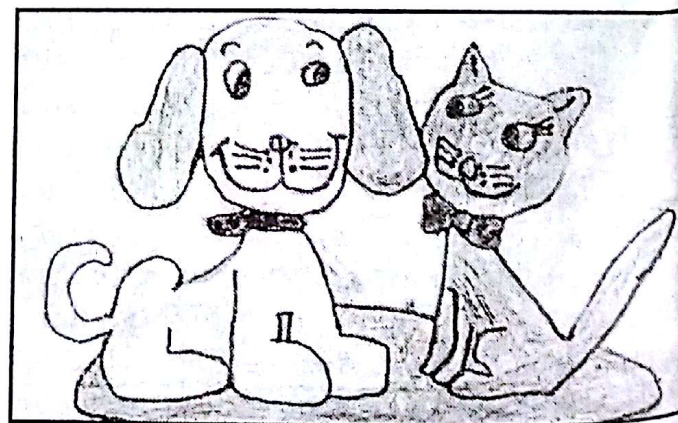
We had hired a bus with the agents unfortunately named 'Panickers'. When we got to the foot of the rocky fort we had to get off and get into rickety jeeps which had about ten people squeezed into it. The ride up was both death-defying and almost death-dealing. We hurtled up with the jeeps almost falling apart precariously perched, overlooking on either side, a sheer drop.

The fact that the rickety contraptions were manned by mere boys was no confidence booster. We did reach the top at last, only to be confronted by huge festooned elephants that almost trampled us! The fort itself was impressive - especially a dark room where a man with the help of just two candles transformed it into a breath-taking planetarium with thousands of stars! The ride back in those jeeps was equally terrifying as we were now hurtling down with reckless abandon. Anyway we were soon on terra-firma and thankful for a cup of tea and snacks.

From there it was back to the hills of Nainital. All that the children could talk about was what they bought and what they ate! But there were some students for whom the excursion was an experience to be savoured; every day had sparkled and every place was exciting. In fact, you might say that 'every picture told a story.' Needless to say, that when we were back in school, the very next week, the students were all asked to turn in an assignment on the "rich cultural heritage of our country" I seemed to derive some ghoulish thrill lecturing them for being so materialistic instead of being sensitive to all that is lofty and noble.

Mrs Elizabeth Soundararajan

Teacher of English





A STITCH IN THE TIME SAVES NINE

Man is responsible for the problems he creates for his family or for himself. The problems must be sorted out as soon as they start. If the child has an inferiority complex it must be dealt with, at an early stage or his career would be doomed. A wall must be repaired as soon as a crack is seen or the whole building would fall. Repair the hole in the boat when water seeps in or the boat would sink. Stitch your saree or the shirt as soon as it is torn a little otherwise you will have to stitch it again and again or even may have to throw it away.

A small gap in a dam in Gujarat was not repaired. It resulted in the bursting of the dam. A water sheet 20 ft. high ran across the villages and thousand of people were dead in Morvi within three minutes. There may be a wrong planning. It must be checked at the initial stage or it would fail and harm the interest of the nation. Little aberrations in the

posting of an army must be immediately remedied or the country may face a defeat. So is true about diseases. If cancer glands are operated and culled out as soon as they develop, a man may be saved from the gaping mouth of death. So is true about tuberculosis and other malevolent diseases. Infections and viral attacks must be medicated at an early stage or it forms a chronic Asthma at a later stage. All may become serious if they are not checked in the beginning.

A moral lapse in childhood may ruin the whole life of a man. So is true about those who lead the nation. If they have any moral weakness they should be removed or the whole nation would face humiliation at a later stage.

*Raisa V.
Class VII*

OUR NATURE

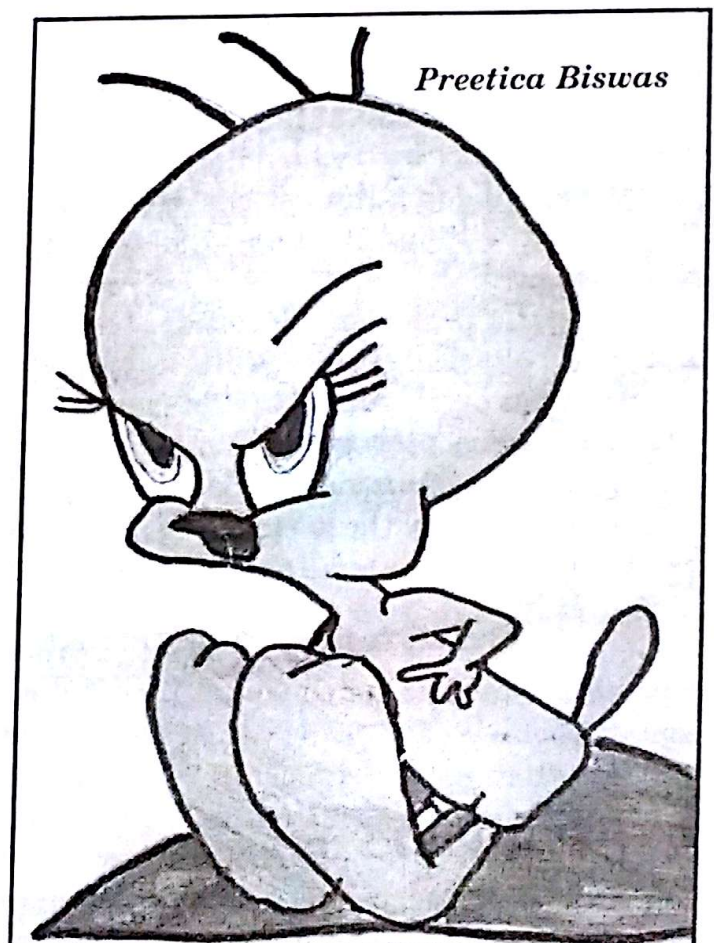
Our Nature provides us
Many flowers, plants and trees
Which gives us useful things.
It also provides us
Rivers, ponds, lakes and seas
Which gives us water.
Nature has many beautiful things
We need to protect 'Our Nature'.

Saranya, Class IV

MONEY WILL BUY

A bed, but not sleep.
Books, but not brains.
Foods, but not appetite.
Finery, but not beauty.
A house, but not a home.
Medicine, but not health.
Luxuries, but not culture.
Amusement, but not happiness.
A crucifix, but not saviour.
A Church, but not heaven.

Abin I Abraham, Class IV





THE LONG-LOST FIGURE

Caroline was a young pretty girl. She was fond of going for a stroll in the woods. One day as she was walking, she noticed a strange tree on which there was a nail. Caroline was surprised to see that nail. She tried to remove it but unfortunately it was tightly fixed. She did not lose hope and she started hitting that nail with a piece of wood. Suddenly like a thunder bolt there came a wicked witch. She said, "Oh! Pretty Caroline how dare you wish to free the fairy"? Caroline was shivering in fear and said, "Please forgive me." The witch was reluctant to listen to Caroline's plea. The wicked witch said, "You tried to free that fairy and I will punish you. You will turn into a pig and if anyone kisses you, then you will get your original human form." So saying the witch

vanished. As soon as the witch disappeared Caroline's nose grew longer. Her colour and body shape was totally changed. She waited and waited. She knew somebody would kiss her.

As months passed she started losing hope. One day, a merchant who loved pigs came, across this pig. The merchant said "Oh! What a poor thing, I'll look after this one." He went closer to it and kissed. Within a split of second there was a change in that pig. There was a pretty girl before that merchant. She narrated her story. The merchant married her to the prince of that country. Caroline lived happily there after.

Meera Chinchu, Sneha & Sneha
Class VI

ROLE OF COMPUTERS IN MODERN SOCIETY

In the modern world, the computers play a vital role in the rapid growth of science and technology due to the fantastic speed, precision and accuracy with which they work. The growth rate of computer sales is expected to double from 40% in 1982-83 to 80% in the current year.

A computer performs calculations because of its basic physical structure and it has been given a series of instructions. However, calculation and logical processing which would take time if done by humans can be done in seconds or minutes by these machines, they can be considered as extending the intellect of human beings.

Computers, on one hand, solve the problems of the processing the quantity of information that is pouring in at a great speed while on the other hand decreasing the cost and time. Therefore they continue to use it in various fields. Centuries old Abacus' have now improved to a stage in the form of computers which are now used in banking, insurance

calculation, space research, manufacturing, transportation, defence, entertainment, government, agencies and so on.

Computers have certainly lightened mans' burden of work. The day is not far off when man will be ruled by computers in his day-to-day work.

Mittu Rajeev
Class VIII

SUNSHINE

The sun came up like a ball of fire
With rays like golden hair
Slowly from the mountain ranges in the east
Across the farms, across the meadows
Through the doors and windows
He greeted people with salutes and bows
The sunshine smiles like a lad
To spread happiness everywhere
With the best sunshine

Mittu Rajeev, Class VIII



THE FIRST INDIAN TO BE ELECTED A FELLOW OF THE ROYAL SOCIETY

Sir Jagdish Chandra Bose (1858-1937), was an Indian scientist. His work included discoveries in both physics and biology. His important contribution to scientific knowledge was to devise extremely sensitive instruments for recording the way plants respond to outside acts. For example, his instruments showed how injured plants, appear to quiver.

Bose was born in Mymensingh, originally in India, but now in Bangladesh. He began his career as a medical student but eventually became an experimental scientist. After graduating from Cambridge University in the United Kingdom in 1884, he worked as professor of physical science at Presidency College in Kolkata from 1885 to 1915. In 1917, he founded the Bose Research Institute, which he directed for the rest of his life. He was knighted for his services. In 1920, he became the first Indian to be elected a Fellow of the Royal Society.

Sir J.C. Bose did his original scientific work in the area of Microwaves. He made his own equipment by employing an illiterate tin-smith whom he trained up to do the job for him. He produced extremely short waves and has done considerable improvement upon Hertz's detector of electric waves. He produced a compact apparatus for generating electromagnetic waves of wavelengths 25 to 5 mm by studying their quasi-optical properties, such as refraction, polarization and double refraction. These could be demonstrated by his compact apparatus mounted on an ordinary spectrometer table. The most satisfactory polarizers and analysers were made out of pressed jute fibres or books with laminated pages. He could even produce rotation of plane of polarization by transmission of electric rays through bundle of twisted jute fibres. The originality and simplicity of his apparatus were its remarkable features. Bose's research, on response in living and non-living, led to some significant findings. In some animal tissues like muscles,

stimulation produces change in form as well as electrical excitation, while in other tissues (nerves or retina), stimulation by light produces electric changes only but no change of form. He showed that not only animal but vegetable tissues under different kinds of stimuli-mechanical, application of heat, electric shock, chemicals, drugs produce similar electric responses.

Class IV

MY GROCERY SHOP

Find •MILK •MARGARIN •CAKE •FLOUR
•TEA •JAM •BISCUITS •SPAGHETTI

B	I	S	C	U	I	T	S	O	M
R	M	J	H	N	H	E	M	A	C
E	L	M	A	R	G	A	R	I	N
A	S	O	I	M	E	S	O	T	S
D	I	S	B	L	R	T	N	I	U
N	G	I	C	A	K	E	S	S	G
S	P	A	G	H	E	T	T	I	A
F	L	O	U	R	E	N	D	K	R

In my grocery shop I have got many things. Can you find some of the things which are given above.

Answers

B	I	S	C	U	I	T	S	O	M
R	M	J	H	N	H	E	M	A	C
E	L	M	A	R	G	A	R	I	N
A	S	O	I	M	E	S	O	T	S
D	I	S	B	L	R	T	N	I	U
N	G	I	C	A	K	E	S	S	G
S	P	A	G	H	E	T	T	I	A
F	L	O	U	R	E	N	D	K	R

Jaishree
Class II



PRACTICAL THINGS TO BE REMEMBERED IN OUR DAILY LIFE

1. Every body doesn't have to love me
 - Not every body has to love me or even like me. I don't necessarily like every body I know. So why should every body else like me?
2. It is okay to make mistakes
 - Making mistakes is something we all do, and I am still a fine and worthwhile person when I make them. I will accept my mistakes and also the mistakes made by others.
3. Other people are okay and I am okay.
 - Other people who do things I don't like are not necessarily bad people.
4. I don't have to control things.
 - I will survive if things are different than what I want them to be.
5. I am responsible for my day.
 - I am responsible for how I feel and what I do. If I have a miserable day, I am the one who allowed it to be that way. If I have a great day, I am the one who deserves credit for being positive. I am the one who is in charge of my life.
6. I can handle it when things go wrong
 - Things usually go just fine, and when they don't, I can handle it.
7. It is important to try.
 - It can. Even though I may be faced with difficult tasks, it is better to try than to avoid them.
8. I am capable
 - I don't need someone else to take care of my problems. I am capable. I can think for myself.
9. I can change.
 - Every day is a new day. It's silly to think for myself.
10. Other people are capable.
 - I can't solve other people's problems for them. I can care and be of some help, but I need not do everything for them.
11. I can be flexible.
 - There is more than one way to do something. More than one person has had good ideas that will work. Every one has something worthwhile to contribute.

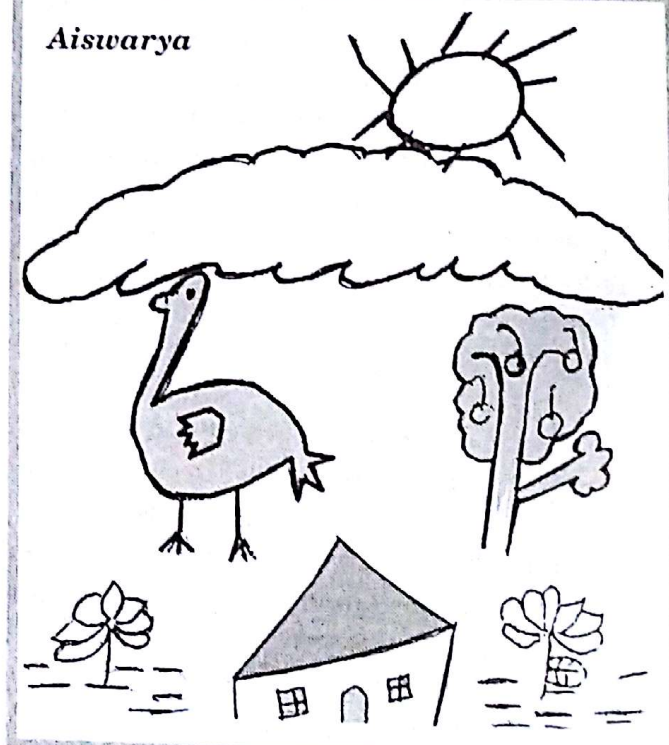
Janaki Thyagarajan

TENSION

The moment you are in tension
 You will loose your attention
 Then you are in total confusion.
 And you will feel irritation.
 Then you will spoil personal relation
 Ultimately, you won't get cooperation
 Then you will cause some things complication
 Then your BP may need much - caution.
 And you may have to take medication
 Instead understand the situation.
 And try to think about solution.
 Many problems will be solved by discussion
 Which will work out better in your profession.
 Don't think its our free suggestion.
 It's only for your prevention
 So that you'll never get Tension!!

Emerson, Class X

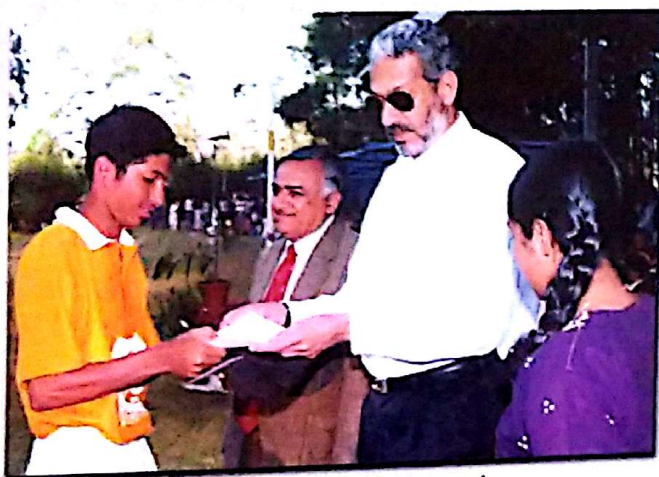
Aiswarya





Sports Day

Bidding good-bye to the audience



Chief Guest distributing prizes



National Table Tennis Championship



Staff Club Team (Volley Ball) was Runners-up in Estates Volley Ball Championship.

Anaimudi House - over all Champions



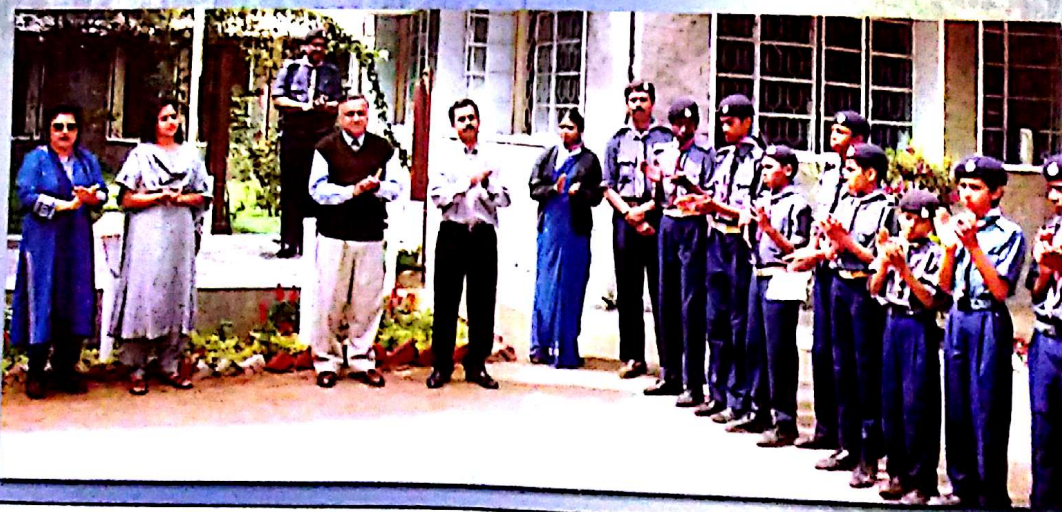
Expeditions & Nature Club

Mrs. Padmini Vijayakumar
distributing prizes to winners at
Tata Tea Scouts Rally.



Dr. Samuel Vijayakumar, Presi-
dent, PTA, waving off the Expedi-
tions under Duke of Edinburgh's
Award scheme.

Wild Life Warden,
Mr. James Zacharia,
distributing badges.



Mrs. Appaya and
Mrs. Ambika Kumar
at Valedictory of
Scout Camp.



A TEACHER'S PRAYER

Give me, Divine master,
A sincere love for my students,
And deep respect for each one's unique gifts.
Help me to be a faithful and devoted teacher,
With my eyes on the good of those I serve
May I impart knowledge humbly,
Listen attentively, collaborate willingly,
And seek the lasting good of those I teach
May I be quick to understand,
Slow to condemn,
Eager to affirm and to forgive.
While I teach ideas
And give training skills,
May my life and my integrity,
Open minds and hearts to the truth.
May my warm hearted interest in each one,
Give them a zest for life
And a passion for learning,
Give me the strength to admit my limitations,
The courage to start each day with hope,
And the patience and humour
I need in my teaching.
I accept each student from thy hands,
I believe that every one of them
Is a person of unique worth
Even when they themselves do not see it.
I know that I have the opportunity
To bring light and hope,
A sense of mission and purpose
To many young lives.
I believe that you believe in me,
And you stand by me.
I seek your blessings as I start another day.
I ask you to bless me and my students,
And our dreams and our hopes,
May we learn from the wisdom of the past.
May we learn from life and from one another.
May we, all, learn from your guidance
And from the lives of those who know you best,
For this is true learning:
Is know life as it should be lived
To know ourselves as we truly are,
And to hear your voice in every word we learn.

SNAKE BOAT RACE

Kerala is the only state where the boat race takes place. It is conducted in connection with Onam celebrations. Long covered boats specially designed for these purposes is made by experienced carpenters.

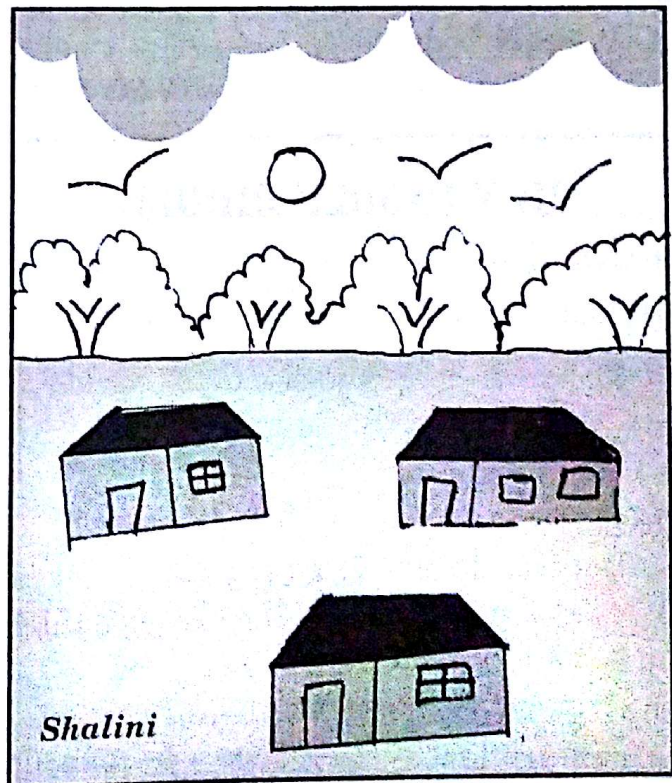
Nearly, 30 trained people row in this boat. More than 12 boats participate in this competition which is called Vallamkali Malsaram (Boat Race Competition). Many people come to watch this game near the river banks. They are filled with lot of enthusiasm. Every year people in Kerala wait for this great event with great fervour.

Roshin Alex, Class VII

THE BEAUTIFUL NIGHT

The night is beautiful
With the stars and the moon
That peeps out behind clouds
The stars shine brightly
Every thing is still, nothing moves
How beautiful is the night!
These are the wonders of the beautiful night!

Mittu Rajeev, Class VIII





THINK OVER

1. Character:
When wealth is lost, nothing is lost;
When health is lost, something is lost;
When "Character" is lost – everything is lost!
2. Conduct:
Do all the good you can,
In all the ways you can,
In all the places you can,
To all the people you can,
As long as ever you can!
3. Future:
The future lies before you –
Like a sheet of driven snow;
Be careful how you trod it –
For, every step will slip you!
4. Always Have:
A heart that never burdens;
A temper that never tires;
A touch that never hurts;
For – As long as 'HE' leads your boat,
There is no fear of its getting lost.
5. Shine in your corner:
We cannot all be captains;
Some have to be crew.
We cannot all be kings;
Some have to be subjects.
But there is work for all of us here
There is big work to do; there is lesser too;
If you cannot be the sun, be a morning star.
It is not by the size you win or lose –
Be the best of whatever and wherever
you are!
6. Words for living:
Before you speak listen;
Before you write – think;
Before you criticize – wait;
Before you spend – earn;
Before you retire – save;
Before you die – enjoy
Before you pray – forgive.
7. Best:
A firm faith is the best divinity;
A good life is the best philosophy;
8. Others may do a greater work,
But you have your part to do;
And no one in all God's heritage
Can do it as well as you!
9. When the One Great Scorer comes,
To mark against your name,
He writes not that you won or lost
But how you played the game
10. I would be true because
There are those who trust me;
I would be pure for there are those who care;
I would be strong for there is much to suffer;
I would be loyal for there is one who loves me;
I would be brave because there is much to dare.
11. Wisdom is the richest treasure;
Folly is the greatest poverty;
The most hateful thing in the world is pride;
And the best thing is the world is
Sweet Temper.
12. An arm of aid to the weak;
A friendly hand to the friendless.
Kind words – so to speak,
But whose echo is endless –
The world is wide, these things are small –
They may be nothing; But they are All!
13. Smile!
While you smile another smiles;
And there is miles and miles of smiles –
Because You SMILE!
14. Little words of kindness,
How they cheer the heart;
What a world of gladness
A smile will import!
15. Laugh and the world laughs with you,
Weep and you weep alone.
Sing and the hills will answer,
Sign it is lost in the air.
Rejoice and men will seek you.



Grieve and they turn and go.
Be cheerful and your friends are many.
Be sad and you lose them all.
Forgive and forget and it helps you to live.

16. A little word of kindness spoken.
A motion or a tear –
Has often healed the heart that's broken
And makes a friend sincere!

17. Kind hearts are gardens,
Kind thoughts are roots,
Kind words are blossoms,
Kind deeds are fruits,
Love is the sweet sun shine!

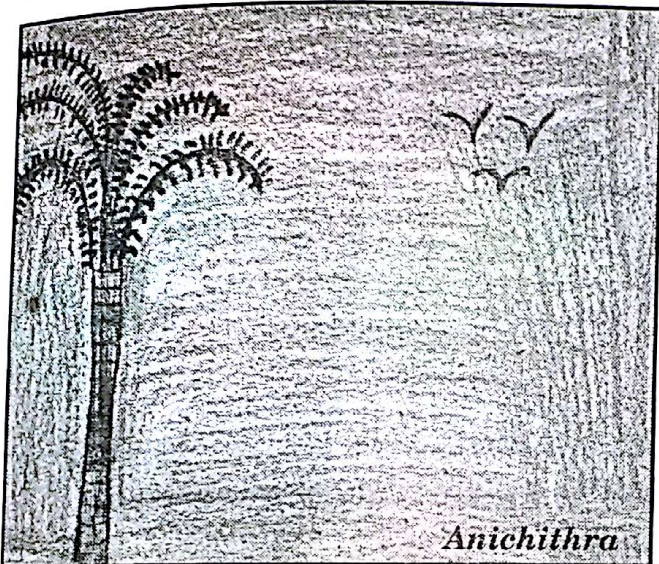
18. If any little word of mine,
May make a dark life brighter –

If any little song of mine
May make a sad heart happier –
God let me speak the helping word
And sweeten it with singing
And drop it in some lonely vale
To set the echoes ringing!

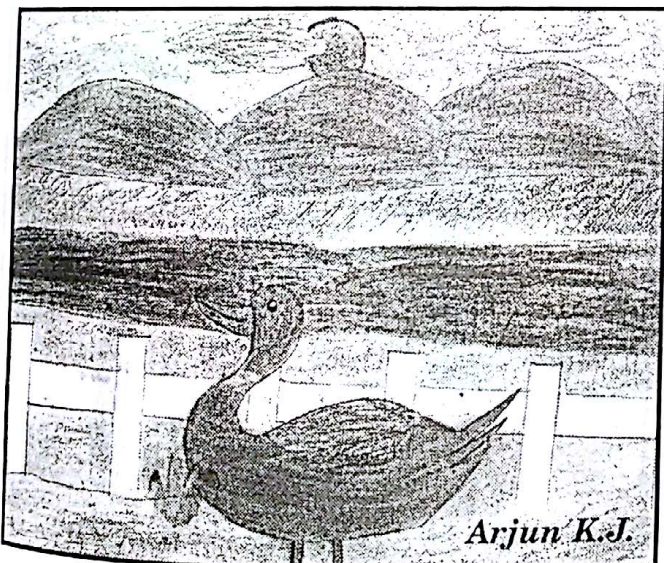
19. In purity be as a lily white,
In modesty be as a violet low,
In kindness be as an ever green bright,
So shall you as a Rose in character glow!

20. Have communication with few;
Be intimate with one;
Deal justly with all;
Speak evil of none.

Nithya Rani Rajan
Class IV



Anichithra



Arjun K.J.

DAMS

Water is essential for life. Is it not necessary to preserve water? Our ancestors lived close to rivers. As people ventured further in search of better livelihood they learnt to harness water through canals to all needy places.

India's progress depends on agricultural development. About 5,00,000 villages are dependent on agriculture. Crops fail if monsoon fails. So, we need to store water. It is also advisable to build artificial dams.

During floods, nearly 90% of water goes to the sea. This can be avoided if we build dams. We must construct dams at all vulnerable points and channelise the water by integrating all rivers. It will accelerate our country's economic growth.

Dams are expensive. We invest crores of rupees in constructing a single dam. If by accident a dam gives in, we may incur unimaginable loss of wealth and human life. Dams cause earthquakes which affect the country's progress adversely.

We must take all precautions before constructing dams.

Mittu Rajeev and Bimal B. Paul
Class VIII



TABLE TENNIS

Introduction

Table Tennis, game played on a table, by two or four contestants, with a small, light-weight celluloid ball and small rackets, often called bats or paddles. The table is 9 ft. by 5 ft. (2.74 m by 1.52 m) with its upper surface 30 in. (76 cm) above the floor. The table is divided into opposing courts by a net 6 in. (15.24 cm) high and a white stripe, running lengthwise down the center. The white celluloid ball is hollow; it is about 1.5 in. (3.81 cm) in diameter and about 0.88 oz (2.5 g) in weight. The rackets may be any shape but usually are oval and made of wood, faced with rubber or sponge that may be pimples or smooth.

Like tennis, table tennis involves hitting the ball back and forth over the net until one of the players misses the ball, or hits it into the net or off the table; in each of these cases the opponent scores a point. To serve properly, a player holds the ball on the flat, outstretched palm of the hand, then throws it up and strikes it as it falls. The ball must then hit the table on the server's side of the net first, where upon play continues as in tennis, but the ball must hit the table before being returned by a player. When a serve touches the net but is otherwise a good serve, it is called a "let" and played over. One player serves until 5 points have been scored, after which the opponent serves for the next 5 points. The player who first scores 21 points wins a game. If the score is tied at 20 - all, deuce, the service changes after every game (and also when one player reaches 10 in the deciding game of the match).

History

Most authorities agree that table tennis is of English origin and that it was first played with improvised equipment on dining-room tables. Around 1900, when celluloid balls began to replace rubber and cork balls, the game became very popular in England and the U.S. Early manufactured sets were called Gossimar, Whiff - Whaff, and, more com-

monly, Ping-Pong, the latter being a patented trade name. Its popularity as a parlor game quickly waned, but about 1922 a simultaneous movement started in several parts of the world to revive table tennis as a serious sport. The U.S. Table Tennis Association (USTTA), founded in 1933, governs tournament competition in the U.S. The International Federation composed of about 140 member nations, sponsors individual and team play at the world championships interim titleholders came primarily from Japan, Sweden, and Hungary. In the late 1980s, however, with the entry of table tennis into the Olympic games, South Korea and Sweden finally ended China's dominance.

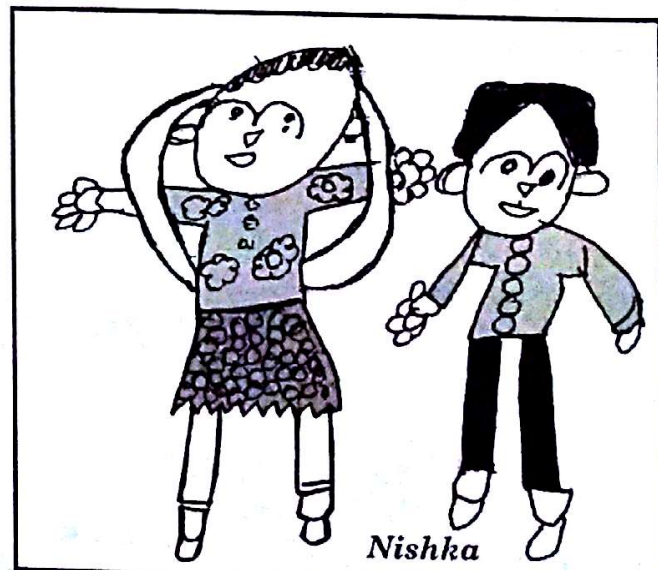
Ayesha N., Class VIII

Source: Encarta Encyclopedia

IF I WERE A TOY SELLER

If I were a toyseller
I would sell toys,
I would give many toys to children,
I will not have any rules
I will be free like a bird
I would roam here and there
Shouting toys, toys...
I wish I were a toyseller

Mittu Rajeev, Class VIII





ALPHABETS FOR SUCCESS

Avoid mistakes, which cause failure for success.
 Be prompt in doing all things.
 Concentrate mainly in your studies.
 Dare to do right and fear to do wrong.
 Eagerly follow the great ideals.
 Fight the life's battle bravely.
 Give to the world the best you have.
 Have faith in your ability.
 Interfere not in the affairs of others.
 Judge correctly and behave rightly.
 Keep your mind away from evil thoughts.
 Lie not for anything.
 Make good and promising acquaintances.
 Never try to appear what you are not.
 Observe good manners.
 Positive thinking always pays.
 Questioning a lot and answer a little.
 Respect the elders.
 Sacrifice anything for a good cause.
 Take advice in a good spirit.
 Use your leisure only for improvement.
 Vanity should be discarded.
 Waste not, want not.
 Xenophobia should be discouraged.
 Yield not to discouragement.
 Zealously work for the right.

Delsy, Class VIII

ASK ME WHAT I DO??

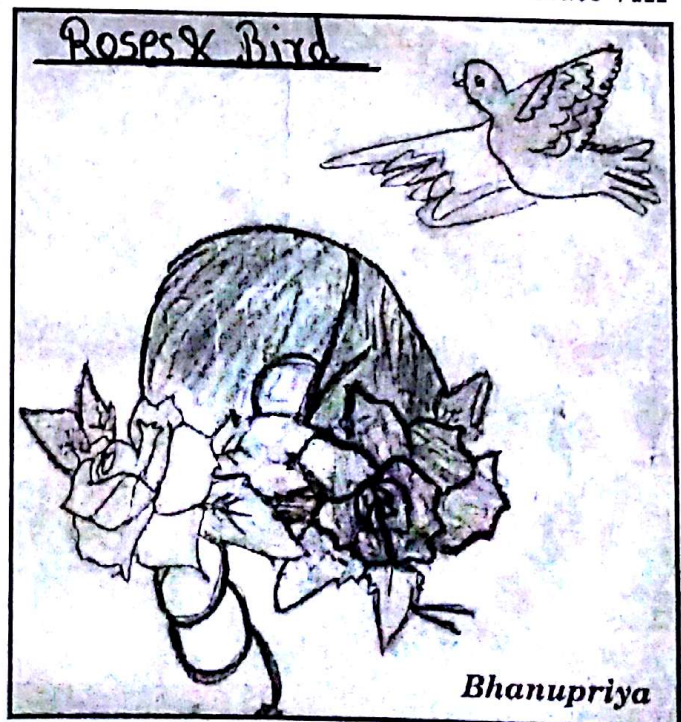
1. When I am angry I count one to ten what do you do?
 I stop counting and spare no one right from one to ten.
2. What would be the ideal gift for a politician on his birthday?
 Besides notes and promissory votes, atleast a safe political journey.
3. The Indian cricket team tends to buckle under when playing against Pakistan. What will happen if the politicians of the two countries play a match?
 More Drass, Batalic and Kargil

Sharun George, Class X

FASCINATING FACTS

1. Windy - Workers on Japanese building sites sometimes use kites to carry bricks up tall buildings.
2. Strict Upbringing - Young men in Malagasy Indian tribes must pay their fathers for the right to grow taller than them.
3. Hello XYZ Speaking - There is enough telephone cable under New York to reach Venus.
4. Deep Freeze - A lizard discovered inside a block of ice buried 33 ft. below ground level in Siberia, was found to be alive.
5. Weighty Matter - A scientist who weighed people immediately before and after death concluded that the human soul weighs 21 gms.
6. Light Snack - Frank Reese, a prisoner in a Texas jail, was responsible for a huge turnover in light bulbs. He had been eating them. Pressed for a demonstration by television reporters, Frank downed fourteen bulbs and the Sheriff's sunglasses.

*Ria K. Abraham
 Class VIII*



Bhanupriya



VALUE OF TIME

To realize the value of one year:
Ask a student who has failed a final exam.
To realize the value of one month:
Ask a mother who has given birth to a premature baby.
To realize the value of one week:
Ask an editor of a weekly newspaper.
To realize the value of one hour:
Ask two lovers who are waiting to meet.
To realize the value of one minute:
Ask a person who has missed a train, bus or plane.
To realize the value of one second:
Ask a person who has survived an accident.
To realize the value of one millisecond:
Ask a person who has won a silver medal in the Olympics.
Time waits for no one. Treasure
Every moment you have. You will.
Treasure it even more. When you share it
With some one special.

Class V Students

A WORD THAT CONTAINS ALL VOWELS

Can you guess an English word that contains all vowels? What does it mean? Now read on

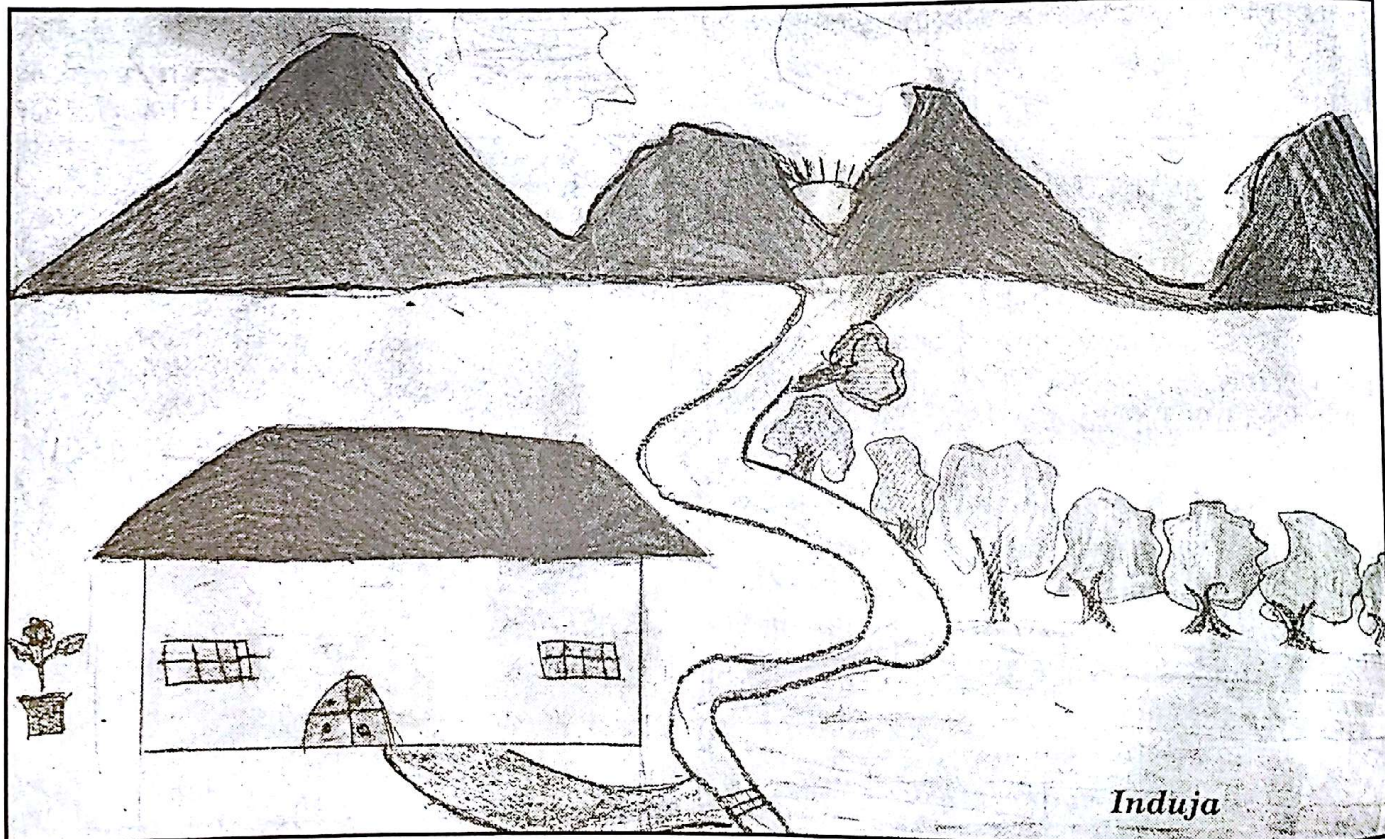
E - Enlargement of mind
D - Discipline
U - Universal Outlook
C - Character
A - Active and alert mind
T - Trust worthiness
I - Intellectual Development
O - Omnipresent Grace
N - Nice Temperament

Class IV Students

GOD IS GREAT

God created everything.
He created you and me.
Yet some people do not believe in him?
God is great!
He loves everyone.
He will never forsake us.
Without God there is no life.

C. Solomon Vimal Kumar, Class IV



Induja



LIFE - WHAT'S THAT?

Life's just once
And all times runs.
Life's to be learned and enjoyed
Though we get annoyed
And frightened.
Later everything gets lightened
And brightened.
Through thorns, storms, ups and down's
And trust, rust, love and hate.
Which always come along
Wherever we belong.
We come to know what's life
When the sky is cleared when we are geared
When the sun shines and smiles
When you find you've crossed miles
When you find the moon at night
A beautiful great sight.
We find that life's
Not light more too tight
Live to find what's life.
Life's winning, loosing, cunning and forgiving
It's not nothing but its something
More than anything
Its A Wonderful Blessing.

Ansu Susan Alex
Class X

MINISTERS OF OUR BODY

Brain	- Prime Minister
Head	- Education Minister
Stomach	- Food and Agriculture Minister
Heart	- Finance Minister
Nose	- Health Minister
Teeth	- Industrial and Civil Minister
Eyes	- Law Minister
Skin	- Defence Minister
Leg	- Transport Minister
Tongue	- Broadcasting Minister
Lungs	- Home Minister

Delsy
Class VIII

THE DREAM OF FREEDOM

A bird in a cage
Who is full rage,
Sits so still
And watches over the hill
Longing to fly.
Through the clear blue sky
Looks at the free birds and
Begins to cry
And when his tears start to dry,
He sings,
He sings for freedom,
He dreams of freedom.
He dreams of his flight
Through bright sunlight,
In the midst of butterflies and bees
And beautiful apple trees.
He dreams of sleeping in his own nest,
As he sings aloud full of zest.
He sings for freedom,
He dreams of freedom.
He is ready to give up all he has
for freedom;
He is ready to give away his silver bowl,
And his copper plate,
If only someone will open the gate
Of his golden cage;
He would be free
And would fly with glee,
But all this is only a dream.
He sits there, a prisoner
Captivated as if for a heinous crime.
And instead of enjoying his freedom
and flying around
All he can do is mourn,
And he sings,
He sings for freedom,
He dreams of getting out
of his caged life of boredom.

Asha Mary Kurien
Class VIII

HISTORY OF VIRUS

There are 4 district virus genres. The first which appeared nearly two decades ago was Format viruses. These either destroyed the storage disk's FAT (File Allocation Table); effectively erasing the file location index.

The second was Macro Virus. Their spread was linked to the rising popularity of Microsoft Office. They typically preferred being nuisance and you had to contend with annoying pop-up messages or files that refused to be saved. Worms are the third, still popular infector; typically written in Visual Basic Script. Their rise coincided with the advent of Windows 98 which installs the Windows Scripting Host (WSH) by default.

The fourth type are Malicious Programs (Or Melware) that hide, Trojan Horse style, thus their name Trojans are camouflaged by something interesting like screensaver, software update or an MP3 file.

The recent Nimda and Code Red infections were Trojans with a built-in worm that affected both e-mail and Web browsing.

Computer Department

MY TABLE TENNIS EXPERIENCE

I started playing table tennis when I was 7 years old. I went to Thrissur, Alleppey, Trivandrum, Ernakulam and at last I went to Bhilai on December 27th, 2001 and came back on January 4th, 2002. All together I got 5 trophies for playing table tennis. I enjoy playing table tennis.

Arjun K.J., Class II

THANK YOU GOD

I thank God for giving me 'Parents'
I love my mother and my father
They teach me to do things
I love my mother and my father
They also love me.

Parvathy, Class I

RIDDLES

1. What is dark but made so by light?
2. I can go through water but I don't get wet? Who am I?
3. I have a neck but not a head? Who am I?
4. You can hold me left hand but not in right hand. Who am I?
5. There is a black mouse in white house moving about? What is it?

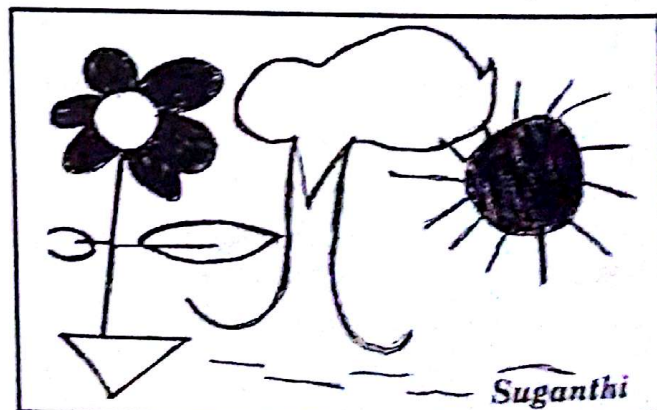
Answers
1. Shadow 2. Ray of the light 3. Bottle
4. Your Right elbow 5. Eye

ONLINE SAFETY PLEDGE FOR CHILDREN

Unless your Teachers/Parents say it is okay,
You will ...

- Never give your name, address, telephone number or school name to anyone you meet on the Net.
- Never buy or order anything online.
- Never fill out any form that asks information about you.
- Never use bad language or send rude message to anyone.
- Never open files or web links send by people you don't know.
- Never keep online secrets from parents teachers.
- Never call or meet anyone you met online.
- Never believe everything and every one on the Internet.

Computer Department





I LOST MY BEST FRIEND

We all love to have friends. I too have a friend. He is my grandfather. He was there by my side for eight long years. He used to tell lots of stories. He was there to guide me and used to play with me. But today I miss him

even more. The reason is he has left this earth and is in that beautiful heaven. I believe that I will meet my grandpa one day in heaven. Till then I miss this friend of mine.

Ani Chitra, Class III

In the maze given below there are 7 authors and 7 books you can find in our school library. If you succeed in finding all 14, you are an avid reader.

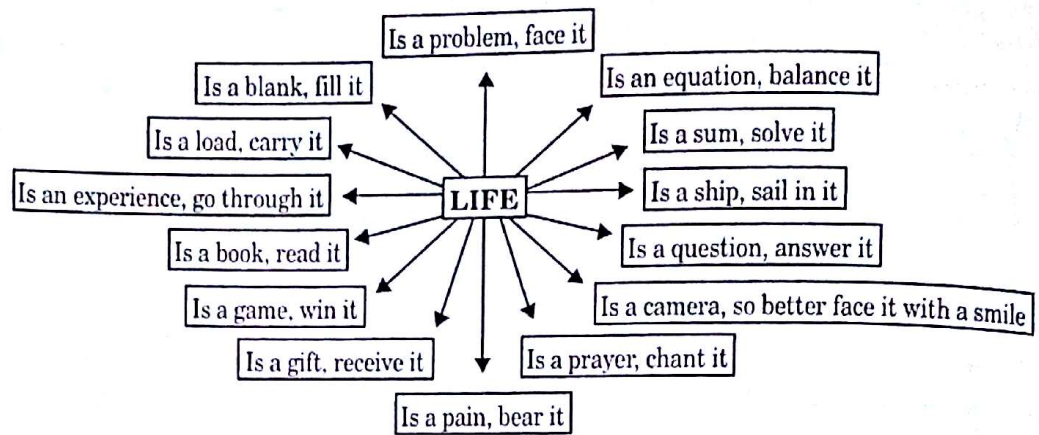
F	M	A	R	Y	H	I	G	G	I	N	S	C	L	A	R	K	W	D	J	B
A	R	W	B	J	B	M	Y	U	D	N	H	Q	E	O	K	I	G	C	X	F
C	J	A	M	E	S	H	E	R	R	I	O	T	G	N	L	D	B	V	K	D
D	O	L	N	I	P	M	Z	T	B	A	G	O	F	B	O	N	E	S	R	C
I	H	K	M	C	B	S	Q	I	F	N	Y	J	U	R	O	A	V	D	E	G
B	N	T	J	L	E	C	O	D	K	G	N	R	X	M	S	P	F	I	R	A
E	G	O	K	R	A	S	U	L	T	W	S	N	D	Q	F	P	I	C	E	H
G	R	R	N	J	F	Q	H	U	P	M	K	Z	Y	S	A	E	O	L	P	I
H	I	E	C	P	F	M	B	O	I	J	R	V	O	E	L	D	G	T	S	K
J	S	M	B	O	G	L	N	T	D	X	A	U	K	Q	F	M	H	R	I	E
K	H	E	P	S	Y	N	H	U	Z	G	P	W	Q	X	T	O	R	I	H	M
P	A	M	C	S	T	I	T	C	H	E	S	I	N	T	I	M	E	A	W	U
N	M	B	J	H	P	S	I	Y	D	V	S	O	K	F	X	A	G	L	E	L
L	G	E	A	K	E	J	R	H	Q	I	U	B	N	U	F	M	C	B	S	O
M	T	R	H	D	Q	G	V	S	E	T	A	F	L	B	P	C	J	Y	R	N
U	F	K	M	O	A	T	B	I	H	C	L	N	C	L	U	J	G	F	O	R
Q	I	T	V	Z	E	W	M	S	C	E	O	K	R	U	G	R	A	I	H	W
Z	C	V	I	G	O	V	Q	J	S	T	H	M	R	I	P	K	N	R	E	Z
X	S	H	G	U	O	R	R	U	B	E	C	I	R	R	A	G	D	E	H	J
R	D	J	A	R	M	F	I	P	G	D	I	K	O	C	L	H	E	B	T	U
V	E	U	J	T	P	H	Q	F	O	H	N	B	I	N	R	G	N	V	S	T

R. Angel Jenefer, Class X

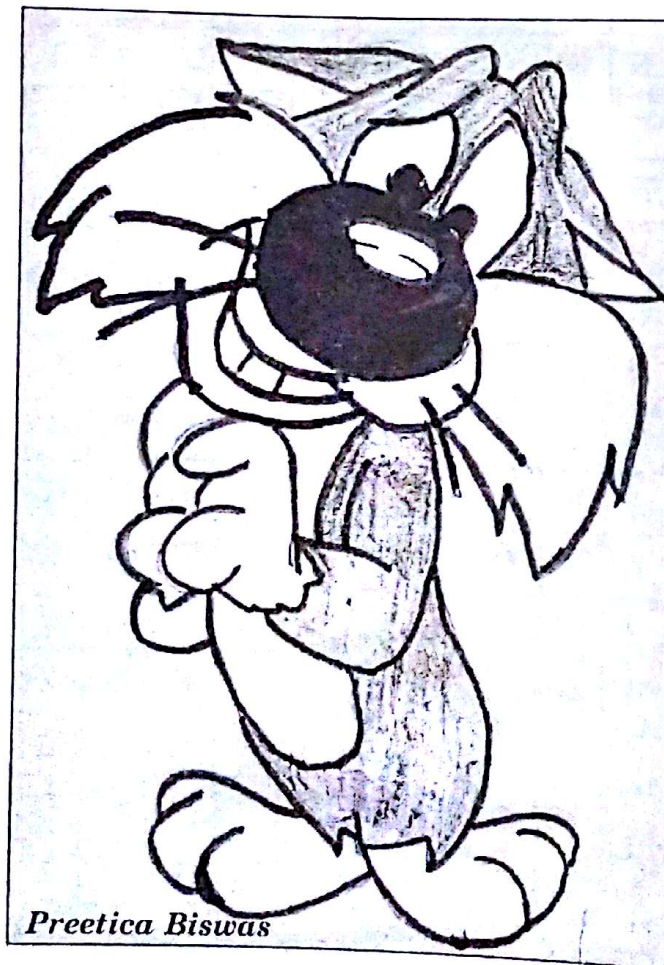


THINGS TO REMEMBER

Think	- Constructively	Judge	- Wisely	Save	- Regularly
Work	- Efficiently	Dress	- Nicely	Talk	- Sensibly
Act	- Fearlessly	Spend	- Judiciously	Invest	- Prudently
Risk	- Cautiously	Serve	- Willingly	Friendship	- Selectively



Delsy, Class VIII



Preetica Biswas

NOTICE FOR EX-STUDENTS

Ex-High Rangeans..... do you feel out of touch with your Alma Mater?

Here is a once in a life time opportunity to stay connected. Join the Camaraderie as life members by paying a sum of 150/-. With this you would be entitled to receive the three Newsletters and the Annual Magazine that we regularly publish. Read them and you will never feel far away from you old school.

A meeting of ex-students of the High Range School is also slated for August 17th 2002.

Join the Camaraderie...

Feel connected

E-mail : hrs@mnr.tatatea.co.in

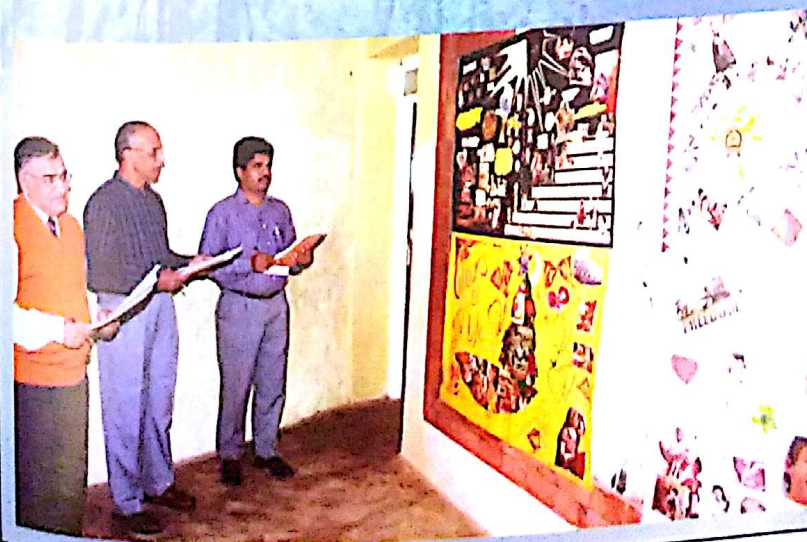
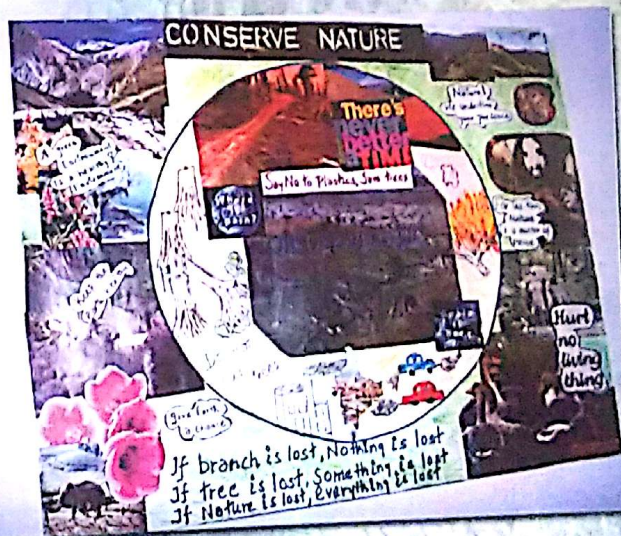
Expeditions & Nature Club

Mr. & Mrs. M. N. Kaul
at their farewell



Mr. M. N. Kaul unveiling JRD Tata
Memorial in school. Sculptor,
K. K. Sasikrishnan is seen with
our Principal

One of the posters made by
students on Wild Life Day.



Mr. G. N. Netto, Mr. T. R. Saminathan and
Mr. H. L. Chopra judging the Wall Magazine
Contest.

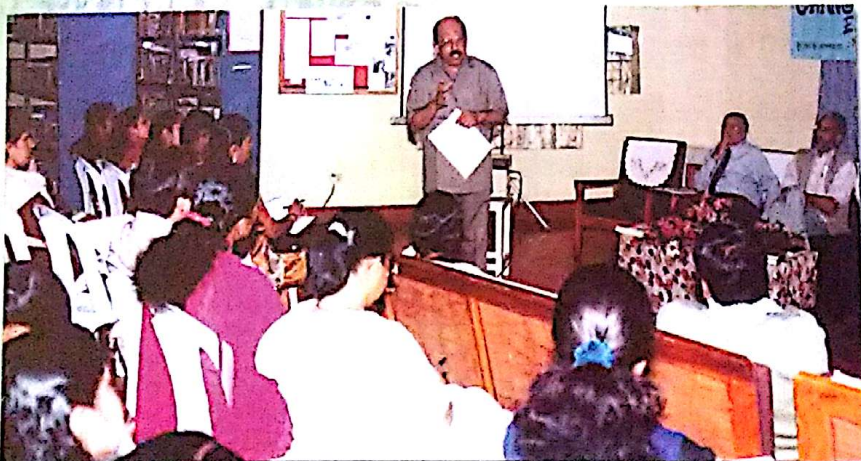
Let Teachers Grow

Brig. Dr. Rajan, CMO, inaugurating seminar on Adolescents problems.



School teachers participating in the seminar.

Prof. (Dr.) M. R. Chilana, conducting a Seminar on Effectiveness in Classroom.



Mr. P. Vijayachandran, Principal, SBOA School, Kochi, speaking to teachers on the Changing Paradigms in Education.



हिन्दी विभाग



यदि मैं पक्षी होता....

यदि मैं पक्षी होता तो मैं स्वतंत्रतापूर्वक, मुक्त गगन में विचरण करता, भूमंडल के दर्शन करता, इच्छानुसार भोजन करता और हरी-भरी तरु - टहनियाँ मेरी शय्या होती। मेरा जीवन स्वतंत्र और स्वच्छन्दतापूर्वक होता।

यदि मैं पक्षी होता तो मनुष्य मेरे रंग-विरंगे शरीर की आकृतियाँ अपने वस्त्रों पर उतारते, मिट्टी या प्लास्टिक की मूर्तियाँ बनाकर अपने ड्राइंगरूम की शोभा बढ़ाते, तूलिका से मेरे रंग-विरंगे चित्र बनाकर दीवारों को शोभित करते और मैं उस पर हर्ष अनुभव करता।

यदि मैं पक्षी होता तो मानव मेरे अंग, मेरी चाल, मेरे स्वभाव आदि पर गर्व करता। मैं मानव से मित्रता गाँठकर उसका हित करता।

प्रभु, की असीम कृपा होती यदि मैं पक्षी होता, तब प्रभु इस मायावी संसार से मुझे शीघ्र अपने सान्निध्य में बुला लेता।

यदि मैं पक्षी होता तो स्वर्ग-नरक के झंझट, इहलोक और परलोक की विडम्बना से मुक्त होकर परम पद को प्राप्त होता।

-मेरिल बी. पोल, टिजो मोन जोसफ,

अश्विन. एस. कुमार, कक्षा X

टेलीफोन का उपयोग करने वाला खरगोश

जानवर टेलिफोन और तार (टेलीग्राफी) का भी उपयोग करते हैं। एक तरह का खरगोश कॉटन-टेल होता है। यह खरगोश शत्रु को देखते ही अपनी पिछली टांगें जमीन पर जोर से मारने लगता है। यह आवाज़ जमीन के अंदर यात्रा करती हुई चारों ओर फैल जाती है और दूसरे खरगोशों को तुरंत संकट का अनुभव हो जाता

है। मजे की बात यह है कि इस प्राकृतिक टेलिफोन से खरगोश ही नहीं कई अन्य जानवर भी लाभ उठाते हैं, क्योंकि खरगोश फोन पर अपने साथियों को सूचित करता है तो अन्य जानवर भी यह संदेश सुन लेते हैं और अपनी रक्षा का उपाय कर लेते हैं।

- जुविन जेक्कव मैथ्यू, कक्षा X

ममता की आवाज़

चिट्ठी आती-जाती
यहाँ से माँ के गाँव तक
फिर वहाँ से दो लड़ने वाले
राज्यों की सीमा तक।
जब हाथ में उठाया मैंने बन्दूक
वहाँ मेरे जीवन का नष्ट पर
उनके दिल घबराए।
यहाँ जब मैं साथियों के
साथ निडर होकर आगे बढ़ा

वहाँ माँ बेचैनी से
काँपते-काँपते काम करती रही।
उनके दिल में बिखरे विचारों का गट्ठर
आई ना उनकी बोली-बोली चेहरे पर
बह मुसकान है।
यह सब सोचते-सोचते
आया दरवाज़े पर एक
खट-खट की आवाज़।
शायद एक और चिट्ठी।

- आईशा एन, कक्षा IX



हाय रे । सरल सुन्दर जीवन ।

भारत देश में बहुत से गाँव हैं । उत्तर हो या दक्षिण सभी गाँव एक जैसे नहीं होते हैं । हर गाँव में छोटे-छोटे घर एक दूसरे के करीब बनाए जाते हैं । गाँव के सभी परिवार काफी बड़े होते हैं । इस कार्य में बहुत सारे लोगों की जरूरत रहती है ।

ग्राम्य और शहर के जीवन में भेद होता है । शहर के जीवन में जाति-भेद का ज्ञान कम पड़ जाता है । लेकिन अभी भी ग्राम्य जीवन में जाति का प्रभाव हर कोने में दिखाई देता है । गाँव के लोग आलसी नहीं हैं । वे हमेशा काम में लगे रहते हैं । गाँव में बहुत से लोग किसान हैं । बहुत से किसान अपने ही खेत में खेती-बाड़ी करते हैं । सूरज निकलने से पहले ही हर किसान अपने खेत

में काम करने लग जाते हैं । सूरज के डूबने पर ही गाँव के सारे किसान घर लौटने लगते हैं । गाँव की स्त्रियाँ घर संभालती हैं । बच्चे पाठशाला जाते हैं ।

शाम के समय गाँव के मैदान में गाँव के सारे लोग मिलते-जुलते हैं । जबके आदमी लोग खेती-बाड़ी के बारे में बात करते हैं । गाँव की स्त्रियाँ भी अपने घर गृहस्थी या बच्चों के बारे में बात करते हैं । इसी समय बच्चे दोस्तों के साथ मजा लेते हैं । त्योहार के अवसर पर नाच-गान होता है ।

ग्राम्य जीवन एक सरल और सुन्दर जीवन है ।

- वरुण सुधीन्द्रा, कक्षा IX

आठवां आश्चर्य !

हेलेन केलर का जन्म 27 जून 1880 को अमेरिका के अलबाना प्रदेश के टस्कम्बिया कस्बे में हुआ । जन्म के समय बच्ची सुन्दर और स्वस्थ थी । हेलेन जब उन्नीस माह की थी, तो तेज़ ज्वर से पीड़ित हो गई । बुखार तो तीन-चार रोज़ में ठीक हो गया, पर बच्ची की देखने, बोलने और सुनने की शक्ति न रही । हेलेन जब कुछ बड़ी हुई और उसकी माँ श्रीमति केलर ने हेलेन को अनेक चिकित्सकों को दिखाया । वे डॉ. माइकल एनेग्नास के सम्पर्क में आई । डॉ. माइकल ने एक युवा और कुशल अध्यापिका एनी सुविवान को टस्कम्बिया भेज दिया । एनी स्वयं कुछ वर्ष तक दृष्टिहीन रह चुकी थी । एनी हेलेन के घर पहुँची और अपना सारा समय और कुशलता हेलेन पर लगाने लगी । एनी हेलेन को लेकर, परिवार से दूर एक बगीचे में बने घर में जाकर रहने लगी

उसने जल्दी ही हेलेन का स्नेह और विश्वास जीत लिया । यही बगीचे में एक दिन उसने पानी को 'वाट...' कहा । ऐसा संभव हुआ की बाद एनी के अथक परिश्रम और हेलेन की प्रबल चेष्टा के कारण, बारह वर्ष की अवस्था तक वह अच्छी तरह बोलने लगी थी । उन्होंने अंग्रेजी, लेटिन, ग्रीक, फ्रेंच और जर्मन भाषाएँ भी सीखी । 'मेरी धर्म' और 'मेरी जीवन कहानी' उनकी संसार प्रसिद्ध कृतियाँ हैं । ब्रेल लिपि में उन्होंने अनेक ग्रन्थ लिखे, अनेकों

का अनुवाद किया तथा संसार प्रसिद्ध कृतियों को ब्रेल लिपि में छपवाया ।

हेलेन ने उपदेश दिया है कि शारीरिक अपंगता, उन्नति तथा विकास में बाधक नहीं हो सकती । अकर्मण्यता व निराशा उन्नति के मार्ग में बाधक हैं । व्यक्ति साहस, लगन व परिश्रम से अभूतपूर्व सफलता प्राप्त कर सकता है ।

88 वर्ष तक अपने जीवन को समृद्धि के शिखर पर चढ़ाकर, दुनिया भर के अपंगों का सहारा बन कर, यह महान महिला, 1 जून 1968 को सदा के लिए सो गई । पर लाखों, करोड़ों के लिए वह गरिमा का ऐसा सूरज दे गई, जिसका प्रकाश युगों तक रहेगा । वह संसार के आठवें आश्चर्य हैं ।

- रीया के एवरहाम, कक्षा IX





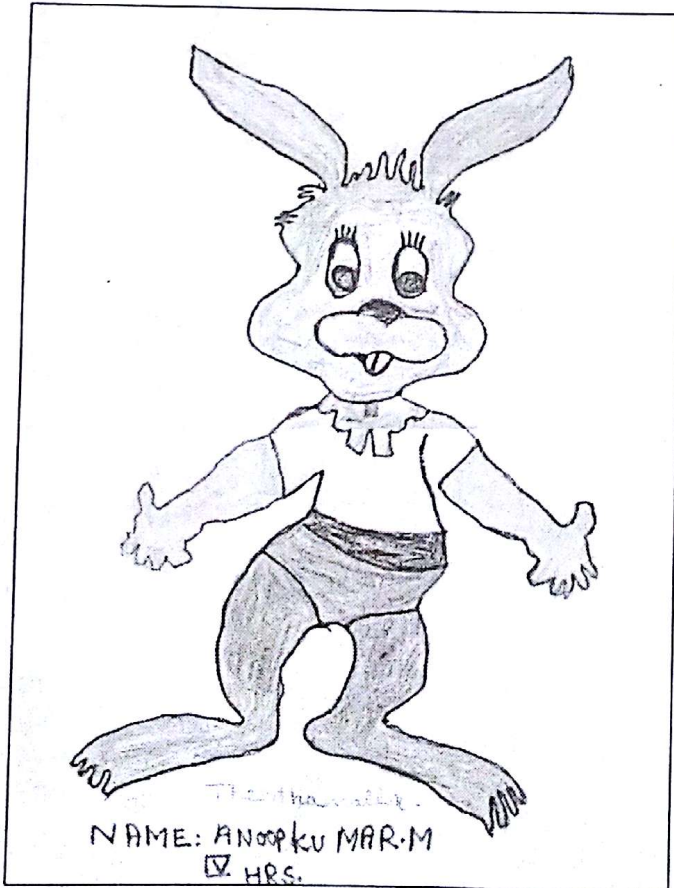
हाय! विद्यार्थी जीवन ! मधुर जीवन

जो विद्या का अर्थ है, विद्यार्थी कहलाता है। वास्तव में विद्या के अध्ययन के लिए निश्चित या नियमित समय नहीं है। कुछ लोग जीवन भर में विद्यार्थी रहते हैं और मृत्यु तक कुछ न कुछ सीखते हैं। एक अर्थ में मनुष्य अपने सम्पूर्ण जीवन में विद्यार्थी है। किन्तु नियमित-रूप से विद्यध्ययन का समय बचपन और जवानी है। इसलिए जीवन का यह निर्माणकाल ही विद्यार्थी जीवन है। ज्ञानोपार्जन से आत्मसंस्कार करने का यही समय है। इसी समय कच्ची मिट्टी से विविध प्रकार के वर्तनों को रूप दिया जाता है। अध्यापक वहाँ कुम्हार का काम करता है। मिट्टी के गुण दोष समझकर उस में यथायोग्य ज़रूरी चीज़ समेटकर वर्तनों को पूर्णता देना उसका दायित्व है। वर्तन की योग्यता इस दायित्व को निभाने वाले कुम्हार की योग्यता पर बहुत कुछ निर्भर है।

विद्यार्थी जीवन हमारे जीवन का सबसे अच्छा समय है। उस समय न कोई चिन्ता, न आशंका और न पारिवारिक जिम्मेदारी

होती है। माँ-बाप के कष्ट बच्चों को तब मालूम न होते। विद्यालयों में आकर पढ़ना और खेल-खूद करना ही उनके लिए सब कुछ है। उस कच्ची उम्र में जीवन के कष्टों और प्रश्नों को वे समझ न पाते। यह अच्छा ही है, क्योंकि दुःखों की कालिमा से रहित कच्चे मन में ही विविध प्रकार के नयी-नयी आशाओं के प्रकाश को स्वीकार करने की गुँजाइश होती है। इसका यह मतलब नहीं है कि विद्यार्थी जीवन की सफलता जीवन के नम सत्यों से दूर रहने में है। बात यह है कि उन सत्यों से दूर रहने में है। बात यह है कि उन सत्यों को समझने की मानसिक शक्ति पहले होनी चाहिए। बचपन में पड़ा प्रभाव जीवन में चिरस्थायी होता है। इस समय मन में स्वीकृत होनेवाले आशाओं, प्रभावों और प्रेरणाओं का विद्यार्थी के व्यक्तित्व और चरित्र के निर्माण में बड़ा महत्व है। इसलिए अध्ययन का सबसे उचित समय बचपन ही है।

-संपा: खुति & नीतु, कक्षा IX



अशुभ नक्षत्र, फिर भी है चमक

कहा जाता है कि तुलसीदास का जन्म सन् 1532 ई में वादा जिले के राजपुर गाँव में हुआ था। तुलसीदास के पिता का नाम आत्माराम दुबे और माता का नाम हुलसी था। वे मूल नक्षत्र में पैदा हुए थे। इस नक्षत्र में बालक का जन्म अशुभ माना जाता है। इसलिए उनके माता-पिता ने उन्हें त्याग दिया था।

गुरु नरहरिदास ने उन्हें शिक्षा-दीक्षा दी और उनका विवाह रत्नावली नाम की कन्या से करवा दिया। उनके विषय में प्रसिद्ध प्रचार है कि अपनी पत्नी रत्नावली की उपेक्षा से ही उन्हें वैराग्य हुआ और उनका मन राम-भक्ति की ओर मुड़ गया। उनका जीवन काशी, अयोध्या और चित्रकूट में अधिक व्यतीत हुआ। यहाँ रहकर वे राम-भक्ति की रचनाएँ करते रहे।

सन् 1623 में काशी के असी घाट पर उनकी जीवन-लीला समाप्त हुई।

- टिजो मोन जोसफ, अधिन,

एस. कुमार, मेरिल बी. पोल, कक्षा X



नगर... बिना नागरिक!

'नागरिक' का शाब्दिक अर्थ है - 'नगर में रहने वाला'। परन्तु अब देश के प्रत्येक वासी को नागरिक कहा जाता है, चाहे वह नगरवासी हो, या ग्रामवासी। 'आदर्श नागरिक' का तात्पर्य है - ऐसा देशवासी, जिसका व्यवहार देश के तथा देशवासियों के हित में हो।

नागरिक और नगर, नागरिक और देश, एक-दूसरे से पूरी तरह जुड़े हुए हैं। जैसे बूँद के बिना समुद्र की कल्पना नहीं की जा सकती, वैसे ही नागरिक के बिना देश की कल्पना नहीं की जा सकती। किसी देश के नागरिक ही उसका मान-सम्मान बढ़ाते या घटाते हैं। नागरिक से ही देश की पहचान बढ़ती है।

केवल कर्तव्य-पालन या केवल अधिकार-भोग-दोनों गलत हैं। कर्तव्य का पालन करने वाला नागरिक श्रेष्ठ होता है। परन्तु अधिकारों के प्रति सजग होना भी उसकी खूबी है। जागरूक नागरिक जहाँ स्वयं आनन्द से जीते हैं, वहाँ वे जीवन को और

अधिक सुखमय बनाने का प्रयास करते हैं। नागरिकों को चाहिए कि वे देश से मिलने वाली सहायता सड़क, बिजली, पानी आदि की मूल सुविधा - असुविधा को लिए आवाज़ उठानी चाहिए। रामधारी सिंह दिनकर स्पष्ट कहते हैं -

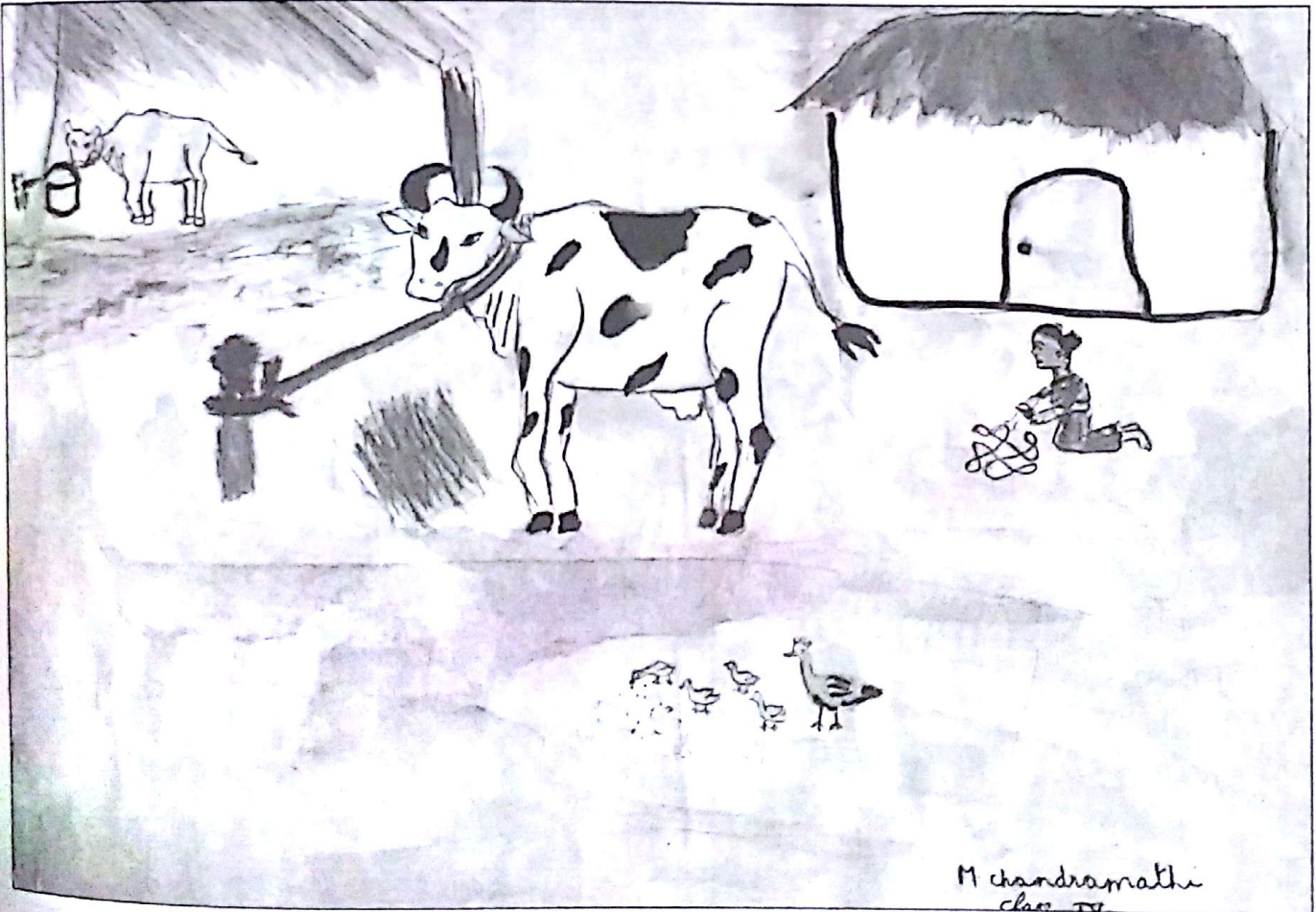
'छीनता हो स्वतः कोई, और तू
त्याग तप से काम ले, यह पाप है।'

इतिहास गवाह है कि महात्मा गाँधी को महान बनाया इसी जागरूकता ने। यदि वे राज्य द्वारा किए-गए अन्याय का विरोध न करते तो आज भारत आज़ाद न होता।

अच्छे नागरिक अपने गुण, धर्म, शक्ति और बुद्धि का विकास करके राज्य का गौरव बढ़ाते हैं।

अतः देश के प्रत्येक नागरिक को चाहिए कि वह अपनी शक्ति को ऊँचाइयों की ओर ले जाए जिससे पूरे देश का नाम ऊँचा हो।

- विमल वी. पोल, कक्षा IX



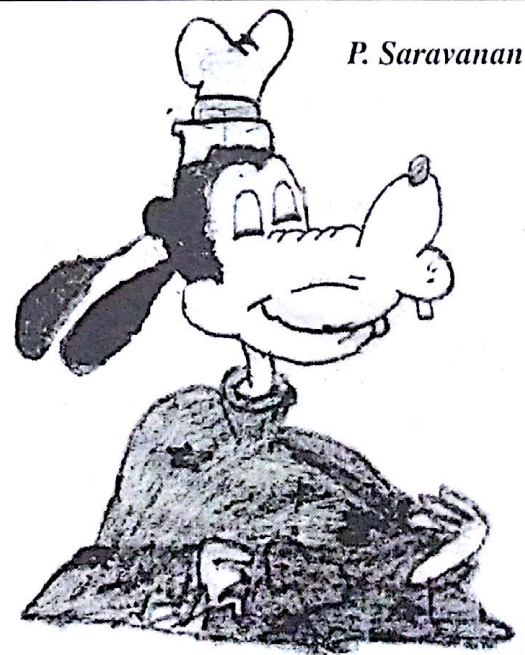
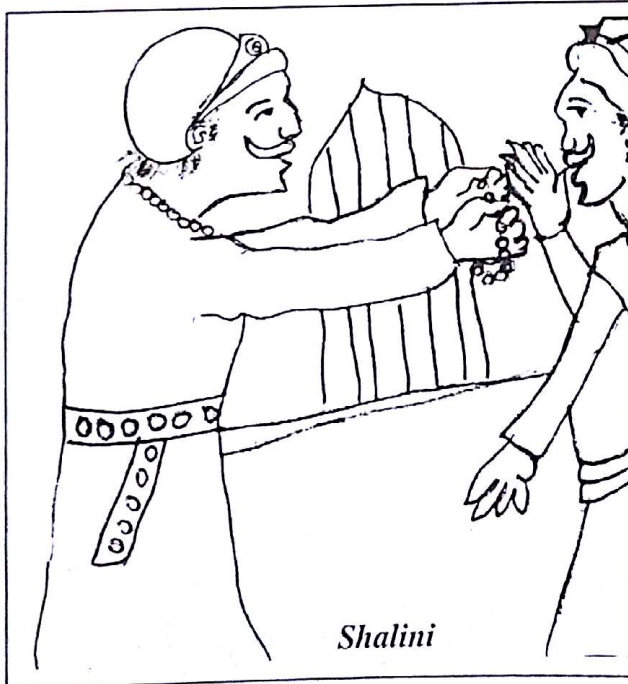


सौरी मैडम

एक लडका देर से स्कूल पहुँचा
मैडम को कहा सौरी,
मम्मी मेरी बाज़ार गई थी
खुली छोड़कर पैसे की तिजोरी ।
मैडम ने सोचा सच बोल रहा है
होगी इसकी कोई मजबूरी ।
दूसरे दिन भी देर से गया
मैडम को कहा फिर से सौरी ।
गेहूँ सारे इकट्ठे कर रहा था
चूहे ने फाड़ दी गेहूँ की बोरी,
मैडम फिर भी खामोश रही
सोचा, होगी फिर कोई मजबूरी ।
तीसरे दिन भी देर स्कूल पहुँचा
फिर कहा मैडम को सौरी,
रात भर नींद न आई घर के लोग
देख रहे थे टी. वी. पर फिल्म 'रेशम की डोरी' ।
मैडम को थोड़ा गुस्सा आया
फिर भी कुछ न बोली,
चौथे दिन भी स्कूल देर से पहुँचा
कहने लगा मैडम सौरी ।

नई किताबें अभी लाया पुरानी
किताबों की हो गई चोरी,
मैडम ने सर पीट लिया
फिर भी कुछ न बोली ।
पाँचवे दिन भी देर से पहुँचा
कहने लगा मैडम सौरी,
एक गरीब बुढ़िया से
कुछ लोग कर रहे थे सीना जोरी ।
मैडम ने एक चाटा लगाया
मेरी जैमी अब कोई वुरी न होगी,
छठे दिन भी स्कूल पहुँचा
हँसकर कहा मैडम सौरी ।
आपके पति हँसकर बातें कर रहे थे
आप से सुन्दर थी मैडम गोरी,
मैडम की आँखे फैल गई
क्या तू सच बोल रहा है ।
हाथ जोड़कर कहा, मैडम
आई एम वेरी वेरी सौरी
फोन कर के देख लो
सामने बात आयेगी एकदम कोरी ।

- राशि चोपड़ा, कक्षा X





धन मोही मनुष्य - भ्रमित मृग

हम धन गजधन वज्रिधन, और रतन धन खानि । जब आवें सन्तोष धन सब धन धूरि समान ।

यह दोहा मानव मन की अच्छी व्याख्या करता है । इसका तात्पर्य है कि "सन्तोष सबसे बड़ा धन है ।" सन्तोषी व्यक्ति सबसे सुखी इन्सान है । इसके विपरीत, जिसके पास अपार धन-संपत्ति है, किन्तु फिर भी और पाने की ललक है, वह दुखी है, व्यासा दिल है ।

दुनिया में एक कहावत प्रचलित है - पैसा पैसे को खींचता है । इस शक्ति का एक गहरा अर्थ यह भी है कि तृष्णा को बढ़ाती है । भूख कभी तृप्त नहीं होती; बल्कि स्वादिष्ट व्यंजन खाने से और अच्छे भोजन करने की प्यास जाग उठती है । मानव मन का दुर्भाग्य है कि उसे भूख तो लगती है, किन्तु तृप्ति की सीमा का उसे बोध नहीं है । पेट की भूख शान्त होने का तो पता फिर भी लग जाता है, किन्तु धन-वैभव की प्यास कभी शान्त नहीं होती ।

सांस्कारिक वैभव पाने का नशा जब सवार होता है तो सभी सीमाएँ टूट जाती हैं । जिसके पास हय अर्थात् घोड़ा है, उसे हाथी चाहिए । जिसके पास एक कार है, उसे रोज नई-नई कारों चाहिए, उड़ने के लिए हवाई जहाज चाहिए । यह भी मिल जाए,

तो उसकी तृष्णा और नई-नई कामनाएँ ढूँढ़ लेगी । ये कामनाएँ मनुष्य को हलचल में रखती हैं । कामनाओं को पूरा करने में लगा इन्सान दिन से रात तक वचपन से बुढ़ापे तक एड़ी-चोटी का जोर लगा देता है । फिर भी उसे शांति नहीं मिलती ।

मानव के जीवन का सबसे बड़ा सवाल है - आनंद उसे कैसे प्राप्त हो? आनन्द के लिए चाहिए, - 'सन्तोष' और 'तृप्ति' । प्रश्न यही गड़बड़ाता है कि आनन्द तृप्ति में है या सन्तोष में? वह तृप्ति के पीछे भागता है तो वह मिलती नहीं । संसार में चकाचौंध भरी इतनी चीज़ें हैं और वे लुभा-लुभा कर इतना बुलाती हैं कि मनुष्य पागल हो जाता है । तब उस पागलपन से बचने का एक ही उपाय है - 'सन्तोष' । जो मिल जाए, उसी में सन्तोष मानने वाले व्यक्ति कभी दुःखी नहीं होता, कभी दीन नहीं होता ।

मनुष्य की अवस्था उस भ्रमित मृग के समान है, जो गलती से समझता है कि कस्तूरी की गन्ध संसार में है । इसलिए वह बाहर खूब भटकता है । परन्तु सत्य यह कि कस्तूरी उसकी नाभि में है । इसी प्रकार आनन्द मन में है, सन्तोष में है । सय ही कहा है रहीम ने ।

जिनको कुछ न चाहिए, सो साहन के साह ।।

- डयना वी, कक्षा X

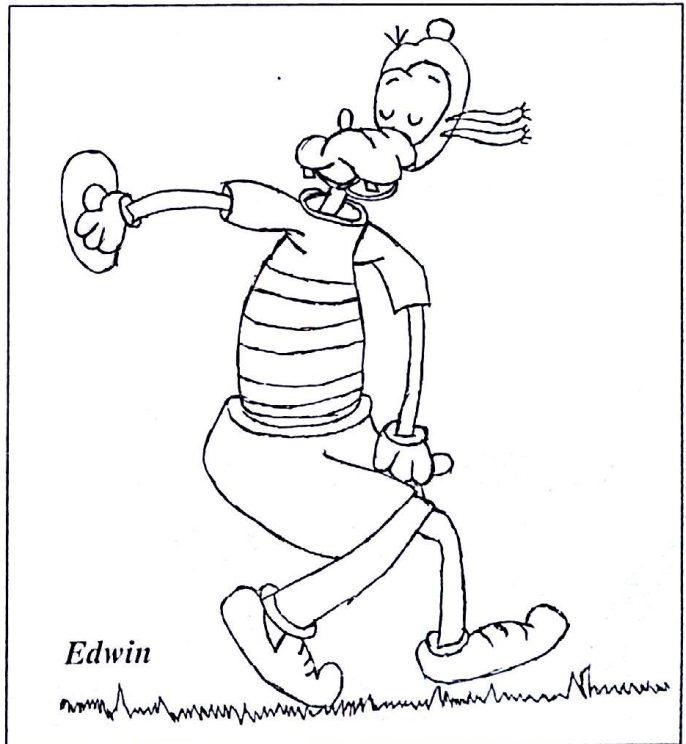
ज्ञान का भण्डार

हम विज्ञान के युग में जीनेवाले मनुष्य हैं । इस युग में शिक्षा का प्रचार दिन व दिन बढ़ता जाता है । पुस्तकालयों को शिक्षा के क्षेत्र में सर्वप्रथम स्थान है । मामूली तौर से शिक्षित लोग पुस्तकों की पढ़ाई से अपना ज्ञान बढ़ा सकते हैं ।

आजकल गाँव में भी पुस्तकालय स्थापित हैं । गरीब लोग जो पुस्तक खरीद नहीं सकते, इन पुस्तकालयों से लाभ उठा सकते हैं । वहाँ बड़े-बड़े मूल्यवान ग्रन्थ रखे जाते हैं, जो उच्च शिक्षा पानेवाले छात्र के लिए अनिवार्य होते हैं ।

आजकल चलते हुए पुस्तकालय भी हमारी सेवा के लिए बनाए गए हैं । वे बड़े अपयोगी होते हैं । हम अपना ज्ञान बढ़ाकर जीवन को उच्च स्तर में पहुँचाने के लिए अध्ययन शील बने । इस के लिए पुस्तकालय हमारा सहायक हैं ।

- मिट्टू राजीव, कक्षा IX





मदर तेरेसा, ममता की मूर्ति

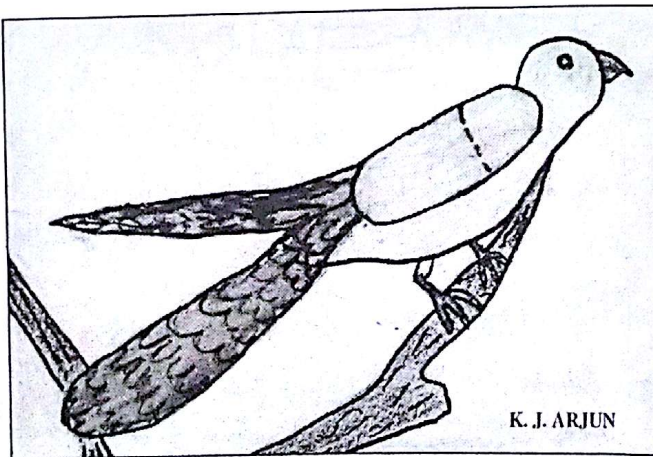
मदर तेरेसा के जीवन का प्रारम्भिक नाम आगनेस गोवसा बेयायू था। इनका जन्म 27 अगस्त 1910 को यूगोस्लाविया के स्कोपले नामक स्थान पर हुआ था। उनके माता-पिता अलवानियम जाति के थे। 12 वर्ष की आयु में ही उन्होंने यह निश्चय कर लिया कि वह एक संन्यासिनी का जीवन बितायेगी। 18 वर्ष की अवस्था में आई रिश धर्म परिवार लारेटो में सम्मिलित हुई और सेवा का कार्य प्रारम्भ किया।

28 नवम्बर 1928 ई० को आगनेस का भारत आगमन हुआ। दार्जिलिंग क्षेत्र के रमणिक स्थल को देखकर वह बहुत अधिक प्रभावित हुई। जनवरी 1928 ई० से अगस्त, 1944 ई० तक उन्होंने कलकत्ता के सेण्ट मेरी हाई स्कूल में शिक्षण कार्य और बाद में वहीं प्रधानाचार्य बनी।

1981 ई० में आगनेस ने अपना नाम बदलकर टेरेसा रख लिया। उन्होंने आजीवन मानव-सेवा का संकल्प अपना लिया। उन्होंने स्वयं लिखा है, वह 10 सितम्बर, 1946 ई० का दिन था जब मैं अपने वार्षिक अवकाश पर दार्जिलिंग जा रही थी - उसे देना चाहिए और अपना जीवन ईश्वर एवं दरिद्र नारायण की सेवा करके कंगाल तन को समर्पित कर देना चाहिए।

1946 की घटना के बाद मदर तेरेसा और अधिक दृढ़ प्रतिज्ञा, लेकर मानव जाति की सेवा में जुट गयी। उन्होंने अपना सारा जीवन दीतो की सेवा में लगा दिया।

1952 में उन्होंने कलकत्ता में पहला निर्मल हृदय होम स्थापित किया। इससे प्रेरणा पाकर देश के अनेक भागों में बहुत से शिशु



भवन बनाए गए, उनमें कोढ़ व अन्य बीमारियों से पीड़ित विकलांग, मानसिक कमजोरी से ग्रस्त या अनाथ और निराश्रित व्यक्तियों को आश्रय प्रदान किया गया। 1957 ई० में मदर टेरेसा ने कुष्ठ रोगालय की स्थापना की जिसमें आरंभ में 5 रोगी रखे गए, जो बेसहारा होकर दूर-दूर एक ठोकरें खा रहे थे। बाद में उन्होंने आसनसोल के पास कुष्ठ रोगियों के हेतु शांति गृह की स्थापना की। इसके बाद मदर तेरेसा दलितों एवं पीड़ितों की सेवा में निरन्तर जीन रही। मदर तेरेसा को उनकी सेवाओं के हेतु विभिन्न पुरस्कारों एवं सम्मानों से विभूषित किया है। 19 दिसम्बर 1979 को मदर तेरेसा का मानव कल्याण कार्य के हेतु नोबल पुरस्कार प्रदान किया गया। वह तीसरी भारतीय नागरिक है जो संसार के इस सबसे बड़े पुरस्कार से सम्मानित की गई है।

विश्व की इस महान आत्मा एवं समाज सेविका का लम्बी बीमारी के कारण दिनांक 5 सितम्बर 1997 को कलकत्ता में निधन हो गया। उनकी महान सेवाओं से विश्व समाज के विभिन्न क्षेत्रों में अपूर्व प्रगति हुई है। विश्व के प्रत्येक नागरिक के हृदय में वे हमेशा याद आती रहेंगी। इनकी मृत्यु से विश्व ने महान सेविका को खो दिया है, जिसकी क्षति अपूर्ण रहेगी। ईश्वर से प्रार्थना है इस महान संत महिला की आत्मा को शांति दें।

- अनु के. एस., कक्षा X



परीक्षा की आवश्यकता

मनुष्य के जीवन में कई ऐसे विषय और काम होते हैं जिन को बहुत लोग बड़े चाव से करते हैं और कुछ लोग उनसे डरते हैं। ये विषय और काम मनुष्य को उन्नति की चोटी पर बिठाते हैं। पर कभी-कभी उनसे मनुष्य का जीवन नष्ट भी हो जाता है। ऐसे ही विषयों में एक है परीक्षाएँ। विशेष रूप से विद्यार्थी जीवन में तो परीक्षाओं का बहुत ही अधिक महत्व है।

परीक्षाएँ क्या हैं? परीक्षा मनुष्य जीवन संगिनी है। मनुष्य अपने जीवन में अनेक प्रकार की परीक्षाएँ देता रहता है - कुछ औपचारिक और कुछ अनौपचारिक। परीक्षाएँ तो व्यक्ति विशेष की निजी जिदगी से पूरी तरह से जुड़ी होती हैं और हर एक मनुष्य के लिए अलग-अलग प्रकार की होती हैं।

औपचारिक परीक्षाओं में काफी कुछ समानताएँ होती हैं। इनमें मुख्य रूप से स्कूल-कालेज में दी जानेवाले परीक्षाएँ और नौकरी आदि के लिए दी जानेवाली परीक्षाएँ शामिल हैं।

परीक्षा तो छात्र की निरंतर होनेवाली उन्नति को देखने का सहज मापक है, एक मात्र उपाय है जिससे यह पता चलता है कि विद्यार्थी के सीखने की प्रक्रिया सही-सही चल रही है या नहीं। शिक्षा व्यक्ति का सही जीवन-दिशा में विकास करती है। उसको इस लायक बनाती है कि वह जीवन की जिम्मेदारी को ठीक-ठीक समझ सके और एक अच्छा नागरिक बना सके।

हमारी शिक्षा प्रणाली कुछ ऐसी हो गयी है जिसमें कुछ परीक्षाएँ, पास करवाकर हम लोगो को अधिक-से-अधिक व्यावहारिक जीवन के लिए नौकरी पाने लायक बनाती हैं।

शरीर और मन पर परीक्षा का प्रभाव-बहुत से विद्यार्थी तो ऐसे होते हैं कि साल-भर में नौ-दस महीने तो मौज-मस्ती में बिता देते हैं और जब परीक्षाएँ पास आती हैं तब दिन-रात एक करके पढ़ते हैं और तब अपने स्वास्थ्य पर ध्यान नहीं दे पाने और वे बीमार पड़ जाते हैं। समय कम होने की वजह से विषय को समझे बिना पाठको रट लेते हैं और परीक्षा भवन में मानों वमन कर देते हैं और परीक्षाओं के बाद सब भूल जाते हैं।

देश-भर के स्कूलों और कालेजों के छात्र परीक्षा को बहुत ही घिनौना शब्द समझते हैं। पर शिक्षक और शिक्षाविद् इसे एक व्यावहारिक अनिवार्यता मानते हैं। यह एक ऐसी बुराई है जो छोड़ी नहीं जा सकती। जब परीक्षा आती है तो हर एक को भगवान याद आते हैं। कबीर जी ने ठीक ही कहा है - “दुःख में सुमिरन सब करे।”

“जिस तरह कंचन को काटकर, तपाकर, घिसकर और पीटकर उसकी पहचान की जाती है, उसी तरह त्याग, शील, गुण और कर्म इन चार प्रकारों से मानव की परीक्षा की जाती है” - चाणक्य।

- डायना वी, कक्षा X

जासूसी काम में साथी

कुत्ता आदमी का सबसे पुराना वफादार व साहसी साथी है। कुत्ता हमारा रक्षक साथी भी है। मनुष्य सदियों से कुत्तों के साथ रहता आया। कुत्ता अपनी घ्राण शक्ति के कारण मनुष्य के लिए अधिक उपयोगी सिद्ध हुआ।

बीसवीं शताब्दी के आरंभ से ही मनुष्य ने कुत्ते से ही जासूसी का काम लेना आरंभ किया था। आजकल विश्व भर में कुत्तों की सहायता से, पुलिस अनेक रहस्यों का पता लगाने में सफल हो

रही है। वह हमें धोखा नहीं देता। कुत्ता हमेशा हर मुसीबत में ने हमारी सहायता करता है। फिर भी हम उनको कष्ट पहुँचाते हैं। हम उनके ऊपर पत्थर फेंककर उन्हें चोट पहुँचाते हैं। भगवान उन्हें बात करने की शक्ति नहीं दी है - इसलिए वे अपने दुःख प्रकट नहीं कर पाते। अभी भी समय बीत नहीं गया। हम कुत्तों को जितना दर्द पहुँचाते हैं, उसके लिए हम पश्चाताप करें।

- अन्ना बाबू, कक्षा IX



‘विष का प्याला’, कृष्ण-भक्ति का यही उपहार !

मीराबाई भारत में जन्मी भक्ती मार्ग में चलने वाली एक कवयित्री थी। इनका जन्म 1503 में मेवाड़ के राजपूत घराने में हुआ। मीराबाई अपने बचपन में घर के पास से गुजरती हुई बारात को देखती है। तब वो दौड़कर अपनी माँ से पूछती है - “माँ मेरा पति कौन है?” तब माँ अपनी बेटी की मासूमियत से खुश होकर कहती है “बेटी, तेरा पति भगवान कृष्ण है”। उसी दिन से उस मासूम बच्ची के दिल में पति का स्थान भगवान श्री कृष्ण का हो गया।

जब मीरा जवान होती है तब इसकी ब्याह मेवाड़ के राजा से हुआ। ब्याह के बाद मीरा कृष्ण भक्ति नहीं भूल पाती। इससे राजा को लगता है कि मीरा अपने पति से ज्यादा कृष्ण से प्रेम करती है।

मीरा रोज़ मन्दिर जाकर भगवान कृष्ण की मूर्ति के सामने गाना गाकर नाचती थी। मेवाड़ के लोग भी उसके साथ भगवान से प्रार्थना करते थे।

उसके कर्मों से राजा के परिवार के सारे अंग लज्जित हो गए। एक दिन राजा ने विष का प्याला अपने नौकर के हाथ में मीरा के लिए भेजता है। तब मीरा विष का प्याला कृष्ण को भोग चढाकर और कृष्ण का नाम लेकर विष पी जाती है। किन्तु मीरा मृत्यु से बच जाती है।

मीराबाई को अपने जीवन में अनेक मुसीबतों का सामना करना पड़ा। उन्होंने भगवान कृष्ण की लीला भरे भजन सुनाकर अपनी बाकी ज़िन्दगी गुज़ारी। उनकी मृत्यु सन् 1542 में हुई।

- अंजली जी.एस, कक्षा IX

‘समय’ अमूल्य निधि है

किसी ने ठीक कहा है - “समय और समुद्र की लहरें किसी की प्रतीक्षा नहीं करती” इस संसार में सबसे बहुमूल्य वस्तु है - ‘समय’। जो इसे नष्ट करता है वह स्वयं नष्ट हो जाता है। इस संसार में सभी चीज़ों को धटाया-बढ़ाया जा सकता है पर समय को नहीं। समय किसी के अधीन नहीं रहता। न वह रुकता है और न ही किसी की प्रतीक्षा करता है। मानव के लिए सबसे बड़ा बलिदान समय ही है। कबीर के अनुसार जो लोग दिन

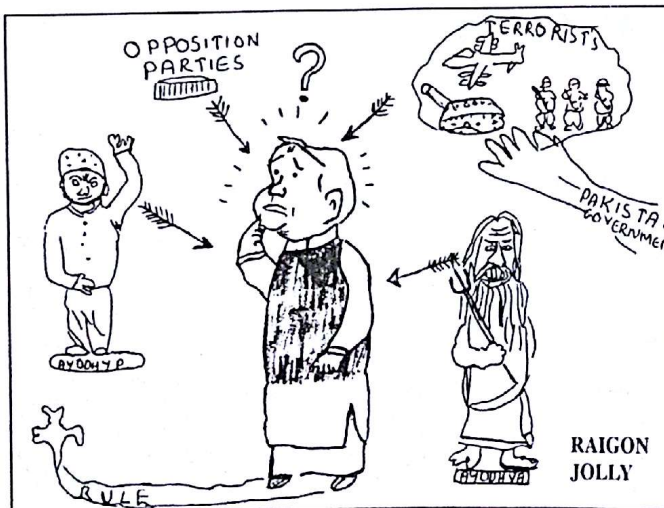
खाने-पीने में तथा रात को सोकर गुजार देते हैं, वे अपने हीरे जैसे अमूल्य जीवन को कौड़ी के बदले बेच देते हैं। लोगों को उस समय पछताना पड़ता है जब समय उनके हाथ से निकल जाता है। उस समय वे हाथ मलते रह जाते हैं और पश्चाताप के कड़वे फल उन्हें चखने पड़ते हैं। ऐसी स्थिति में यही कहावत ठीक बैठती है - “अब पछताए होत क्या जब चिड़िया चुग गई खेत”। समय अमूल्य धन है। समय की दुनिया में अमीर - गरीब व ऊँच-नीच का भेद भाव नहीं। इतिहास साक्षी है। जिसने भी समय के महत्व को समझा, वह उन्नति की सीढ़ियाँ चढ़ता गया और जिसने समय का तिरस्कार किया, समय ने उसे बर्बाद करके रख दिया। विद्यार्थी जीवन में समय का अधिक महत्व है। समय का सदुपयोग करने वाला विद्यार्थी भावी जीवन में सफल होता है और समय को व्यर्थ गंवाने वाला छात्र सदा असफलता का मुहँ देखता है।

कबीर ने ठीक ही कहा है -

“काल करे सो आज कर, आज करे सो अब।

पल में परलय होयगी, बहुरि करैगा कब” ॥

- सुजि मैथ्यू, कक्षा X





स्वतंत्रता का महत्व

गोस्वामी तुलसीदास जी ने 'रामचरित मानस' में कहा है -
“पराधीन सपने हूँ सुख नहीं ।” इसका तात्पर्य है कि गुलाम (पराधीन) व्यक्ति को स्वप्न में भी सुख नहीं मिलता । इससे हमें महसूस होता है कि स्वतंत्रता का जीवन में बड़ा महत्व है ।

पराधीन व्यक्ति का जीवन विलकुल व्यर्थ होता है । वह जीवन-भर अपने स्वामी के लिए जीता है । उनकी आज्ञा का पालन करने में निरन्तर लीन रहता है ।

सोने के पिंजरे में बंद पक्षी भी मुक्त गगन में स्वतंत्रतापूर्वक अपने पंख फड़फड़ाने की कामना करता है ।

पराधीन व्यक्ति का अपना कोई व्यक्तित्व और कोई अधिकार नहीं होता । परतंत्र व्यक्ति ही आनन्द-उल्लास, स्वर्ग-नरग का

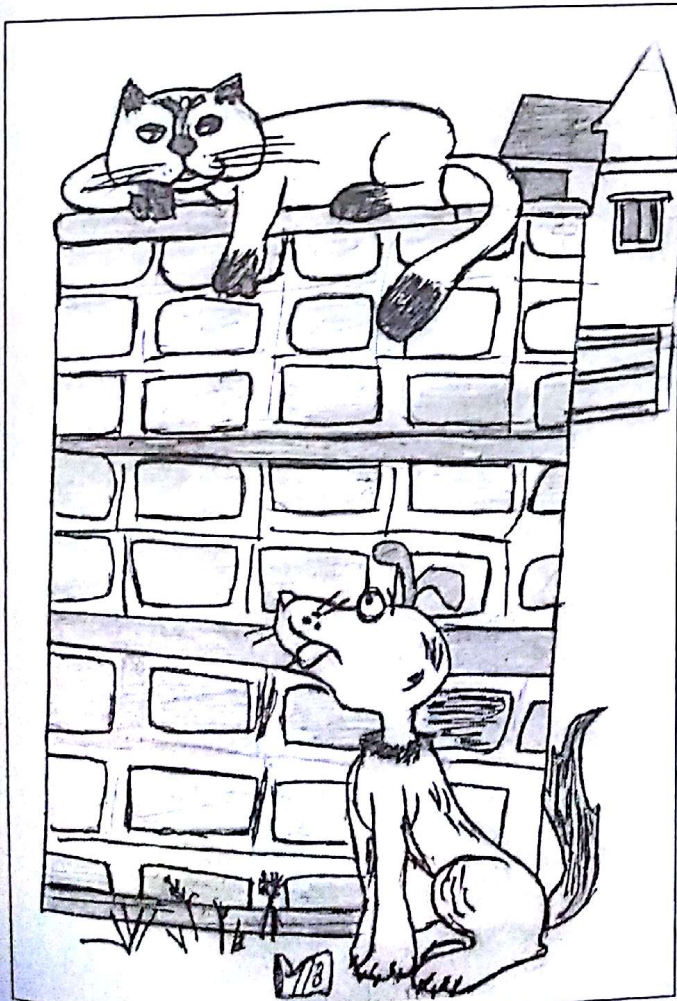
महत्व समझ सकता है । वास्तव में प्राणी के जीवन में पराधीनता से बड़ा कोई शाप नहीं है ।

स्वाधीन व्यक्ति ही भौतिक - आध्यात्मिक सभी प्रकार की उन्नति कर सकता है । इसी तत्व को दृष्टि में रखते हुए लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक ने कहा था -

“स्वतंत्रता हमारा जन्म सिद्ध अधिकार है ।” सुभाष चंद्र बोस का नारा था -

“तुम मुझे खून दो, मैं तुम्हें आज़ादी दूँगा ।” पराधीन व्यक्ति सदा सिर झुका कर चलता है जबकि स्वाधीन व्यक्ति सिर ऊँचा करके जीता है ।

- पार्वती जयप्रकाश, कक्षा X



कपिलवस्तु का 'सितारा'

लगभग ढाई हजार वर्ष के पहले कपिलवस्तु में गौतम बुद्ध का जन्म हुआ था । गौतम राजकुमार थे । जब वे पैदा हुए तो नगर भर में आनन्द मनाया गया । बड़े-बूढ़ों ने कहा “यह लडका बड़ा भाग्यवान है और इससे संसार की भलाई होगी” । गौतम क्षत्रिय थे । वे वाण चलाने में निपुण थे । वे घोड़े की सवारी करते थे । बड़े होने पर यशोधरा से गौतम का विवाह हो गया । उनके एक पुत्र हुआ । उसका नाम राहुल रखा गया ।

गौतम बुद्ध ने धूम-धूमकर अपने धर्म को फैलाना आरंभ किया । पहले तो किसी ने उनकी बात न मानी । परन्तु धीरे-धीरे सब लोग गौतम का उपदेश सुनने लगे और उनका धर्म दूर-दूर तक दुनिया में फैल गया । लोग गौतम की पूजा करने लगे ।

गौतम का उपदेश था - किसी को दुःख मत दो । झूठ मत बोलो । चोरी मत करो । किसी से घृणा मत करो । दीन-दुनिया की सेवा करो । ऊँची जाति में जन्म लेने से कोई बड़ा नहीं होता । जो अच्छा काम करता है वही बड़ा कहा जाता है ।

- अधिन एस. कुमार, मेरिल बी. पोल, टिजो मोन जोसफ़, कक्षा X



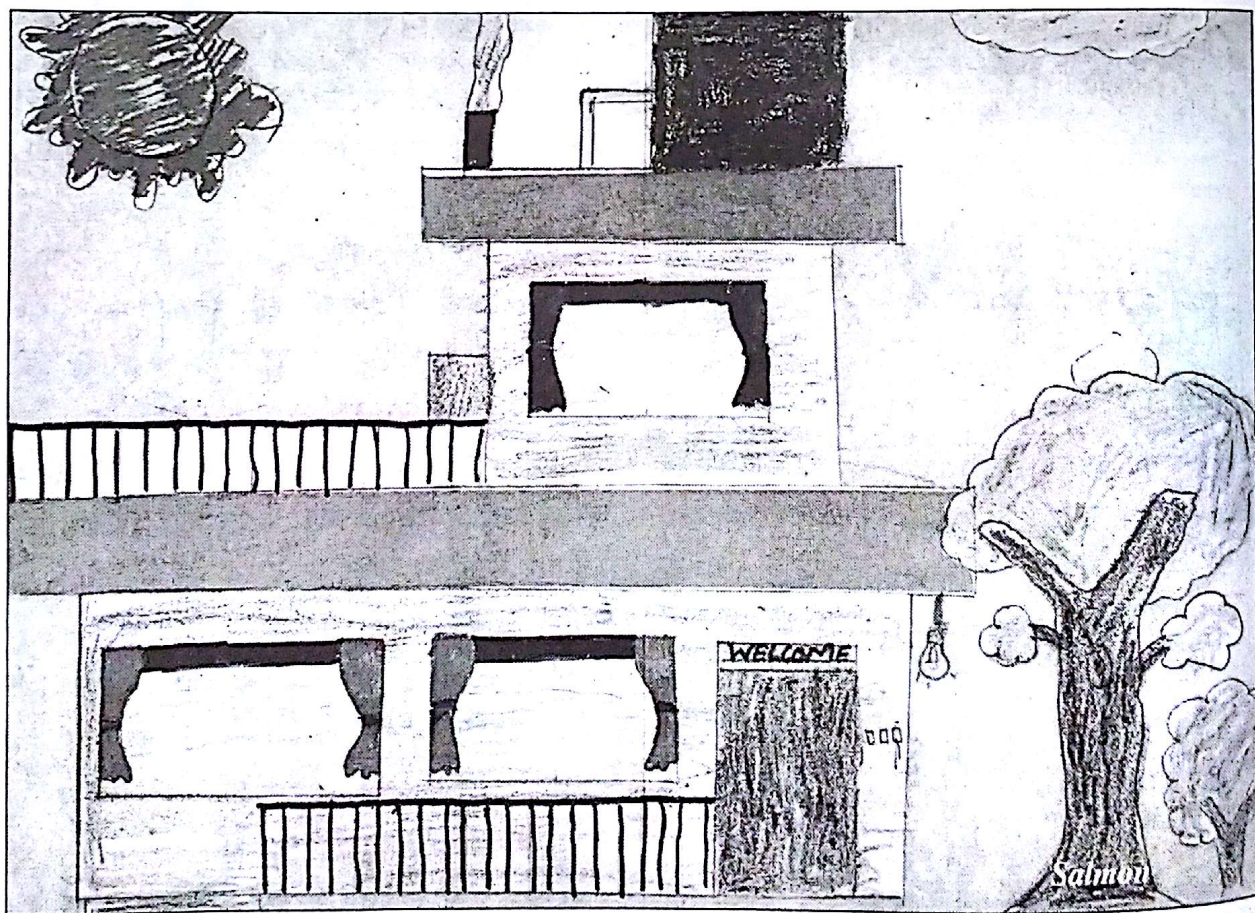
बिजली पैदा करने वाले जीव “ईल मछली”

समुद्र के भीतर अनेक मछलियां ऐसी भी हैं जो अपने शरीर से बिजली पैदा करती हैं। इन मछलियों के शरीर में कुछ ऐसे बिजली पैदा करने वाले अंग होते हैं जो सजीव डाइनमो उपकरण की तरह बिजली पैदा करते हैं। ये अंग संसार की लगभग 250 जातियों की मछलियों में पाए जाते हैं और विभिन्न जातियों के भिन्न-भिन्न अंगों में होते हैं।

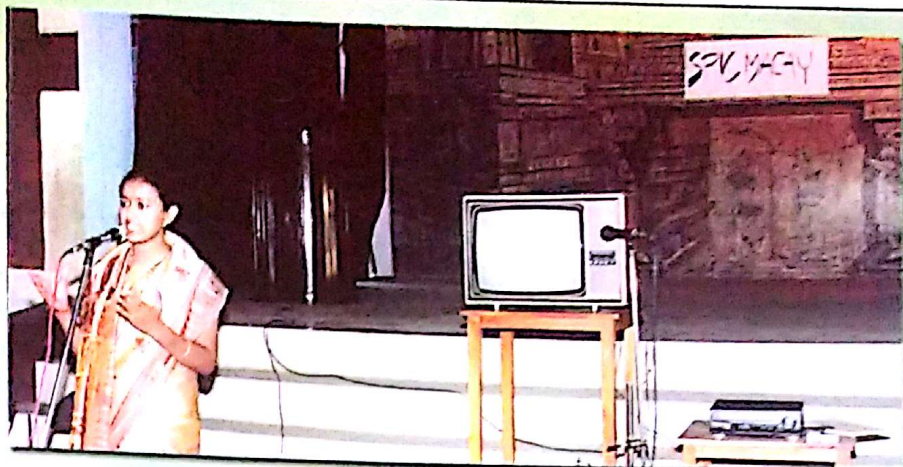
उत्तरी अमेरिका और यूरोप के समुद्रों में पाई जाने वाली मछली ईल इस प्रकार की मछलियों में सबसे अधिक प्रसिद्ध है। इसे जीवित विद्युत बैट्री कहा जाता है। लगभग 3 मी. लंबी और

23 कि. ग्रा. वजन की यह मछली सांप जैसे आकार की होती है। इसमें लगभग 600 वोल्ट तक का विद्युत आवेग पैदा करने की शक्ति होती है। इस शक्ति से छोटे-छोटे हवाई जहाज तक चलाए जा सकते हैं। बिजली पैदा करने वाले अंग इस मछली के दोनों ओर होते हैं। पूंछ की पेशियों के सिकुड़ने - फैलने से विद्युत पैदा होती है। ईल मछली की तैरने की गति बहुत तेज़ होती है। जब कोई चीज़ इसकी पूंछ से छू जाती है तो उसे बिजली का बड़े जोर का झटका लगता है।

- जुबिन जेक्कव मैथ्यू, कक्षा X



Ms. Ruchira Das,
South Zone Chair Person of Spic
Macay, inaugurating programme.



Mr. T. K.V. Rajan, Producer, Raj TV
being interviewed by Students
after his talk on Srimad
Bhagwadgita.

KG Graduation Ceremony

Dr. Mrs. Mercy David at
KG Graduation Ceremony.



Group dance.

Talent Time





தமிழ்ப்பகுதி



அகர வரிசைத் துணுக்குகள்

- அ. அன்புக்கு அகலமில்லை, ஆழமில்லை, அளவில்லை.
ஆ. ஆசை வளர வளரத் தாபம் வளரும்
இ. இரவைத் தொடர்ந்து பகல், இருட்டைத் தொடர்ந்து வெளிச்சம்
ஈ. ஈயத்ததைப் பார்த்து இளித்ததாம் பித்தளை.
உ. உழைப்பின்றி ஊதியமில்லை.
ஊ. ஊருக்கு நல்லான், உறவினர்க்குப் பொல்லான்.
எ. எரிகிறதைப் பிடுங்கினால் கொதிக்கிறது அடங்கிவிடும்.
ஏ. ஏழைக்கு உதவாதனுக்குத் தெய்வம் உதவார்.
ஐ. ஐம்பூதங்கள் அவனியில் உள்ளன.
ஒ. ஒரு குற்றத்தை மறைப்பது மற்றொரு குற்றம்.
ஓ. ஓடும் குதிரையைத் தண்ணீர் குடிக்கவைக்க முடியுமா?
ஔ. ஔடதமின்றி வாழ முயற்சி செய்.

வி. ரெய்ஸா
வகுப்பு - VII

கல்

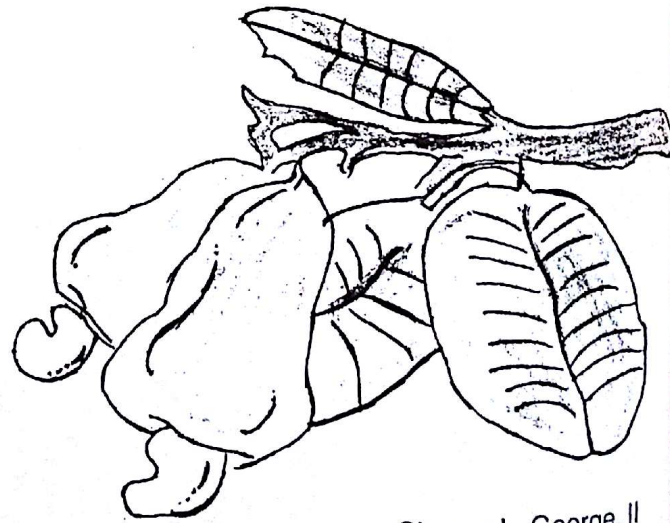
அரிசியில் ஒரு கல் - புழுங்கல்
வெற்றிலையில் ஒரு கல் - அழுகல்
சாப்பிடும்போது வரும் கல் - விக் கல்
கோவிலில் வைக்கும் கல் - பொங்கல்
வெளிச்சத்தில் வரும் கல் - பகல்
கண்ணில் வரும் கல் - மங்கல்
நிறுப்பதில் ஒரு கல் - படிக்கல்
சாலையில் ஒரு கல் - கருங்கல்
ஊரிலே ஒரு கல் - திண்டுக்கல்
முடியிலே ஒரு கல் - சிக்கல்
வாயிலே ஒரு கல் - கக்கல்
கூட்டத்தில் ஒரு கல் - நெருக்கல்
தரையில் இருக்கும் கல் - வழக்கல்
லாட்டரியில் வரும் கல் - குலுக்கல்
டிவியில் வரும் கல் - தடங்கல்
தண்ணீரில் ஒரு கல் - கலங்கல்
எஸ்டேட்டில் ஒரு கல் - உருளிக்கல்
கணக்கில் ஒரு கல் - பெருக்கல்
மண்ணாலே செய்யும் கல் - செங்கல்
தின்பதில் ஒரு கல் - விழுங்கல்

ஹெக்ஸின்ராய்
வகுப்பு - IX

விடுகதைகள்

1. ஆண்டவன் வைத்தபொட்டு அழிக்கமுடியாத பொட்டு அது என்ன?
 2. செடியில்லாமல் பூப்பூக்கும் பூவைத்தான் பறிக்க முடியாது. அது என்ன?
 3. தலையைச் சீவினால் கண்களையும் தின்னலாம். அது என்ன?
 4. உயிரில்லாத நீதிபதியிடம் ஒழுங்கான நியாயம். அது என்ன?
 5. தேடிவந்தான் ஓடித்திரும்புகிறான். அவன் யார்?
- விடைகள்:- 1. மச்சம், 2. நட்சத்திரம், 3. நுங்கு, 4. தராசு, 5. கடல் அலை.

ஹெர்சம்
வகுப்பு - VIII



Sharon L. George, II



இளைஞனே!

இளைஞனே!

பல சாதனைகளைச் சாதிக்கும் நீ
புதிய கலாச்சாரத்தைக் கொண்டு வருகின்றாயா? - இல்லை
நம் கலாச்சாரத்தை அழிக்கின்றாயா?
கையில் கிரிக்கெட் மட்டை வைத்திருக்கும் நீ
இந்திய அணியில் சேரத் துடிக்கின்றாயா?
வேலையைத் தேடிச் செல்கின்றாயா? - இல்லை
நண்பர்களைத் தேடிச் செல்கின்றாயா?
பெற்றோர் சொல்லைக் கேட்கின்றாயா? - இல்லை
நண்பர்கள் சொல்லைக் கேட்கின்றாயா?
வாகனத்தில் வேகமாக சந்திக்கப் போகிறாயா - இல்லை
எதிர்பாராத விபத்துகளைச் சந்திக்கின்றாயா?
இளைஞனே! சிந்தித்துச் செயல்படு - உன்
எதிர்கால வாழ்க்கையை எதிர்நோக்கி!

எம். ஹரீஷ்
வகுப்பு -IX

சிந்திப்பீர்!

நல்லவற்றைக் கூட்டிக்கொள்;
தீயவற்றைக் கழித்துக்கொள்;
அன்பைப் பெருக்கிக்கொள்;
வாழ்க்கையை வகுத்துக்கொள்.

போர்

வார்த்தையில் தான்
நீ மிகச் சிறியவன்
ஆனால்.....
விளைவுகளிலோ
நீ மிகப் பெரியவன்
மூன்றாவது முறையாக.....
உனக்குப் பசியெடுத்தால் - இந்த
உலகம் தாங்காது.

எல். சரோ
வகுப்பு -VI

குழந்தைகள் தினம்

குழந்தைகள் தினம் குழந்தைகளுக்கே!
அதிலே எனக்கும் பங்குண்டே
ஆடிப் பாடி மகிழ்ந்திடலாம்
அழகாய் ஆடை அணிந்திடலாம்
நல்ல நேருவை நினைத்திடுவோம்
தேசியக் கொடியை ஏற்றிடுவோம்
நேருவிற் கிருந்தது நற்பண்பு
நமக்கு உள்ளதோ துற்பண்பு
அதையும் மாற்றிட வழியைப்பார்
நேருவின் நல்லகுணத் தைப்பார்
ஆசியஜோதி காட்டிட்ட நேரு
பாதையில் சீராய் நடந்திடவே
மாணவர் நாமும் பண்புடனே
மாண்பாய் உறுதி கொள்வோம்
ஆண்டு தோறும் கொண் டாடுவோம்
ஆனந்த மாய்இத் தினமதனை

ருகம்மகேஷ்
வகுப்பு-VII



இயற்கை!

மெல்லத் தொட்டுச் சென்றாள் தென்றல்
வேகமாக வீசினாள் புயல்
இருளைப் போக்கும் தீபம் தீ
சுடர்விட்டு எரியும் நெருப்பு தீ
பூமியின் மடியில் தவழ்ந்தாள் நதி
மலையின் மேலிருந்து பாய்ந்தாள் அருவி

மு. முழுமதி
வகுப்பு - IX

அறிந்து கொள்ள வேண்டியவை!

நம் கைகளின் உபயோகத்தைப் பற்றி நாம் அறிந்திருப்பதெல்லாம் எழுத. வேலைசெய்ய, சாப்பிட என்பதுவே. ஆனால் இல்லாதோருக்குக் கொடுத்தால், அன்புக்காக ஏங்குவோரை அரவணைத்தல், வாழ்க்கையில் முன்னேறிய ஒருவரைத் தட்டிக் கொடுத்து பாராட்டுதல், என்பதும் கைகளின் பணியே என்பது நம் மனதில் தோன்றுவதில்லை. மனிதனுக்கும், மிருகத்துக்கு முள்ள அடிப்படை வித்தாயாசம் என்னவென்றால் மிருகம் நான்கு கால்களில் நடக்கிறது, மனிதன் இரண்டு கால்களில் நடக்கிறான். அவனுக்கு முன்னங்காலாய் விளங்கவேண்டிய உறுப்புகள் அவன் சுயவிருப்பப்படி செய்ய கையாய் இயங்குகிறது. கடவுள் இங்ஙனம் மனிதனுக்கும் மிருகத்துக்கும் மாபெரும் வித்தியாசத்தை உண்டாக்கியதன் நோக்கம் என்ன? துயரில் வாடும் நபரின் கண்ணீரைத் துடைக்க ஊனமுற்றோருக்கு உதவி செய்ய நம் கைகளை நாம் பயன்படுத்துவோம் என்பதுதான் இறைவனின் நோக்கம். அதனால் இறைவனுக்குப் பிரியமான மாந்தருக்கு மகிழ்ச்சியூட்டுவதான காரியங்களைச் செய்ய நம் கைகளைப் பயன்படுத்துவோம்.

ரு. ஏஞ்சல் ஜெனிஃபர்
வகுப்பு X

சிறுசிறு துணுக்குள்

1. சூரிய வெளிச்சம் கொடுப்பது - வைட்டமின்.டி.
2. உடலிலுள்ள வெப்ப இழப்பைத் தடுக்கும் முக்கியமான உறுப்பு - தோல்.
3. மனித உடலில் உள்ள பெரியசுரப்பி - கல்லீரல்.
4. கப்பலில் சரியான காலத்தை அளக்க வைக்கப்பட்டிருக்கும் கருவி - குரோனோமீட்டர்.
5. சூரிய கூட்டத்தில் பிரகாசமான நட்சத்திரம் - சைரஸ்.

எஸ். சரண்யா
வகுப்பு - VIII

எனது கிராமம்

எனது கிராமம் சிறியதாகும்
எங்கும் சிறப்பாய் விளங்கிடும்
அருமையான தோட்டத்தில்
அழகான மலர்ச்செடிகள்!
பசுமையான புல்வெளியில்
மகிழ்ச்சியாக விளையாடுவோம்!
உயரமான மரங்களிலே
ஊஞ்சலாடிக் களிப்போம்
நீளமான பாதையிலே
வண்டிகள் பலவும் சென்றிடுமே!
மேடுபள்ளங்கள் இறங்கி வந்து
மக்களை ஏற்றிச் சென்றிடுமே!
எனது கிராமத்திற்கு வந்துசென்று
பசுமையான மரங்களையும்
பூத்துக்குலுங்கும் பூக்களையும்
கண்குளிரப் பாருங்களேன்
வாருங்களேன்! வந்து பாருங்களேன்!

எ. கிறிஸ்டீனா
வகுப்பு - IV





மதுரமான பாடல்

சொற்கோபுரம் ஒன்றை அமைத்துவிடு
சொற்களை எல்லாம் அறிந்துவிடு.

மண்டபத்தின் முதல் எழுத்தை எழுதிவிடு.
செடிகள் வளரும் அஸ்திபாரத்தைக் குறிப்பிடு.
நம்தேசியப் பறவையின் பெயரை எழுதிவிடு.
நாம் அனைவரும் யார் எனக் குறிப்பிடு.
ஒருவன் கண்ணுக்கு எட்டாததை எழுதிவிடு.
மனதுக்கு மிகவும் தேவையானதைக் குறிப்பிடு.
வைத்தியர், மற்றும் பைத்தியரின் இடத்தை எழுது.

இதில் வரும் சொற்கள் அனைத்தையுமே
சரியாய் நீயும் சொல்லிவிடு
சந்தோசமாய்ச் சென்றுவிடு.

1. ம 2. மண் 3. மயில் 4. மக்கள்
5. மறைந்தவை 6. மனத்தூய்மை 7. மருத்துவமனை

ஜெயன் ஆ. மோஸன்
வகுப்பு -IX

எங்கும்போர் ! எதிலும் போர்!

செப்டம்பர் பதினொன்றில் சிதறிச்
சின்னாபின்ன மாகியது அமெரிக்கா
செயலிழந்து நின்றனர் அமெரிக்கர்
செய்வதறியாது திகைத்து நின்றனர் - பின்
சுறுசுறுப்புடன் இயங்க ஆரம்பித்தனர்
சினத்துடன் சீறுஎழுந் தனகுண்டுகள்
சோர்வடையாது ஆப்கானைச் சிதைத்தனர்
சோகத்தைத் தூக்கியெறிந்து போராடினர்
சுட்போகங் களைக்கைவிட்டுச் செயலாற்றினர்
சிக்கல்கள் இருவரிடையே இன்றும்
சிக்குமுக் காடிக்கொண் டிருக்கின்றன
சிக்கல்களுக்குத் தீர்வுகா ணுமுன்பே
சிலிர்க்கின் றனஉடல் அச்சத்துடன்!
சீறிக்கொண்டு வருமோ? உலகமகாயுத்தம்
சிதறடிப்பீர்! போர்க்குணச் சிந்தைகளை!
சிந்தித்துச் செயல்படுவீர்! சீருடன்வாழ!

திருமதி. ஜெனிதா ராஜ்
தமிழ் ஆசிரியை

பெண்ணே! விழித்தெழு!

காலையில் உதிக்கும் சூரியன் மக்களுக்காகத்
தன்னை அற்பணித்து மாலையில் மற்றவர்கள்
உதவியை நாடும்பொழுது உதவியில்லாமல்
இருண்டுவிடும், இதைப்போன்ற நிகழ்ச்சிகள் தான்
உன்வாழ்விலும்.

நீ சிறுவயதில் உன் பெற்றோர்க்கு உதவுகிறாய்,
உழைக்கிறாய். நீ சுயமாக வேலை செய்யும் போது
அவ்வேலையில் கிடைக்கும் பணத்தைக் கொண்டு
உன் உடன்பிறந்தோருக்குச் சுரபிபோல் வாரிவாரி
வழங்குகிறாய். அவ்வாறு உதவும்போது, உன்
ஆபரணங்களை அடைமானம் வைக்கக்கூடத்
துணிந்துவிடுவாய், அவர்கள் கேட்டபோதெல்லாம்
வாரிக்கொடுத்த நீ உன் பிள்ளையைப் பள்ளியில்

சேர்க்க அவர்களது உதவியை நாடியபோது.. என்ன?
பணமா கிடைத்தது உனக்கு? இல்லை பதிலாக!
என்னைக் கேட்டா பிள்ளை பெற்றாய்? என்னும்
இடியோசையோடு சேர்ந்த கேள்விதான் மிஞ்சியது.
மற்றவர் கால்களுக்குச் செருப்பாய் உழைத்த நீ உன்
கால்களுக்குச் செருப்பில்லாததை மறந்து விட்டாய்.
உனக்குக் கிடைத்திருப்பதோ நல்லகணவன்,
அறிவுள்ள மக்கள். இனி உன் உழைப்பெல்லாம்
இவர்கள் பக்கம் திரும்பட்டும்! பெண்ணே! நீ
விழித்தெழுந்து செயல்படு!

ஆர். குடி
வகுப்பு - 10



பெண்ணும் வாழைமரமும்

வாழைமரமே! நீயும் பெண்தான்!
 பெண், தன் தலை முடியைக் கட்ட முடியை விரிப்பாள்;
 நீ அவளைப் போன்றே உன் இலைக் குருத்துகளை
 நான்கு, புறமும் விரிப்பாய்
 பெண், தன்முடியைக் கோதி முடித்தபின் தலையில் பூசுக்குடுவாள்;
 நீ, உன் தலைப் பகுதியில் பூ மொட்டுகளைத் தோன்ற வைப்பாய்,
 பெண், அவள் கால்களில் தண்டை அணிவாள்;
 நீ, உன்னுடைய நடுப்பகுதியில் அழகாகத் தண்டை வைத்திருக்கிறாய்,
 பெண் மற்றவர்களுக்கு இலையை விரித்து உணவு பரிமாறுவாள்;
 நீ உண்ணுவதற்கு இலையையும், பூ, காய், கனிகளையும் கொடுப்பாய்,
 பெண், அளவிட்டுக் கூறமுடியாத மக்கள் செல்வத்தைப் பெறுவாள்;
 நீ அழிந்தபின்னும் உன் சந்ததியை உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கிறாய்,
 ஆதலால் வாழைமரமே! நீயும் பெண்தான்!
 அதற்காக நீ பெருமைப் பட வேண்டும்.
 சரித்திரத் தலைவி கண்ணகியைப் போல நீயும் பேர்வாங்க வேண்டும்;
 எப்போதும் தலைநிமிர்ந்து இக்காலத்துப் பெண்கள் போல வாழவேண்டும்.

சு.சுஜிதா.

வகுப்பு IX

காலத்தின் நிலைமைகள்

அங்கங்கே அணுகுண்டு என்றதொரு காலம்
 இங்கிங்கே வெடிகுண்டு என்பதிக் காலம்
 ஆபத்தெங்கே எனக் கேட்டதொரு காலம்
 ஆபத்தில் சிக்கி மடிவதிக் காலம்
 விபத்தெங்கே எனக் கேட்டதொரு காலம்
 விபத்தில்லா இடமெங்கே என்பதிக் காலம்
 ஆராய்ச்சி செய்தவர் சிறந்தொரு காலம்
 ஆராய்ந்து அதினால் அழிவதிக்காலம்
 அக்கிரமம் அழிக்கப் பாடுபட்டதொரு காலம்
 ஆதிக்கம் அதிகரிக்க பாடுபடுவதிக்காலம்
 மானம் மதிக்கப் பட்டதக் காலம்
 மானத்தில் மக்களை மடித்தொழிப்பதிக் காலம்
 பூகம்பம் பூமியதிர்ச்சி படித்தக் காலம்

பூமியின் அதிர்ச்சியால் மடிவதிக்காலம்
 வேற்றுமையில் ஒற்றுமை கண்டதொரு காலம்
 வேறெங்குமில்லா கொடுமைகள் நடப்பதிக் காலம்
 எல்லோரும் ஓர்குலம் என்றதொரு காலம்
 எங்கும் பிரிவினை என்பதிக்காலம்
 படிக்கப் பள்ளிக்குச் சென்றதக்காலம்
 பள்ளி செல்லாமலே படிப்பதிக்காலம்
 அரசன் ஆசிரியரைப் போற்றியதொரு காலம்
 அரசியல் ஆசிரியரைத் தூற்றியதிக்காலம்
 அக்கால முறைகளை மனதிற் கொள்வோம்
 இக்கால முறைக்கேற்ப நடந்து கொள்வோம்

திருமதி. சந்திரபிரபா வில்சன்

தமிழ் ஆசிரியை.



போர்!

அக்கலாத்தில் இருந்து இக்காலம்வரை
 அர்த்தமில்லா யுத்தத்தின் சத்தம்,
 அங்கும் இங்கும் கேட்கின்றன
 அப்பாவி வீரர்களின் இரத்தம் சிந்தப்படுகிறது.
 ஏன் இந்த யுத்தம்?
 போரினால் பாதிப்பு அடைந்தவரோ பலர்
 அக்காலத்திலோ வில்லும் அம்பும் போரிட்டன
 இக்காலத்திலோ ஏவுகணைகளும்
 அணுகுண்டுகளும் போரிடுகின்றன
 இந்த யுத்தத்திலோ ஒரு அர்த்தமில்லை
 இதைத் தடுத்து நிறுத்தவும் ஆளில்லை
 போரை நிறுத்தப் புறப்படுவோம்
 புரட்சி செய்து செயல்படுவோம்!

சரண்யா. எஸ்
 வகுப்பு -VIII

கேள்விக்கு என்ன பதில்!

1. தமிழ் நாட்டின் சாக்ரடீஸ் என்று
 போற்றப்படுவர் யார்?
 பதில் : தந்தை பெரியார்
2. குளிர் சாதனப் பெட்டியில் பயன்படுத்தப்படும்
 வாயு எது?
 பதில் : அமோனியா
3. உலக தபால் தினம் கடைப்பிடிக்கப்படும் நாள்
 எது?
 பதில் : மே - 19
4. எழுத்தாளர்கள் அதிகம் உள்ள நாடு எது?
 பதில் : ரஷ்யா
5. பாரதீப் துறைமுகம் எந்த மாநிலத்தில் உள்ளது?
 பதில் : ஒரிசா
6. அமெரிக்காவின் தந்தை என
 வருணிக்கப்படுபவர் யார்?
 பதில் : ஜார்ஜ் வாஷிங்டன்

ப. ஜெகதீஸ்
 வகுப்பு VIII

நகைச்சுவை விருந்து!

மகன் : அப்பா, நாளை என் மணநாள், நீங்கள் என்
 மணநாளுக்கு வரக்கூடாது.
 தந்தை : ஏன் வரக்கூடாது?
 மகன் : ஏன் என்றால், உங்கள் மணநாளுக்கு
 என்னை அழைக்கவில்லை.

இராமு : உலகிலேயே மிகப் பெரியதானம் எது?
 சோமு : மைதானம்
 இராமு : மனிதனின் கண்ணிலிருந்து வருவது
 கண்ணீர், பன்றியின் கண்ணிலிருந்து
 வருவது என்ன?
 சோமு : பன்னீர்
 இராமு : அமெரிக்காவின் எதிர்மொழி என்ன?
 சோமு : அமெரிப் பழம்

கிங்ஸ்லி
 வகுப்பு VIII

புதுக் கவிதை

புல் வளர்வதோ காடு
 புல்லைத் தின்னுவதோ மாடு
 நாம் இருப்பதோ வீடு
 பறவை இருப்பதோ கூடு
 விலங்கு இருப்பதோ காடு
 மனிதன் இருப்பதோ நாடு
 முகத்தில் இருப்பதோ கண்
 கால் தொடுவதோ மண்
 தரையில் விரிப்பதோ பாய்
 நாம் வளர்ப்பதோ நாள்.

சந்திரமதி
 வகுப்பு VI



முடியவே முடியாது!

1. தும்மலின்போது கண்களை மூடாமல் இருக்க முடியாது.
2. அணில் ஒடும்போது தனது வாலை உயர்த்தித் தூக்காமல் ஓட முடியாது.
3. மனிதர்களைத் தவிர மற்ற மிருகங்கள் மல்லாந்து தூங்க முடியாது.
4. பகலில் விண்மீன்களைக் கண்ணால் பார்க்க முடியாது.
5. கானல் நீரை அருந்த முடியாது.
6. உதிர்ந்துவிட்ட வார்த்தை தொடுத்துவிட்ட பாணம் இழந்துவிட்ட வாய்ப்பு கடந்துவிட்ட காலம் இவைகளை மீண்டும் பெறவே முடியாது.

ஹெர்சம்
வகுப்பு VIII

தீண்டாமையை ஒழிப்போம்!

நாம் தீண்டாமையை ஒழிப்போம்
அனைவரும் ஒன்றே
இதில் சாதி, மதம், இனம் என்ற
வேறுபாடு ஏன்?
ஒன்றே குலமென்று பாடிய
பாரதியாரின் கனவை
பிள்ளைகளாகிய நாம் நிறைவேற்றுவோம்
ஒன்றே கடவுள்!
இரண்டே சாதி!
இதை நாம் காப்போம்
இவ்வுலகில் சமாதானத்தை நிலை நாட்டுவோம்!

அமலோற்பவமேரி
எம். மேரி
வகுப்பு VIII

வானம்!

வானே நீலவானே - உன்னைக்
கண்டால் என் உள்ளம் கொள்ளைபோகுதே!
உன் அழகு விழிகளால் சந்திரனைக் காட்டி
என் மனதைத் திருடிவிட்டாயே!
அம்புலிப் பருவத்தில் குழந்தையுடன் விளையாட
அழைப்பது போல் உன்னை அழைக்கின்றேன்
நீ வருவாயா? உயர்ந்த சிறந்த
பண்புகளை உடைய வானே நீ வருவாயா?
எத்திசையும் உன்புகழ் மணக்க
கவிஞர்கள் பாடியது விருதாவா?
நீ இல்லை என்றால்
இவ்வுலகில் பகலா? இரவா?
வானே அழகிய உயர்ந்த வானே
உன் நிலையை யாகங்கள் அடைய இயலாதா?

டி. டேவிட்சன்
வகுப்பு VIII

நிலா!

நிலவே! நிலவே! ஆகாய நிலவே!
உன்னைக் காண்பதற்கு நான்
நட்சத்திரமாகக் காத்திருக்கிறேன்
பெளர்ணமியன்று உன்னுடைய
புதுமுகத்தைக் கண்டு மகிழ்ந்தேன்.
உன்னை என் பூலோகத்திற்கு
அழைத்துப்போக வந்துள்ளேன்
உனது சூரியனின் ஆசிகளோடு
நாம் இங்கிருந்து விடைபெறுவோம்
இனி என் வாழ்க்கைப் பாதை
வெற்றியின் பாதையாக மாறும்
என்பதில் எனக்குச் சந்தேகமில்லை.

இராமசுப்பிரமணியன்
வகுப்பு XII



*Feeling of
Being Together*

Members of Teaching Staff

School Cubs



School Bulbuls

Karate & Yoga teams



Our
non-teaching staff

House Groups



Anaimudi



Devimalai



Nettimaed



Therthamalai.



മലയാള വിഭാഗം



എന്റെ തത്ത

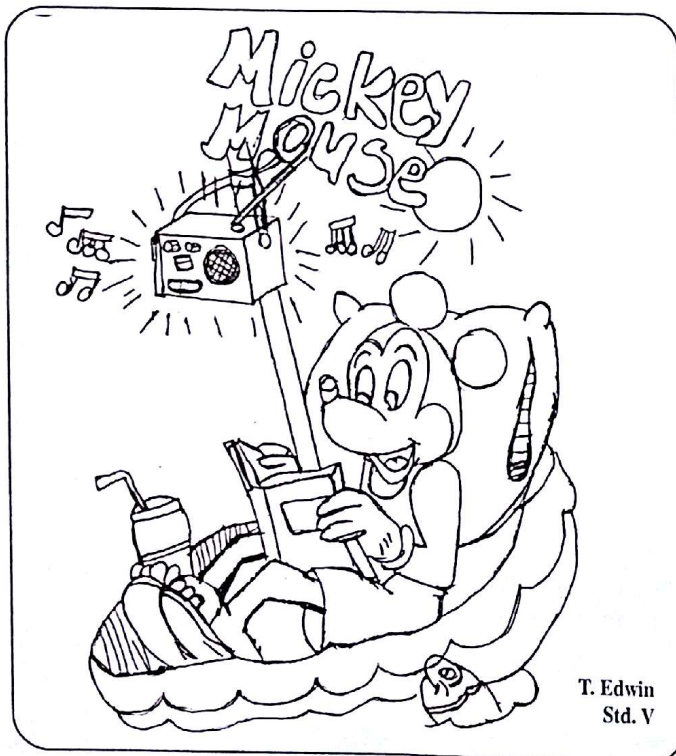
എന്റെ തത്തയുടെ പേര് മിട്ടു എന്നാണ്. എന്റെ തത്തയുടെ നിറം പച്ചയും, ചുണ്ട് ചുവപ്പുമാണ്. എന്റെ തത്തയ്ക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടം പഴങ്ങളാണ്. എന്റെ മുടിയിൽക്കൊത്താനും ഇഷ്ടമാണ്. എന്റെ തത്ത എപ്പോഴും എന്റെ പേര് വിളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. എന്റെ തത്തയ്ക്ക് എന്റെ പുച്ചയെ പേടിയാണ്. എന്റെ തത്തയാണ് എപ്പോഴും എന്റെ കൂട്ട്.

ദീപ്തി, Std. V

പൂക്കൾ

കാലത്ത് ഉണരുമ്പോൾ
വിടർന്നു നിൽക്കുന്ന പൂക്കൾ
കാണാൻ എന്തൊരുഭംഗി
പലപല വർണ്ണങ്ങളുള്ള പൂക്കൾ
പലപല മണങ്ങളുള്ള പൂക്കൾ
എല്ലാ പൂവിലും തേൻ നുകരാൻ
വരുന്ന പൂമ്പാറ്റ
എന്തു മനോഹരമാണ്
പലപല നിറങ്ങളുള്ള പൂക്കൾ

ദീപ്തി, Std. V



എന്റെ സ്വപ്നം

ഒരുനാൾ ഞാൻ ഒറ്റയ്ക്കു നടക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ അതാ എന്റെ തൊട്ടുമുമ്പിൽ ഒരു ആന. അത് എനിക്ക് ഏറ്റവും ഭയംവരുത്തിയ നിമിഷമായിരുന്നു. അത്ഭുതകരമായി ആന എന്നോട് സംസാരിക്കാൻ തുടങ്ങി. “പേടിക്കേണ്ട കുട്ടി ഞാൻ നിന്നെ ഉപദ്രവിക്കുകയില്ല.” കാട്ടിലെ സുന്ദരമായ കാഴ്ചകൾ കാണാൻ ആന എന്നെ ക്ഷണിച്ചു. ഞാൻ ആനയ്ക്ക് ‘പിഞ്ചു’ എന്ന പേരിട്ടു. വളരെ ചുരുങ്ങിയ നേരം കൊണ്ട് ഞങ്ങൾ അടുത്ത കൂട്ടുകാരായി. പിഞ്ചു എന്നേയും കൂട്ടി കാട്ടിലേയ്ക്കു നടന്നു. അവിടെ ഞാൻ സുന്ദരമായ കാഴ്ചകൾ കണ്ടു. തിങ്ങിനിറഞ്ഞ വൃക്ഷങ്ങളും, വൃക്ഷത്തലപ്പുകളും, വിചിത്രമായ പൂക്കളും, അതിസുന്ദരമായ പക്ഷികളും. കുറച്ചു മുമ്പോട്ടു നീങ്ങിയപ്പോൾ ഞാൻ ഒരു അത്ഭുതകരമായ കാഴ്ച കണ്ടു. മൃഗങ്ങളെല്ലാം കൂട്ടത്തോടെ നിൽക്കുന്നു. ആ കൂട്ടത്തിൽ സിംഹം, മാൻ, പുലി, മുയൽ തുടങ്ങിയ മൃഗങ്ങളെ ഞാൻ കണ്ടു. എന്ത് ഒത്തൊരുമയോടുകൂടിയാണ് അവർ ജീവിക്കുന്നത്. ഈ കാഴ്ച കണ്ട് ഒരുനിമിഷം ഞാൻ ഓർത്തു മനുഷ്യരും ഈ വിധത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ജാതി മത വ്യത്യാസമില്ലാതെ രാജ്യഭേദ വ്യത്യാസമില്ലാതെ, യുദ്ധഭീതി ഇല്ലാതെ നമ്മൾ ജീവിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ. പിഞ്ചു എന്നോടു ചോദിച്ചു എന്താണ് ചിന്തിക്കുന്നത്. പിഞ്ചു എന്നെ അവളുടെ പുറത്തുകേറ്റി മുമ്പോട്ടു നടന്നു. അല്പം നടന്നു നീങ്ങുന്നതിനു മുമ്പേ അതാ മനുഷ്യർ കുഴിച്ച ഒരു വാരിക്കുഴി. പിഞ്ചുവും ഞാനും അതിലേയ്ക്കു വീഴുകയായിരുന്നു. അടുത്ത നിമിഷം ഞാൻ തെട്ടിയുണർന്നു, അപ്പോൾ കട്ടിലിൽ നിന്നു താഴെ വീണു കിടക്കുന്നു. അപ്പോഴാണ് ഞാൻ ബോധവതിയായത് അത് വെറും ഒരു സ്വപ്നമായിരുന്നുവെന്ന് !!

സാദ്ര ഇ.എസ്., Std. V

കപ്പ

പപ്പച്ചേട്ടൻ കപ്പനട്ടു
പപ്പനാവൻ കട്ടുവിറ്റു
കപ്പവിറ്റ പപ്പനാവൻ
കപ്പലേറി നാടുവിട്ടു

ശരത് Std. VII



അഭയം

സുന്ദരമായ ഒരു ഗ്രാമം. എങ്ങും ശാന്തിയുടെ പൂഷ്പങ്ങൾ വിടർന്നു നിൽക്കുന്ന ആ സായാഹ്നത്തിൽ പേരുകേട്ട ഒരു തറവാട്ടിലാണ് ഈ കഥ നടക്കുന്നത്.

സുന്ദരമായ വിടാണെങ്കിലും, ഉള്ളിൽ പ്രശ്നങ്ങളുടെ കുമ്പസാരമായിരുന്നു. സ്വന്തം പുത്രന്മാരുടെ കലഹങ്ങൾ കണ്ട് അതിനുള്ളിൽ വിങ്ങിപ്പൊട്ടുന്ന രണ്ടു ഹൃദയങ്ങൾ. സ്വത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള അവരുടെ അത്യാഗ്രഹം വർഷങ്ങളോളം നീണ്ടുനിന്നു. ആ മാതാപിതാക്കൾ ഒരിട്ട് സമാധാനത്തിനുവേണ്ടി ദാഹിച്ചു. നിവൃത്തികെട്ട അവർ സ്വത്തുക്കൾ മക്കളുടെ പേരിൽ എഴുതിവെച്ചു.

സ്വത്തുക്കൾ കൈവശപ്പെടുത്തിയ അവർക്ക് മാതാപിതാക്കൾ ഒരു ഭാരമായി തീർന്നു. ഇതു മനസ്സിലാക്കിയ അവർ ഒരു പ്രഭാതത്തിൽ വീടുവിട്ട് സമാധാനമായ ഒരു ജീവിതത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചു.

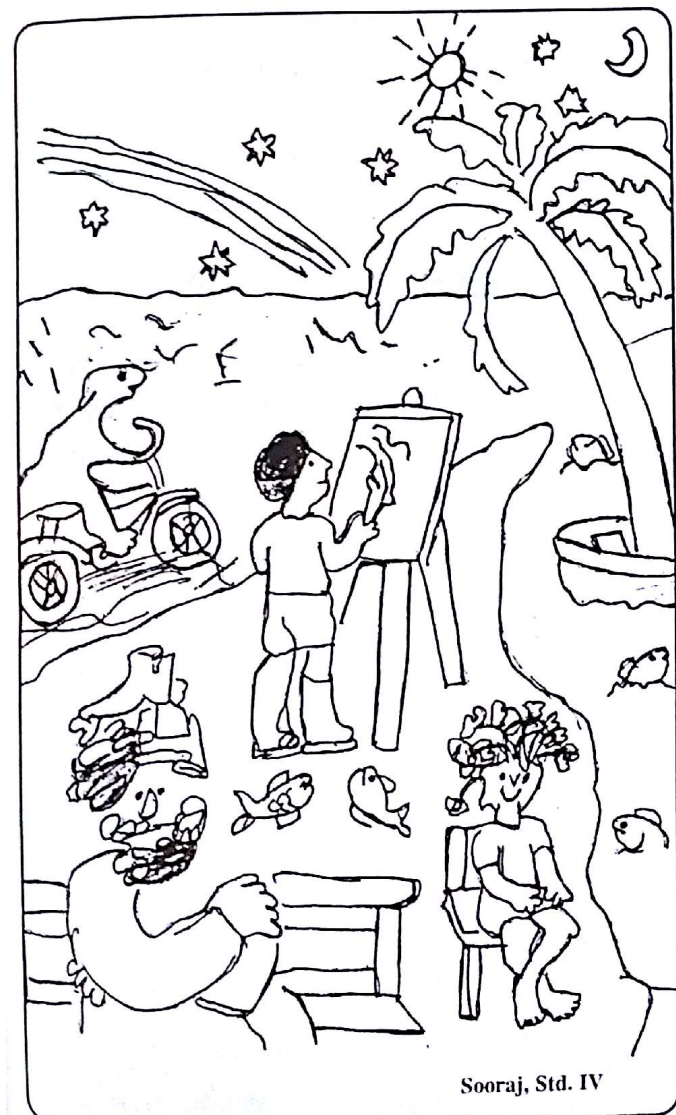
സമാധാനത്തിന്റെ കേന്ദ്രമായി അവരുടെ മുമ്പിൽ വന്നത് ഒരു സദനമായിരുന്നു. തങ്ങളുടെ മക്കളുടെ ക്രൂരതയ്ക്കിരയായ അവരെ സ്വന്തം അച്ഛനും അമ്മയുമായി സ്വീകരിക്കുവാൻ രണ്ടു മക്കൾ വന്നു. അവരെ നിറഞ്ഞ മനസ്സോടെ സ്വീകരിക്കുവാൻ അവർ തയ്യാറായിരുന്നു. കിട്ടാൻ കൊതിച്ച സന്തോഷം അവർ അന്നുമുതൽ അനുഭവിച്ചു.

സ്നേഹ, സ്നേഹ, മീര, ചിഞ്ചു, Std. VI

വേർപാടിൻ മാസം

യാത്ര ചോദിപ്പു ഞാൻ
നേർത്ത മൗനത്താൽ
എൻ നിർമിശി പീലി വിതുമ്പി നിന്നീടവേ!
മാർച്ച് മാസമേ, വിരഹതാപവുമായി
പഠിതാക്കളുടെ ഹൃദയത്തിൽ എന്തിന് നീ വന്നു?
വിരഹതാപത്തിന്റെ ചൂടിൽ വിജയം എന്ന
ലക്ഷ്യബോധം
എൻ മനസ്സിൽ നിന്നും മാിച്ചു കളയരുതെ...
വിദ്യാലയ ജീവിതത്തിലേക്ക് കടന്നുവന്നപ്പോൾ
പഠനത്തിന്റെ ബാക്കിപത്രം അറിയാതെ നിന്നപ്പോൾ,
പഠന കലവറയിലേക്ക് കൈപിടിച്ചുയർത്തിയ എൻ
ഗുരുക്കളോട് വിടപറയുമ്പോൾ
മാർച്ച് മാസമേ നിന്നെ ഞാൻ ശപിക്കുന്നു.
സന്തോഷം നിറഞ്ഞ എൻ മനസ്സിൽ
വിരഹത്തിന് പൊള്ളൽ ഏല്പിക്കാൻ
കാലമേ നീ എന്തിന്
ഈ കാലനെ വരവേൽക്കുന്നു?
കാലത്തിന്റെ ഈ അതിവേഗതയിൽ
ഉഴലുന്നെൻ മനസ്സിൽ ആശ്വാസമേകാൻ
വിജയം എൻ കൈവെള്ളയിലെത്തുമ്പോൾ
നാളെയെൻ പൂഷ്പിത ജീവിത വാടിയിൽ
മാർച്ച് മാസമേ അന്നു നിന്നെ ഞാൻ സ്നേഹിക്കും.

സഞ്ജിത് പി രാജു, Std. XII





അയോദ്ധ്യ: എന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ

ശ്രീരാമന്റെ ഭരണത്താൽ പുണ്യം നേടിയതെന്ന് പുരാണങ്ങളിലൂടെ ഘോഷിക്കപ്പെടുന്ന അയോദ്ധ്യയുടെ പുണ്യം... ഇന്നു വേദനയുടെ കണ്ണീരിൽ ഒലിച്ചുപോകുന്നു. ഹിന്ദുക്കളെയും മുസ്ലീങ്ങളെയും ഒന്നിച്ചു കൈകോർത്തു നിർത്താൻ യത്നിച്ച രാഷ്ട്രപിതാവിന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾക്കു മങ്ങലേൽപിക്കുന്നു ഇന്നത്തെ അയോദ്ധ്യ.

സ്വതന്ത്ര ഇന്ത്യയുടെ വിഭജനത്തോടെ അണഞ്ഞു എന്നു കരുതിയ വർഗ്ഗീയത വീണ്ടും കത്തിപ്പുകഞ്ഞു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഗുജറാത്തിനെ ഒരു ഭൂകമ്പത്തിലൂടെ കശക്കിയെറിഞ്ഞ് മനുഷ്യരെല്ലാം ഒന്നെന്ന പാഠം പ്രകൃതി പഠിപ്പിച്ചുവെങ്കിലും ഇന്ത്യൻ ജനത മതവികാരത്തിനു മുൻതൂക്കം കൊടുത്ത് അവയെല്ലാം മറക്കുന്നു.

ഗോദരയിലെ തീവണ്ടിയിൽ അനേകശതം നിരപ

രാധികൾ വെന്തുമരിച്ചപ്പോൾ, അയോദ്ധ്യയുടെ നിഴലിലെ മതവർഗ്ഗീയവാദം അക്രമികൾ മുതലെടുത്തു. ഒരു ലക്ഷത്തിലധികംപേരെ ദുരിതാശ്വാസ ക്യാമ്പുകളിലേയ്ക്ക് പറഞ്ഞു വിട്ട ലഹളകൊണ്ട് അല്ലയോ? വർഗ്ഗീയ വാദികളെ നിങ്ങളെന്തു നേടി?

ചിന്താശക്തി നശിച്ച മനുഷ്യൻ തെരുവുകളെ ചാരവും ചോരയുംകൊണ്ടു മൂടുന്നു. സ്വന്തം സഹോദരനെ എറിഞ്ഞുകൊല്ലുന്നതിൽ യാതൊരു ദുഃഖവും മനുഷ്യനില്ല. കലാപരമായി കലാപങ്ങൾ ചമയ്ക്കുന്ന മതാന്ധരേ നിങ്ങൾ കാട്ടിക്കൂട്ടുന്ന വിക്രിയകൾ രാജ്യത്തെ അധഃപതിപ്പിക്കുന്നു. ഭാവിതലമുറ നിങ്ങളെ ഭ്രാന്തർ എന്നു വിളിച്ചാക്ഷേപിക്കാതിരിക്കണമെങ്കിൽ അക്രമം വെടിയു. സ്നേഹത്തിന്റെ തിരിതെളിച്ച് ഒരുമയോടെ കൈകൾ കോർത്ത് നാമെല്ലാം ഇന്ത്യാക്കാർ എന്ന ചിന്തയോടെ നമുക്കു മുന്നേറാം.

റീയാ കെ. അബ്രഹാം, Std. VIII

ജീവനും മരണവും

ജന്മമാണ് എൻ തുടക്കം
മരണമാണ് എൻ ഒടുക്കം
ആത്മാവാണെൻ ജീവൻ,
മരിക്കുംവരെ കൂടെയുണ്ടവൾ.
മരണമുണ്ട് ഒരുനാൾ,
ആത്മം വിരഹം പ്രാപിക്കും നാൾ
കഷ്ടപ്പാടുകൾ ഉള്ള ജീവിതത്തെ,
ധൈര്യത്തോടെ നേരിടണം നാം.
നിലനിൽക്കില്ലാ കഷ്ടപ്പാടുകൾ,
സന്തോഷത്തിൻ കാലം വരും.
ചതിയും ദുഷ്ടരും ഭൂമിയിൽ വേണ്ട
ന്യായവും സത്യവും മാത്രം മതി.
ജീവിതം നന്നാക്കാൻ നമുക്ക് കഴിയും
നമ്മൾ നന്നായാൽ ജീവിതം നന്നാകും.
ജീവിതം നന്നായാൽ മരണം നന്നാകും.
മരണം നന്നായാൽ സ്വർഗ്ഗം പുകാം
സ്വർഗ്ഗം പുകിയാൽ ദൈവത്തെ കാണാം.

റീയാ കെ. ഏബ്രഹാം, Std. VIII

കടൽതീരത്ത്

ഒരുപാട് ഒരുപാട് സ്വപ്നങ്ങൾ നെയ്തെങ്കിലും കര കയറാൻ പറ്റിയില്ല. കടലിന്റെ ഓളങ്ങളുടെ താളത്തിൽ ലയിച്ചുപോയ ആ സന്ധ്യ എനിക്ക് ഓർമ്മ വരുന്നു. വീഥിയിൽകൂടെ നടന്നുപോകുമ്പോൾ ചീപ്പുകുന്വാരം!!!

കടലിലെ തിരമാലകൾക്ക് ഇടയിൽ പതിഞ്ഞിരുന്ന ആ ശബ്ദം ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. കൈ എത്തിയാൽ തൊടുന്ന ദൂരത്തേക്ക് പോയപ്പോൾ ആ വഞ്ചി തിരമാലകൾക്ക് ഇടയിൽപെട്ടുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. പക്ഷേ ഒന്ന് തിരിഞ്ഞ് നോക്കിയപ്പോൾ അവിടെ ശൂന്യം.

കാക്കകൾ, കിളികൾ ചിലക്കുന്നതും, കാണാൻ എനിക്ക് ഭാഗ്യം വന്നില്ല - ചിരിയും, ഉള്ളിലെ ദുഃഖം അടർത്തി എടുക്കുവാൻ മനസ്സിന് കഴിഞ്ഞില്ല.

പൂക്കളുടെ മണവും സന്ധ്യയ്ക്ക് നിലാവിൽ വെൺമയായിത്തീർന്ന ആകാശവും എനിക്ക് അദ്യശ്യമായ മനോഹാരിത നിർവചിച്ചു തന്നു.

ജി മഹേഷ്, Std. XII



അറിയൂ!!! കവിത്രയങ്ങളെയും കൃതികളെയും

കുമാരനാശാൻ, ഉള്ളൂർ, വള്ളത്തോൾ ഇവരാണ് ആധുനിക കവിത്രയങ്ങളായി അറിയപ്പെടുന്നവർ. കുമാരനാശാൻ

1873-ൽ ജനിച്ചു. മലയാള കവിതാ നവോത്ഥാനത്തിനു കാരണഭൂതരായ വ്യക്തികളിൽ ഒരാൾ. തനതായ ജീവിതദർശനവും കാവ്യസങ്കല്പങ്ങളും രചനാ സമ്പ്രദായങ്ങളുമുള്ള ആശാൻ ഖണ്ഡകാവ്യരചനയിലൂടെ മഹാകവി എന്ന സ്ഥാനം നേടാൻ കഴിഞ്ഞു. അദ്ദേഹം സ്നേഹഗായകൻ, തത്വചിന്തകൻ, വിപ്ലവാചാര്യൻ, ആശയഗംഭീരൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രസിദ്ധി നേടി. നിളിനി, ലീല, ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത, ദുരവസ്ഥ, ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി, പ്രരോദനം, കരുണ തുടങ്ങിയ ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങളും പുഷ്പവാടി, വനമാല, മണിമാല തുടങ്ങിയ കവിതാ സമാഹാരങ്ങളുമാണ് പ്രധാന കൃതികൾ. 1924-ൽ അന്തരിച്ചു.

ഉള്ളൂർ എസ്. പരമേശ്വരയ്യർ

ഉള്ളൂർ ജനിച്ചത് 1877-ൽ ആണ്. മഹാ പണ്ഡിതനായ അദ്ദേഹം കവിതാരചനയ്ക്കു പുറമേ ഗവേഷണം സാഹിത്യചരിത്ര രചന തുടങ്ങിയ രംഗങ്ങളിലും ശ്രദ്ധ പതിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാന

കവിതാ സമാഹാരങ്ങൾ കിരണാവലി, മണിമഞ്ജുഷ, തരംഗിണി, ഇവയാണ്. ഭക്തിദീപിക, കർണ്ണഭൂഷണം, പിംഗള മുതലായ ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങളും ഉമാകേരളം മഹാകാവ്യവും അദ്ദേഹത്തിനു സ്വന്തം. കേരള സാഹിത്യ ചരിത്രം പല വാല്യങ്ങളിലായി അദ്ദേഹം പുറത്തിറക്കിയിരുന്നു. 1949-ലാണ് അദ്ദേഹം ദിവംഗതനായത്.

വള്ളത്തോൾ നാരായണ മേനോൻ

1879-ലാണ് വള്ളത്തോളിന്റെ ജനനം. അരനൂറ്റാണ്ടിലധികം കാലം നിരന്തരമായി കവിതകൾ രചിച്ച് കൈരളിയെ സമ്പുഷ്ടയാക്കിയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനത്താലാണ് കേരള കലാമണ്ഡലം ഇന്നു കാണുന്ന പ്രശസ്തി നേടിയത്. സാഹിത്യമഞ്ജരി '11' ഭാഗങ്ങളിലായുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലഘുകവിതകൾ ഒന്നിനൊന്നു മെച്ചമാണ്. ചിത്രയോഗം മഹാകാവ്യം, ശിഷ്യനും മകനും, ബന്ധനസ്ഥനായ അനിരുദ്ധൻ, കൊച്ചുസീത, മഗ്ദലനമറിയം തുടങ്ങിയ ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങളും വാല്മീകി രാമായണം, ഋഗ്വേദം എന്നിവയുടെ വിവർത്തനങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളാണ്. 1958-ൽ കൈരളിയുടെ സ്വപ്നമായിരുന്ന ആ ജീവൻ പൊലിഞ്ഞു.

(ശ്രുതി എസ്., Std. VIII)



കണ്ടില്ലേ?

പയറു വിതച്ചു കണ്ടില്ലേ?
കയറു വലിച്ചു കണ്ടില്ലേ?
പയറു മുളച്ചു കണ്ടില്ലേ?
പച്ച പിടിച്ചു കണ്ടില്ലേ?
പയറു പിടിച്ചു കണ്ടില്ലേ?
പയറു പറിച്ച് കണ്ടില്ലേ?
കാള കുതിച്ചു കണ്ടില്ലേ?
പയറു കടിച്ചു കണ്ടില്ലേ?
വയറു നിറച്ചു കണ്ടില്ലേ?

നിവിൻ തോമസ് നെൽസൺ,

Std. III



വനശബ്ദം

തയ്യാറാക്കിയത് : അക്രം, മീനൂ, റിനോഷ്., Std. VI

ജാഗ്രത !!

കാക്കുടു വനത്തിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളിലും നാട്ടുകാരായ മനുഷ്യർ തീയിട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ മൃഗങ്ങളെല്ലാം ജാഗ്രത പാലിക്കണമെന്ന് വന പാലകസമിതി നേതാവ് മി. കുഞ്ഞൻ കുരങ്ങൻ മൃഗങ്ങളെ അറിയിച്ചു.

കള്ളൻ പിടിയിൽ

കോരൻപാറ: കുറി തൂതത്തിലുള്ള ക്രൈം ഞ്ഞിപ്പച്ചയുടെ വക 101 ബ്രാഞ്ച് പോലീസ് പിടി കിലോ ഉണക്കമീൻ കട കുടി. കാട്ടിലുള്ള പലരു ഞ്ഞി കൊണ്ടു പോയ ടെയും സ്വകാര്യനിധികൾ കാട്ടുകളിൽ കോരപ്പൻ കളവുപോയതിൽ പ്രതി കണ്ടനെ എസ്.പി. ക്കു പങ്കുള്ളതായി പോ ചിണ്ടൻ നായയുടെ നേ ലീസ് സംശയിക്കുന്നു.

കായിക വാർത്തകൾ

അന്തർവന ക്രിക്കറ്റ് മത്സരത്തിൽ കഴുത ഗ്രൂപ്പ് അതോറിറ്റിയുടെ മേൽ സീബ്രാ ഗ്രൂപ്പിനെ 8 വിക്ക് നോട്ടത്തിൽ ചെങ്ങമനാട്ട് റ്റിനു പരാജയപ്പെടുത്തി. മൈതാനിയിൽ സംഘടി മണ്ടഗണേശൻ കഴുത മനസ്സോടെ 3 മാച്ചായി പിക്കപ്പെട്ട അന്തർവന തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. കോപ്സികപ്പ് ഏകദിന

ചുമടുതാങ്ങി കഴുത സൊസൈറ്റി

വലിയമല: വലിയമല ചുമടുതാങ്ങി കഴുത സൊസൈറ്റിയുടെ യോഗം കുടി. കാലൻ കഴുതയെ പ്രസിഡന്റായി തെരഞ്ഞെടുത്തു. കഴുത കളുടെ ജോലിഭാരം കുറ കുന്നതിന് നടപടിയെടു കാൻ സർക്കാരിനോടാവ ശുപ്തപ്പെടുന്ന പ്രമേയം യോഗം ഐക്യകണ്ഠേന പാസ്സാക്കി.

സിംഹരാജാവ് അത്യാസന്ന നിലയിൽ

വലതുകാലിലെ വിരലിൽ മുളളു കൊണ്ട് പോത്തും മുട്ട് ആശുപത്രി യിൽ പ്രവേശിപ്പി ക്കപ്പെട്ടിരുന്ന വന രാജൻ സിംഹ ഞ്ഞിന്റെ നില ഗുരു



തരമെന്ന് വൈദ്യ ശാസ്ത്ര വിദഗ്ദ്ധർ അഭി പ്രായപ്പെട്ടു. ഡയബറ്റിസ് രോഗിയായ അദ്ദേഹ

ത്തിന്റെ വിരൽ മുറിച്ചുമാ റ്റേണ്ടിവരുമെന്നു ഡോ. റോമിയോ പോത്തൻ വന ശബ്ദത്തെ അറിയിച്ചു.

നിര്യാതനായി

ആനക്കുന്ന് : ആറാമ റയിൽ ആഞ്ഞിലിമുട്ടിൽ പരേതനായ കേശവനാ നയുടെ മകനും പ്രസിദ്ധ ചിന്നംവിളി വിദഗ്ദ്ധനു മായ ഗോവിന്ദനാ ന ചെരി ണ്ണു. 16 വയസ്സ് പ്രായമാ

യിരുന്നു. ആനക്കുന്നിലെ നിവാ സികൾക്കെല്ലാം പ്രിയങ്കരനായ അദ്ദേഹം തുമ്പിക്കൈയ്ക്കുള്ളിൽ കട്ടുറുമ്പ് അകപ്പെട്ടതിനെ ണ്ണു. 16 വയസ്സ് പ്രായമാ ണ്ണത്.

കടംകഥകൾ

1. അപ്പംപോലെ തടിയുണ്ട്, അൽപം മാത്രം തല യുണ്ട്... ആരാണിത്...?
2. ഓടിനടക്കും തീപ്പന്തം, മിന്നിമിനുങ്ങും തീപ്പന്തം...
3. ഉരുട്ടാം പിരട്ടാം എടുക്കാൻ വയ്യ.
4. വായില്ല കലത്തിന്, കലത്തിൽ രണ്ടുകറി.

ഉത്തരം: 1. ആമ, 2. മിന്നാമിനുങ്ങ്, 3. കണ്ണ്, 4. മുട്ട- സമ്പാദകൻ: ഷാൽഡ്രിൻ Std. VIII



'ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ പങ്ക്'

“ഈ വിദേശ ഗവൺമെന്റുമായി നാം ഒരിക്കലും സഹകരിക്കുകയില്ല. നമ്മുടെ സഹകരണമില്ലാതെ ഒരു ശക്തിക്കും നമ്മെ ഭരിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. സമാധാനപരമായ ചെറുത്തു നിൽപ്പാണ് നമ്മുടെ സമര പരിപാടി. അഹിംസ നമ്മുടെ പടച്ചട്ടയും. ഒത്തൊരുമിച്ച് ഉറച്ചുപ്രവർത്തിച്ചാൽ നമുക്കു സ്വാതന്ത്ര്യം നേടാം...”

ജാലിയൻവാലാബാഗിൽ ജനറൽ ഡയറിന്റെ പട്ടാളം നടത്തിയ നരനായാട്ടിൽ ഞെട്ടിത്തരിച്ച മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ നാവിൽനിന്നും ഉതിർന്ന ഈ പ്രഖ്യാപനം ഇന്ത്യയിലുടനീളം മാറ്റൊലിക്കൊണ്ടു.

അതുവരെ ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിൽ ഇന്ത്യക്കാരുടെ ഉന്നമനത്തിനായി പ്രവർത്തിച്ചു വന്നിരുന്ന മോഹൻദാസ് കരംചന്ദ്ഗാന്ധി 1915-ൽ ഇന്ത്യയിൽ തിരിച്ചെത്തി.

ദേശീയപ്രസ്ഥാനം ഇന്ത്യയിൽ ശക്തിപ്രാപിച്ചു വരികയായിരുന്നു. ബാലഗംഗാധരതിലക്കന്റെ ഉജ്ജ്വലമായ നേതൃത്വം അങ്ങോളമിങ്ങോളം സമരപരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. 1920-ൽ അദ്ദേഹം അന്തരിച്ചു. അതോടെ ഇന്ത്യക്കാരുടെ കണ്ണുകൾ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു. ഗാന്ധിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇൻഡ്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യ സമരത്തിന്റെ രണ്ടാംഘട്ടം ആരംഭിച്ചു. രാജ്യവ്യാപകമായ സിവിൽ നിയമലംഘനത്തിന് ഗാന്ധിജി ആഹ്വാനം ചെയ്തു. തികച്ചും അഹിംസയിൽ ഊന്നിക്കൊണ്ടുള്ള സമരമാർഗ്ഗങ്ങളാണ് അദ്ദേഹം വിഭാവനം ചെയ്തത്. ‘സത്യാഗ്രഹം’ എന്ന പുതിയ സമരമുറ അദ്ദേഹം ആദ്യമായി ഇന്ത്യൻ ജനതയെ പഠിപ്പിച്ചു. ഉപവാസവും പ്രാർത്ഥനയും അദ്ദേഹം അതുവരെ അസംഘടിതരായിരുന്ന ഭാരതീയരുടെ മുമ്പിൽ അവതരിപ്പിച്ചു. ഹിന്ദുമുസ്ലീം ഐക്യമില്ലാതെ ദേശീയ സ്വാതന്ത്ര്യമില്ല.

“सबको समिति दे भगवान्”

ഹിന്ദു-മുസ്ലീം ഐക്യത്തിനുവേണ്ടിയും അയിത്താചാരത്തിനെതിരായും മഹാത്മജി ഇന്ത്യൻ ജനങ്ങളെ ഉത്ബോധിപ്പിച്ചു.

ഭൂനികുതിയിൽ വരുത്തിയ അമിതമായ വർദ്ധനവിൽ പ്രതിഷേധിക്കാൻ മഹാത്മജി ബൽഗോളയിൽ സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങി. ബ്രിട്ടീഷ് ഗവൺമെന്റ് ഉപ്പിന് നികുതി ചുമത്തിയപ്പോൾ ചരിത്രപ്രധാനമായ ദണ്ഡിയാത്ര അദ്ദേഹം നടത്തി. ദണ്ഡി കടൽപ്പുറത്ത് കടൽവെള്ളം വറ്റിച്ച് ഉപ്പുണ്ടാക്കി അദ്ദേഹം നിയമലംഘനം നടത്തി.

ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യ സമരത്തിൽ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ പങ്ക് എന്ന് പറയുമ്പോൾ അതുപോരാതെ വരും. കാരണം സ്വാതന്ത്ര്യസമരവും ഗാന്ധിയുടെ ജീവിതവും പരസ്പര പൂരകങ്ങളായിരുന്നു.

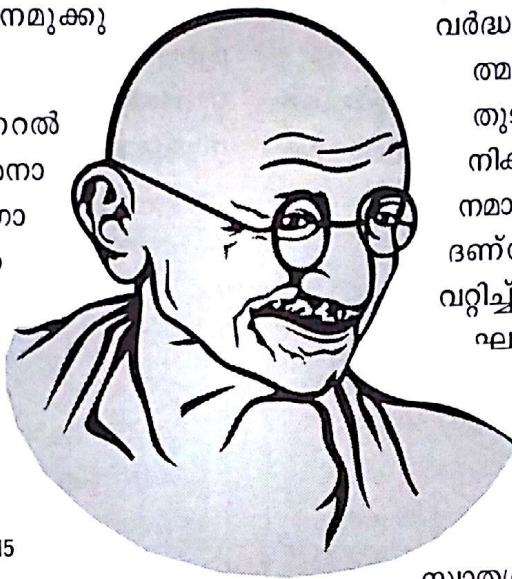
1948 ജനുവരി 30-ാം തീയതി നാഥൂറാം ഗോഡ്സേയുടെ വെടിയേറ്റ് ‘ഹേറാം’ എന്നു ചുരിച്ചുകൊണ്ട് മൃതിയടഞ്ഞ ഗാന്ധിജി ഇന്നും ഇന്ത്യയുടെ ഹദയത്തിൽ ജീവിക്കുന്നു.

അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ച് നെഹ്രു പറഞ്ഞു: “നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന്റെ വെളിച്ചം പൊലിഞ്ഞു, ഇരുട്ടു പരന്നു...”

ആൽബർട്ട് ഐൻസ്റ്റീൻ പറഞ്ഞു: “രക്തവും മാംസവുമുള്ള ഇങ്ങനെയൊരാൾ എന്നെങ്കിലും ഈ ഭൂമുഖത്ത് ജീവിച്ചിരുന്നുവെന്ന് വരുന്ന തലമുറകൾക്ക് വിശ്വസിക്കാൻ സാധിക്കില്ല.”

ഈ വാക്കുകൾ എല്ലാം സത്യംതന്നെയെന്ന് ഇന്നിന്റെ ജീവിതം ഈ തലമുറയെ പഠിപ്പിക്കുന്നു.

മിട്ടു രാജീവ്, Std. VIII





കേരളവും മഴക്കാലവും

എല്ലാവർഷവും ഇടവം മിഥുനം കർക്കിടകം മാസങ്ങളിൽ കേരളത്തിന്റെ മഴക്കാലം കൃത്യമായി വന്നുചേരുന്നു. കേരളീയർ മഴയ്ക്ക് ഒരുപാടു പ്രാധാന്യം കൽപ്പിച്ചിരുന്നു. മഴയെപ്പറ്റി ധാരാളം പഴംചൊല്ലുകൾ പോലും നമുക്കുണ്ട്. അനിയന്ത്രിതമായ മഴ ഈശ്വര കോപത്തിന്റെ ലക്ഷണമാണെന്നു പഴയതലമുറക്കാർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. മഴയുടെ മനോഹാരിതയെപ്പറ്റി ധാരാളം കവിതകൾ രചിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. സുഗതകുമാരിയുടെ 'രാത്രിമഴ' ഏറെ പ്രശസ്തമാണ്.

ഈയൽ എന്ന പ്രാണിയുടെ വരവും, മഴപ്പുള്ളിന്റെ പറക്കലും, തവളയുടെ കരച്ചിലുമെല്ലാം മഴയുടെ വര

വരിയിക്കുന്ന സൂചനകളെന്നു ഇപ്പോഴും വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. കർഷകർ മഴയെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായ ധാരണകളോടെയാണ് കൃഷി ചെയ്തിരുന്നത്.

നമ്മുടെ മഴക്കാലം വളരെ ആകർഷണീയമാണ്. എങ്ങും ഹരിതവർണ്ണം. ഇലകളിൽനിന്നു പൊഴിയുന്ന മഴത്തുള്ളികളും, മണ്ണിന്റെ നനുത്ത മണവും നമ്മുടെ ഹൃദയത്തെ കുളിർപ്പിക്കുന്നു. ചെറിയൊരു മന്ദഹാസവുമായെത്തുന്ന മഴയുടെ താളം വനനശീകരണം മൂലം നമ്മൾ പലതവണ തെറ്റിക്കുന്നു എന്നത് ദുഃഖകരമായ വസ്തുത തന്നെയാണ്. മഴ.. മഴയാണ്... സുഖമാണ്... കുളിരാണ്...

റീയാ മേരി, Std. VIII

ഫാഷൻ ലേഡി

ഇന്നലത്തെ നല്ല "ഫാഷൻ"
നാളയോ "ഔട്ട് ഓഫ് ഫാഷൻ"
ഇന്നത്തെ "ബ്യൂട്ടി" നാളെ
ചെന്നു കണ്ടാലോ "ഡേർട്ടി"!
ഷാംപു തേച്ചു കുന്തൽ
പിമ്പിലായി കോതിയിട്ടു
എണ്ണ കണ്ടതാം നാളും
അമ്പേ! മറന്നു പോയോ?
"ഫെയർ ആൻഡ് ലൗലി" തേച്ചു
മുഖവും "ലൗലി" ആക്കി
"ഐബ്രോ" വരച്ചു കണ്ണിൽ
"ടെയിലും" നീട്ടിയിട്ടു
"ലിപ്സ്റ്റിക്ക്" തൊട്ടു ചുണ്ടിൽ
ചെഞ്ചോര നിറമാക്കി
'നെയി'ലും നീട്ടിച്ചെത്തി
"ഡേവിൾ" താൻ തന്നെ ഫാഷൻ!
"ഹൈഹീ"ലാം "ഷൂസി"ലേറി
"പീക്കോക്ക്" പോൽ നൂത്തമാടി
"ഷൈനിംഗ്" തന്നെ ലക്ഷ്യം
"മൈ ഗോഡ്"! ഇതെന്തു രൂപം!

ജോസഫ് ടിന്റു തോമസ്, Std. XII

സ്വപ്നങ്ങൾ

ഭൂമിയൊട്ടാകെ അന്ധകാരം
പറന്നിരിക്കാൻ മരങ്ങളിലു
ചെന്നിരിക്കാൻ മണ്ണിലു
ഭൂമിയമ്മേ ഭൂമിയമ്മേ
ഞങ്ങളും നിൻ മക്കളല്ലോ?

തേൻ കുടിക്കാൻ പൂക്കളിലു
ദാഹം മാറ്റാൻ മഴയിലു
ഭൂമിയമ്മേ ഭൂമിയമ്മേ
നീയാണ് ഞങ്ങൾ തൻ ഏക ആശ്രയം

ചിന്നി ചിതറുന്ന ബന്ധങ്ങളും
പൊട്ടിച്ചിതറുന്ന സമാധാനവും
ഭൂമിയമ്മേ കണ്ടില്ലേ
ഞങ്ങളെങ്ങോട്ടാണു പോകേണ്ടത്.

ഞങ്ങൾക്കും വേണം ഞങ്ങൾക്കും വേണം
തല ചായ്ക്കാൻ ഒരു തരി മണ്ണ്.
ഞങ്ങൾക്കും വേണം ഞങ്ങൾക്കും വേണം
ആശ്വസിക്കാനല്പം സമാധാനം.

അനു കെ.എസ്., Std. X



ഇങ്ങനെയും ഒരു കാർന്നോർ!

ഞങ്ങളുടെ നാട്ടിൽ ഒരു കുട്ടപ്പൻ ചേട്ടൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. സ്ഥാനത്തും അസ്ഥാനത്തും അഭിപ്രായം പറയുന്ന ഒരു വിരുതൻ. അതിലും വലിയ ഒരു 'തൊന്തരവ്' എവിടെ എന്തു പരിപാടിയുണ്ടായാലും അയാൾ അതിനുള്ളിൽ കയറിപ്പറ്റി ആളുകളെക്കുറിച്ചു പറയുന്നതാണ്. ഒരു വിവാഹമോ, ശവമടക്കോ, കേറിത്താമസമോ, എന്നുവേണ്ട എവിടെയും അയാൾ ഉണ്ടാവും. ആരും ക്ഷണിക്കണമെന്ന നിർബന്ധമൊന്നും മുപ്പിൻസിനില്ലതാനും.

ഒരുക്കൽ ഒരു മരിച്ച വീട്ടിൽ അയാൾ ചെന്നു. ചെന്നയുടനേ തന്റെ വലിപ്പം കാണിക്കാനൊരു ചോദ്യം. ഇനി ആരെങ്കിലും അറിയിക്കുന്നുണ്ടോ? വീട്ടുകാരിലൊരാൾ പറഞ്ഞു: ഒരാളെക്കൂടി അറിയിക്കാനുണ്ട്. എന്ത്? ഇനിയും ഒരാളെക്കൂടി അറിയിക്കാനുണ്ടെന്നോ? കുട്ടപ്പൻ ചേട്ടൻ ഫോമിലായി. അതേ ആ മരിച്ചുകിടക്കുന്ന ആളെ അറിയിച്ചിട്ടില്ല!!! കുട്ടപ്പൻ ചേട്ടന്റെ പിന്നീടുള്ള മാനസികാവസ്ഥ നമുക്ക് ഊഹിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ.

നമ്മുടെ നാടുകളിൽ കാണുന്ന ഇത്തരം മനുഷ്യരുടെ സ്ഥാനം അമേരിക്ക എന്ന വലിയ കാരണവർക്കു കൽപിച്ചുകൊടുക്കാവുന്നതാണ്. എല്ലാം തങ്ങൾ ചെയ്താലേ ശരിയാവൂ എന്നൊരു ഭാവമാണവർക്ക്. സ്ഥാനത്തും അസ്ഥാനത്തും കയറി ആളുകളെക്കുറിച്ചു അമേരിക്കയെ ഒഴിവാക്കി നിർത്താൻ രാജ്യങ്ങൾ ഒന്നായി ശ്രമിച്ചാൽ പല പ്രശ്നങ്ങളും രമ്യതയിൽ കലാശിക്കുന്നത് നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയും.

സൈദാനിയ അൻസാരി Std. IX

സഹയാത്രികയ്ക്ക് സ്നേഹപൂർവ്വം

എന്തിനെന്ന് തനിച്ചാക്കി നീ പോയി
ഞാൻ നിന്നെ തേടി, എൻ ജീവനിലുടനീളം
എൻ നെടുവീർപ്പുകൾക്കിടയിലും
എൻ കണ്ണീർ ബിന്ദുക്കളിലും
എൻ നൊമ്പരങ്ങളിലും എന്നുമെന്നും
നിന്നെ ഞാൻ തേടുന്നു.
എവിടെ നീ, എവിടെപ്പോയി മറഞ്ഞു
ഉദയം മുതൽ അസ്തമയം വരെ
എൻകൂടെ എൻ നിഴലായി നിന്നതല്ലയോ നീ
അന്ധകാരത്തിലേനിക്ക് വെളിച്ചമായി നീ,
ദുഃഖത്തിൽ സുഖമായി
എൻ നൊമ്പരങ്ങൾക്ക് ആശ്വാസമായെത്തി
ഇന്നെന്നെ തനിച്ചാക്കി എവിടെപ്പോയി
ഒന്നിച്ച് കളിച്ച്, ഒന്നിച്ച് കഴിച്ച്,
ഒന്നിച്ചു കഴിഞ്ഞതല്ലയോ നമ്മൾ
ഇന്ന് നീ എവിടെപ്പോയി എന്നെതനിച്ചാക്കി
ഉത്തരവുമില്ല, ചോദ്യവുമില്ല
എന്തിന് എന്നെ വെടിഞ്ഞുപോയി നീ
ആയിരം ജന്മജന്മങ്ങൾ നിന്നെയും
കാത്തിരിപ്പു ഞാൻ ഒരു കളിപ്പാട്ടമായി
മിട്ടു രാജീവ്, Std. IX

എന്തു രസം !!!

പുഴയുടെ കൂളിരു നുകർന്നുകൊണ്ടിങ്ങനെ
കരയിലിരിക്കുവാനെന്തുരസം.
കളകളമൊഴുകും പുഴയുടെ ചെറു ചെറു
കൊഞ്ചൽ കേൾക്കാനെന്തു രസം
കരയിലെയിപ്പൊഴു മരമുകളിൽ ഹാ!
കിളികൾ ചിലപ്പതുമെന്തു രസം
ചെറുചെറു മീനുകൾ നീന്തിപൊങ്ങി
കുശലം ചൊൽവതുമെന്തു രസം
തെരുതെരെയൊ മരമുകളിൽ നിന്നും
കനികൾ പൊഴിവതുമെന്തു രസം
കനികൾ പെറുക്കാനായി കുട്ടികൾ
പുഴയിൽ ചാടുവതെന്തു രസം
എല്ലാം കണ്ടു മനസ്സു കൂളിർക്കുന്ന-
തെന്തു രസം ഹാ എന്തു രസം.
ജി മഹേഷ്, Std. XII

പൂച്ച

പൂച്ചേ പൂച്ചേ അയ്യയ്യോ
കാച്ചിയ പാലു കുടിച്ചോ നീ
അമ്മ വരുംമുമ്പോടിക്കോ
അടി കിട്ടീടും സൂക്ഷിച്ചോ
ശരത് Std. VII



യുദ്ധവും അനന്തരഫലങ്ങളും

യുദ്ധം എന്താണ്? എങ്ങനെയാണത് ആവിർഭൂതമാകുന്നത്? മറ്റുകാരണങ്ങളാലൊന്നുമല്ല മനുഷ്യന്റെ മനസ്സ് തന്നെയാണ് യുദ്ധത്തിന്റെ പ്രഭവകേന്ദ്രം. രാജ്യങ്ങൾ തമ്മിൽ ശത്രുത ആരംഭിക്കുന്നത് വ്യക്തികളിൽനിന്നുള്ള ശത്രുതയുടെ ബഹിർസ്ഫുരണമായാണ്.

യുദ്ധം പാവപ്പെട്ടവന്റെ ജീവനെഹനിക്കുന്നു. യുദ്ധത്തിനാഹ്വാനം ചെയ്യുന്നവർ സാധാരണക്കാരന്റെ നിലവിളികളും കഷ്ടതകളും കണ്ടു രസിക്കുകയാണ് പലപ്പോഴും. ഓരോ യുദ്ധവും വരുത്തിവയ്ക്കുന്ന ബാധ്യതകളുടെ ചുമടു വഹിക്കുന്നത് സാധാരണ ജനതയുടെ മുതുകുകളാണ്.

യുദ്ധത്തിൽ ഭാഗഭാക്കുകളായില്ല എങ്കിലും സാധാരണ ജനങ്ങൾ ഏറെ വസിക്കുന്ന ഭാരതം പോലുള്ള വികസര രാജ്യങ്ങൾ സാമ്പത്തികമായി പ്രതിസന്ധിയിലായിത്തീരുന്നത് ഇന്ന് ഏവർക്കും സുഗ്രാഹ്യമാണ്.

ഹിരോഷിമ, നാകസാക്കി മുതലായ ദേശങ്ങളെ ചുട്ടുചാമ്പലാക്കിയ ഹിറ്റ്ലർ മനസ്ക്കർ ഇന്നും നമ്മുടെയിടയിലുണ്ട്. എന്നാൽ അവർ മറന്നുപോകുന്ന ഒരു വലിയ കാര്യമുണ്ട്. തങ്ങൾ കരിച്ചു കളയുന്നത് അനേകരുടെ ചിറകുള്ള സ്വപ്നങ്ങളെ ആണ് എന്നത്.

വരുംതലമുറയ്ക്കു പ്രതീക്ഷ പകരുന്ന ഒരു തീരുമാനം ഇന്നിന്റെ ജനതയായ നമ്മുടെ ഉള്ളിലുണ്ടാവാണം. അതിതാണ് - യുദ്ധം അനാവശ്യമാകയാൽ സമാധാനത്തിൽ ജീവിക്കാം എന്നത്.

സമാധാനത്തിന്റെ സന്ദേശവാഹകരാകാൻ നമുക്ക് ശ്രമിക്കാം. നമ്മുടെ ഉള്ളിലെ ദുഷിച്ച വികാരങ്ങളെ ദുരെയെകറ്റി - സ്വാർത്ഥതകളുടെ കൈപ്പിടി അയച്ച് ലോകം മുഴുവൻ ഒരൊറ്റ ജനത എന്ന ചിന്തയോടെ ജീവിക്കാം. അതാണേറ്റവും അഭികാമ്യം.

നീതു എ. Std. VIII

ചില ഫലിതങ്ങൾ

അധ്യാപകൻ കുട്ടിയോട് : “സൂര്യനോ ചന്ദ്രനോ ഏതാണ് മനുഷ്യന് കൂടുതൽ ഉപകാരപ്പെടുന്നത്? അരുൺ പറയൂ.”

അരുൺ: “ചന്ദ്രനാണ് സാർ”

അധ്യാപകൻ: “ങ്ഹേ... എന്തുകൊണ്ട്?”

അരുൺ: “സൂര്യൻ നല്ല ചൂടും വെളിച്ചവും ഉള്ള പകലല്ലേ പ്രകാശം തരുന്നത്. രാത്രിയിൽ നമുക്കു

പ്രകാശം വേണ്ടപ്പോൾ പ്രകാശം തരുന്നത് ചന്ദ്രനല്ലേ?”

* * *

അധ്യാപകൻ കുട്ടിയോട്: “ബ്രിട്ടീഷുകാർ എന്തിനാണ് ഈസ്റ്റ് ഇന്ത്യാക്കമ്പനി ആരംഭിച്ചത്?”

കുട്ടി: “ഇന്ത്യയിൽ ഈസ്റ്റ് ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്ന കമ്പനി ഇല്ലാതിരുന്നതിനാൽ

ശരത് Std. VII

കുസൃതി ചോദ്യങ്ങൾ

രാമ - രവിയോട്

രാമ: “ചെടികൾക്ക് പച്ചനിറം വരാൻ കാരണം എന്ത്?”

രവി: “അയ്യേ... അതറിയില്ലേ... പച്ചവെള്ളമല്ലേ ചെടിക്കൊഴിക്കുന്നത്.”

രാമ: “കടലിനും നീലനിറം ആകാശത്തിനും നീലനിറം വരാൻ കാരണമെന്താ...”

രവി: “എന്റെ രാമ നീളമുള്ളതല്ലേ രണ്ടും നീളമുള്ളതുകൊണ്ട് നീലനിറം... എപ്പടി... ഹ... ഹ... ഹ...”

വിപിൻ മാത്യു Std. VI

നക്ഷത്രങ്ങൾ

അമ്പിളി മാമന്റെ മക്കളാണോ എണ്ണിയാൽ തീരാത്ത നക്ഷത്രങ്ങൾ കന്യകമാരെപ്പോൽ കാന്തിയുള്ളോർ കണ്ണുകൾ ചിമ്മി കളിച്ചിടുന്നു.

രാത്രിയിൽ മാനത്തു കണ്ടിടാമേ കുഞ്ഞു കുനുകുനു നക്ഷത്രങ്ങൾ കുഞ്ഞായ എൻമനം കാംക്ഷിക്കുന്നു ഒന്നവയോടൊത്തു ലീല ചെയ്യാൻ

മേരി സ്മിറ്റി Std. VII



ഇങ്ങനെയും ഒരു കാർന്നോർ!

ഞങ്ങളുടെ നാട്ടിൽ ഒരു കുട്ടപ്പൻ ചേട്ടൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. സ്ഥാനത്തും അസ്ഥാനത്തും അഭിപ്രായം പറയുന്ന ഒരു വിരുതൻ. അതിലും വലിയ ഒരു 'തൊന്തരവ്' എവിടെ എന്തു പരിപാടിയുണ്ടായാലും അയാൾ അതിനുള്ളിൽ കയറിപ്പറ്റി ആളു കളിക്കും എന്നതാണ്. ഒരു വിവാഹമോ, ശവമടക്കോ, കേറിത്താമസമോ, എന്നുവേണ്ട എവിടെയും അയാൾ ഉണ്ടാവും. ആരും ക്ഷണിക്കണമെന്ന നിർബന്ധമൊന്നും മൂപ്പിൻസിനില്ലതാനും.

ഒരുക്കൽ ഒരു മരിച്ച വീട്ടിൽ അയാൾ ചെന്നു. ചെന്നയുടനേ തന്റെ വലിപ്പം കാണിക്കാനൊരു ചോദ്യം. ഇനി ആരെങ്കിലും അറിയിക്കാനുണ്ടോ? വീട്ടുകാരിലൊരാൾ പറഞ്ഞു: ഒരാളെക്കൂടി അറിയി

ക്കാനുണ്ട്. എന്ത്? ഇനിയും ഒരാളെക്കൂടി അറിയിക്കാനുണ്ടെന്നോ? കുട്ടപ്പൻ ചേട്ടൻ ഫോമിലായി. അതേ ആ മരിച്ചുകിടക്കുന്ന ആളെ അറിയിച്ചിട്ടില്ല!!! കുട്ടപ്പൻ ചേട്ടന്റെ പിന്നീടുള്ള മാനസികാവസ്ഥ നമുക്ക് ഊഹിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ.

നമ്മുടെ നാടുകളിൽ കാണുന്ന ഇത്തരം മനുഷ്യരുടെ സ്ഥാനം അമേരിക്ക എന്ന വലിയ കാരണവർക്കു കൽപിച്ചുകൊടുക്കാവുന്നതാണ്. എല്ലാം തങ്ങൾ ചെയ്താലേ ശരിയാവൂ എന്നൊരു ഭാവമാണവർക്ക്. സ്ഥാനത്തും അസ്ഥാനത്തും കയറി ആളുകളെക്കുന്ന അമേരിക്കയെ ഒഴിവാക്കി നിർത്താൻ രാജ്യങ്ങൾ ഒന്നായി ശ്രമിച്ചാൽ പല പ്രശ്നങ്ങളും രമ്യതയിൽ കലാശിക്കുന്നത് നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയും.

സൈദാനിയ അൻസാരി Std. IX

സഹയാത്രികയ്ക്ക് സ്നേഹപൂർവ്വം

എന്തിനെനെ തനിച്ചാക്കി നീ പോയി
ഞാൻ നിന്നെ തേടി, എൻ ജീവനിലുടനീളം
എൻ നെടുവീർപ്പുകൾക്കിടയിലും
എൻ കണ്ണീർ ബിന്ദുക്കളിലും
എൻ നൊമ്പരങ്ങളിലും എന്നുമെന്നും
നിന്നെ ഞാൻ തേടുന്നു.
എവിടെ നീ, എവിടെപ്പോയി മറഞ്ഞു
ഉദയം മുതൽ അസ്തമയം വരെ
എൻകൂടെ എൻ നിഴലായി നിന്നതല്ലയോ നീ
അന്ധകാരത്തിലെനിക്ക് വെളിച്ചമായി നീ,
ദുഃഖത്തിൽ സുഖമായി
എൻ നൊമ്പരങ്ങൾക്ക് ആശ്വാസമായെത്തി
ഇന്നെന്നെ തനിച്ചാക്കി എവിടെപ്പോയി
ഒന്നിച്ച് കളിച്ച്, ഒന്നിച്ച് കഴിച്ച്,
ഒന്നിച്ചു കഴിഞ്ഞതല്ലയോ നമ്മൾ
ഇന്ന് നീ എവിടെപ്പോയി എന്നെതനിച്ചാക്കി
ഉത്തരവുമില്ല, ചോദ്യവുമില്ല
എന്തിന് എന്നെ വെടിഞ്ഞുപോയി നീ
ആയിരം ജന്മജന്മങ്ങൾ നിന്നെയും
കാത്തിരിപ്പു ഞാൻ ഒരു കളിപ്പാട്ടമായി
മിട്ടു രാജീവ്, Std. IX

എന്തു രസം !!!

പുഴയുടെ കുളിരു നുകർന്നുകൊണ്ടിങ്ങനെ
കരയിലിരിക്കുവാനെന്തുരസം.
കളകളൊഴുകും പുഴയുടെ ചെറു ചെറു
കൊഞ്ചൽ കേൾക്കാനെന്തു രസം
കരയിലെയീച്ചെറു മരമുകളിൽ ഹാ!
കിളികൾ ചിലപ്പതുമെന്തു രസം
ചെറുചെറു മീനുകൾ നീന്തിപൊങ്ങി
കുശലം ചൊൽവതുമെന്തു രസം
തെരുതെരയൊ മരമുകളിൽ നിന്നും
കനികൾ പൊഴിവതുമെന്തു രസം
കനികൾ പെറുക്കാനായി കുട്ടികൾ
പുഴയിൽ ചാടുവതെന്തു രസം
എല്ലാം കണ്ടു മനസ്സു കുളിർക്കുന്ന-
തെന്തു രസം ഹാ എന്തു രസം.

ജി മഹേഷ്, Std. XII

പൂച്ച

പൂച്ചേ പൂച്ചേ അയ്യയ്യോ
കാച്ചിയ പാലു കുടിച്ചോ നീ
അമ്മ വരുംമുമ്പോടിക്കോ
അടി കിട്ടീടും സൂക്ഷിച്ചോ

ശരത് Std. VII



യുദ്ധവും അനന്തരഫലങ്ങളും

യുദ്ധം എന്താണ്? എങ്ങനെയാണത് ആവിർഭൂതമാകുന്നത്? മറ്റുകാരണങ്ങളാലൊന്നുമല്ല മനുഷ്യന്റെ മനസ്സു തന്നെയാണ് യുദ്ധത്തിന്റെ പ്രഭവകേന്ദ്രം. രാജ്യങ്ങൾ തമ്മിൽ ശത്രുത ആരംഭിക്കുന്നത് വ്യക്തികളിൽനിന്നുള്ള ശത്രുതയുടെ ബഹിർസ്ഫുരണമായാണ്.

യുദ്ധം പാവപ്പെട്ടവന്റെ ജീവനെഹനിക്കുന്നു. യുദ്ധത്തിനാഹ്വാനം ചെയ്യുന്നവർ സാധാരണക്കാരന്റെ നിലവിളികളും കഷ്ടതകളും കണ്ടു രസിക്കുകയാണ് പലപ്പോഴും. ഓരോ യുദ്ധവും വരുത്തിവയ്ക്കുന്ന ബാധ്യതകളുടെ ചുമടു വഹിക്കുന്നത് സാധാരണ ജനതയുടെ മുതുകുകളാണ്.

യുദ്ധത്തിൽ ഭാഗഭാക്കുകളായില്ല എങ്കിലും സാധാരണ ജനങ്ങൾ ഏറെ വസിക്കുന്ന ഭാരതം പോലുള്ള വികസ്വര രാജ്യങ്ങൾ സാമ്പത്തികമായി പ്രതിസന്ധിയിലായിത്തീരുന്നത് ഇന്ന് ഏവർക്കും സുഗ്രാഹ്യമാണ്.

ഹിരോഷിമ, നാകസാക്കി മുതലായ ദേശങ്ങളെ ചുട്ടുചാമ്പലാക്കിയ ഹിറ്റ്ലർ മനസ്ക്കർ ഇന്നും നമ്മുടെയിടയിലുണ്ട്. എന്നാൽ അവർ മരണുപോകുന്ന ഒരു വലിയ കാര്യമുണ്ട്. തങ്ങൾ കരിച്ചു കളയുന്നത് അനേകരുടെ ചിറകുള്ള സ്വപ്നങ്ങളെ ആണ് എന്നത്.

വരുംതലമുറയ്ക്കു പ്രതീക്ഷ പകരുന്ന ഒരു തീരുമാനം ഇന്നിന്റെ ജനതയായ നമ്മുടെ ഉള്ളിലുണ്ടാവണം. അതിതാണ് - യുദ്ധം അനാവശ്യമാകയാൽ സമാധാനത്തിൽ ജീവിക്കാം എന്നത്.

സമാധാനത്തിന്റെ സന്ദേശവാഹകരാകാൻ നമുക്ക് ശ്രമിക്കാം. നമ്മുടെ ഉള്ളിലെ ദുഷിച്ച വികാരങ്ങളെ ദുരെയകറ്റി - സ്വാർത്ഥതകളുടെ കൈപ്പിടി അയച്ച് ലോകം മുഴുവൻ ഒരൊറ്റ ജനത എന്ന ചിന്തയോടെ ജീവിക്കാം. അതാണേറ്റവും അഭികാമ്യം.

നീതു എ. Std. VIII

ചില ഫലിതങ്ങൾ

അധ്യാപകൻ കുട്ടിയോട്: “സൂര്യനോ ചന്ദ്രനോ ഏതാണ് മനുഷ്യന് കൂടുതൽ ഉപകാരപ്പെടുന്നത്? അരുൺ പറയൂ.”

അരുൺ: “ചന്ദ്രനാണ് സാർ”

അധ്യാപകൻ: “ഓഹോ... എന്തുകൊണ്ട്?”

അരുൺ: “സൂര്യൻ നല്ല ചൂടും വെളിച്ചവും ഉള്ള പകലല്ലേ പ്രകാശം തരുന്നത്. രാത്രിയിൽ നമുക്കു

പ്രകാശം വേണ്ടപ്പോൾ പ്രകാശം തരുന്നത് ചന്ദ്രനല്ലേ?”

* * *

അധ്യാപകൻ കുട്ടിയോട്: “ബ്രിട്ടീഷുകാർ എന്തിനാണ് ഈസ്റ്റ് ഇന്ത്യാക്കമ്പനി ആരംഭിച്ചത്?”

കുട്ടി: “ഇന്ത്യയിൽ ഈസ്റ്റ് ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്ന കമ്പനി ഇല്ലാതിരുന്നതിനാൽ

ശരത് Std. VII

കുസൃതി ചോദ്യങ്ങൾ

രാമു - രവിയോട്

രാമു: “ചെടികൾക്ക് പച്ചനിറം വരാൻ കാരണം എന്ത്?”

രവി: “അയ്യോ... അതറിയില്ലേ... പച്ചവെള്ളമല്ലേ ചെടിക്കൊഴിക്കുന്നത്.”

രാമു: “കടലിനും നീലനിറം ആകാശത്തിനും നീലനിറം വരാൻ കാരണമെന്താ...”

രവി: “എന്റെ രാമു നീളമുള്ളതല്ലേ രണ്ടും നീളമുള്ളതുകൊണ്ട് നീലനിറം... എപ്പിടി... ഹ... ഹ... ഹ...”

വിപിൻ മാത്യു Std. VI

നക്ഷത്രങ്ങൾ

അമ്പിളി മാമന്റെ മക്കളാണോ എണ്ണിയാൽ തീരാത്ത നക്ഷത്രങ്ങൾ കന്യകമാരെപ്പോൽ കാന്തിയുളളോർ കണ്ണുകൾ ചിമ്മി കളിച്ചിടുന്നു.

രാത്രിയിൽ മാനത്തു കണ്ടിടാമേ കുഞ്ഞു കുനുകുന്നു നക്ഷത്രങ്ങൾ കുഞ്ഞായ എൻമനം കാംക്ഷിക്കുന്നു ഒന്നവയോടൊത്തു ലീല ചെയ്യാൻ

മേരി സ്മിത Std. VII



ഒളിമ്പിക്സ്

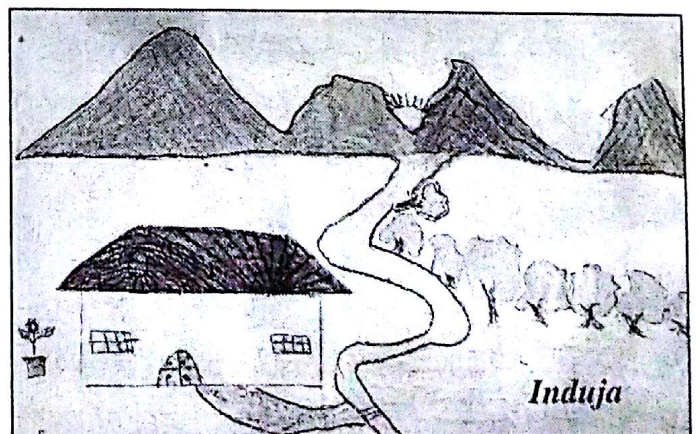
ബലിഷ്ഠവും ആകർഷകവുമായ മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ ആരാധകരായിരുന്നു ഗ്രീക്കുകാർ. ശക്തിയുടേയും ധൈര്യത്തിന്റെയും ശരീര സൗകുമാര്യത്തിന്റെയും മുർത്തീകരണമായ ഹെർക്കുലിസായിരുന്നു അവരുടെ ഇഷ്ടദേവൻ. ഒളിമ്പിക് കായിക വിനോദ മത്സരം ആദ്യമായി സംഘടിപ്പിച്ചതും അദ്ദേഹമാണെന്നാണ് ഐതിഹ്യം. മത്സരങ്ങൾ നടന്ന മനോഹരമായ ഒളിമ്പിയ ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നാണ് ആ കായിക മഹോത്സവത്തിന് 'ഒളിമ്പിക്സ്' എന്ന പേര് കിട്ടിയതെന്നു വിശ്വസിച്ചുവരുന്നു. തുടക്കത്തിൽ ഒരു ദിവസം മാത്രം നീണ്ടുനിന്നിരുന്ന മത്സരത്തിൽ 'സ്റ്റേഡിയൻ' എന്ന പേരിൽ ഒരോട്ടപ്പന്തയം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ക്രമേണ അരമൈലോട്ടം, രണ്ടര മൈലോട്ടം, ബ്രോഡ് ജമ്പ്, ജാവ്ലിൻ ത്രോ, ഡിസ്കസ് ത്രോ എന്നിവ അടങ്ങിയ പെന്റാത്തലൺ; ഗുസ്തി, ബോക്സിങ്, തേരോട്ടം എന്നിവ അടങ്ങിയ പരൂഷമായ പാൻക്രത്തിയൺ തുടങ്ങിയ പുതിയ ഇനങ്ങൾ മത്സരങ്ങളിൽ സ്ഥലം പിടിച്ചു.

പതിനൊന്നു മാസത്തെ തീവ്രപരിശീലനത്തിനു കൂതന്ത്രങ്ങളുടെ കറപറ്റാത്ത സത്യസന്ധമായ മത്സരത്തിനുശേഷം വിജയികൾക്ക് സമ്മാനിച്ചിരുന്നത് ഒലീവ് മരത്തിന്റെ ഇലകൊണ്ടു നിർമ്മിച്ച വെറുമൊരു കിരീടം മാത്രമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഗ്രീസിലെ മഹാകവികൾ അവരുടെ അപദാനങ്ങൾ വർണ്ണിക്കുകയും ശില്പകലാ വിദഗ്ദ്ധന്മാർ അവരുടെ പ്രതിമകൾ നിർമ്മിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. സ്ത്രീകളെ മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കാനോ അവ കാണാനോ അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. ക്രമേണ വികസിച്ചുവന്ന റോമാസാമ്രാജ്യം ഗ്രീസിനെയും അധീനപ്പെടുത്തിയതോടെ ഒളിമ്പിക് മത്സരങ്ങൾ ക്ഷയോന്മുഖമായി. മൃഗീയമായ സൈനിക ശക്തിയിലും ക്രൂരമായ വിനോദനങ്ങളിലും വിശ്വസിച്ച റോമൻ ചക്രവർത്തി തിയൊഡോഷ്യസ്, ക്രിസ്ത്വബ്ദം 394-ൽ ഈ മത്സരങ്ങൾ നിരോധിച്ചു. നൂറ്റാണ്ടുകൾ കടന്നുപോയതോടെ ഒളിമ്പിയ ഗ്രാമവും സ്റ്റേഡിയവും സീയൂസ്സിന്റെ ദേവാലയവും ചരിത്രത്തിന്റെ ഭാഗമായി.

ഒളിമ്പിക് മത്സരങ്ങൾ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കുന്നതിനു പല പല ശ്രമങ്ങൾ നടന്നു. ഫ്രഞ്ചുകാരനായ

ഹ്യൂബർതിസ് പ്രഭുവാണ് ആ ഉദ്യമത്തിൽ വിജയിച്ചത്. കായിക വിനോദരംഗത്തെ പണത്തിനും പേരിനും പെരുമയ്ക്കും വേണ്ടിയുള്ള ദുരാഗ്രഹത്തിന് പരിഹാരം കാണുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. അങ്ങനെ 1894-ൽ ഇന്റർനാഷണൽ ഒളിമ്പിക് കമ്മിറ്റി (ഐ.ഒ.സി.) രൂപംകൊണ്ടു. ജയത്തെപ്പോലെതന്നെ ജയിക്കുന്നതിനുള്ള പോരാട്ടവും മഹത്താണെന്ന് 'ആധുനിക ഒളിമ്പിക്സിന്റെ പിതാവ്' എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചുവരുന്ന ഹ്യൂബർതിസ് പ്രഭു ലോകത്തെ പരിപ്പിച്ചു. പ്രഭുവിന്റെ ശ്രമഫലമായി 1896-ൽ ആദ്യത്തെ ആധുനിക ഒളിമ്പിക് മത്സരം ആഥൻസിൽ തന്നെ അരങ്ങേറി. ഇങ്ങനെ 1900-ൽ പാരിസ്, 1904-ൽ മിസ്സോറി, 1908-ൽ ലണ്ടൻ, 1912-ൽ സ്റ്റോക്ക് ഹോം, 1920-ൽ ആന്റ്വെർപ്പ്, 1928-ൽ ആംസ്റ്റർഡാം (ഈ മത്സരത്തിൽ ഭാരതവും പങ്കെടുത്തു. ഇതിൽ ഭാരതം ഹോക്കി മത്സരത്തിൽ സ്വർണ്ണ മെഡൽ നേടി), 1923-ൽ ലോസ് അഞ്ചൽസ്, 1936-ൽ ബെർലിൻ, 1940-ലെയും, 1944-ലെയും ഒളിമ്പിക്സ് മത്സരം രണ്ടാംമഹായുദ്ധം കാരണം നടന്നില്ല. 1948-ൽ വീണ്ടും ലോകലണ്ടൻ, 1952-ൽ ഹെൽസിങ്കി, 1956-ൽ മെൽബൺ, 1960-ൽ റോം, 1964-ൽ ടോക്കിയോ, 1968-ൽ മെക്സിക്കോ, 1972-ൽ മ്യൂണിക്ക്, 1976-ൽ മോൺട്രിയോൽ, 1980-ൽ മോസ്കോ, 1984-ൽ സോൾ (ഇതിൽ കേരളത്തിന്റെ താരങ്ങളായ പി.ടി. ഉഷയും ഷൈനി ഏബ്രഹാമും മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുത്തു), 1992-ൽ ബാഴ്സിലോണ, 1996-ൽ അറ്റ്ലാന്റാ, 2000-ൽ സിഡ്നിയിലും മത്സരങ്ങൾ അരങ്ങേറി. 2004-ൽ ഒളിമ്പിക് മത്സരം ആഥൻസിൽ നടക്കും.

രേത് കൃഷ്ണ, Std. VII





ഒളിമ്പിക്സ്

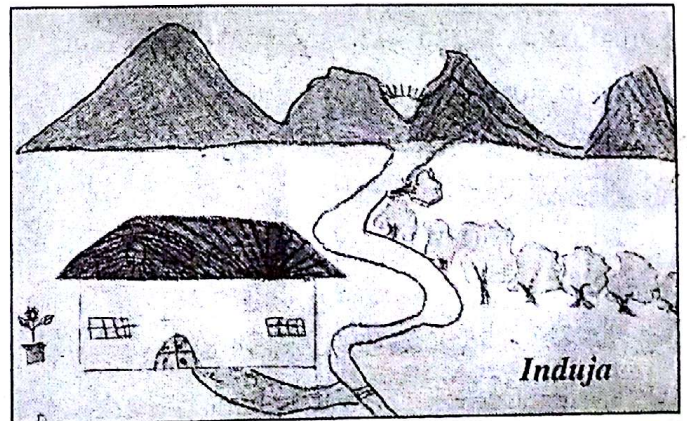
ബലിഷ്ഠവും ആകർഷകവുമായ മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ ആരാധകരായിരുന്നു ഗ്രീക്കുകാർ. ശക്തിയുടെയും ധൈര്യത്തിന്റെയും ശരീര സൗകുമാര്യത്തിന്റെയും മുർത്തീകരണമായ ഹെർക്കുലിസായിരുന്നു അവരുടെ ഇഷ്ടദേവൻ. ഒളിമ്പിക് കായിക വിനോദ മത്സരം ആദ്യമായി സംഘടിപ്പിച്ചതും അദ്ദേഹമാണെന്നാണ് ഐതിഹ്യം. മത്സരങ്ങൾ നടന്ന മനോഹരമായ ഒളിമ്പിയ ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നാണ് ആ കായിക മഹോത്സവത്തിന് 'ഒളിമ്പിക്സ്' എന്ന പേര് കിട്ടിയതെന്നു വിശ്വസിച്ചുവരുന്നു. തുടക്കത്തിൽ ഒരു ദിവസം മാത്രം നീണ്ടുനിന്നിരുന്ന മത്സരത്തിൽ 'സ്റ്റേഡിയൻ' എന്ന പേരിൽ ഒരോട്ടപ്പന്തയം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ക്രമേണ അരമൈലോട്ടം, രണ്ടര മൈലോട്ടം, ബ്രോഡ് ജമ്പ്, ജാവ്ലിൻ ത്രോ, ഡിസ്കസ് ത്രോ എന്നിവ അടങ്ങിയ പെന്റാത്തലൺ; ഗുസ്തി, ബോക്സിങ്, തേരോട്ടം എന്നിവ അടങ്ങിയ പരൂഷമായ പാൻക്രത്തിയൺ തുടങ്ങിയ പുതിയ ഇനങ്ങൾ മത്സരങ്ങളിൽ സ്ഥലം പിടിച്ചു.

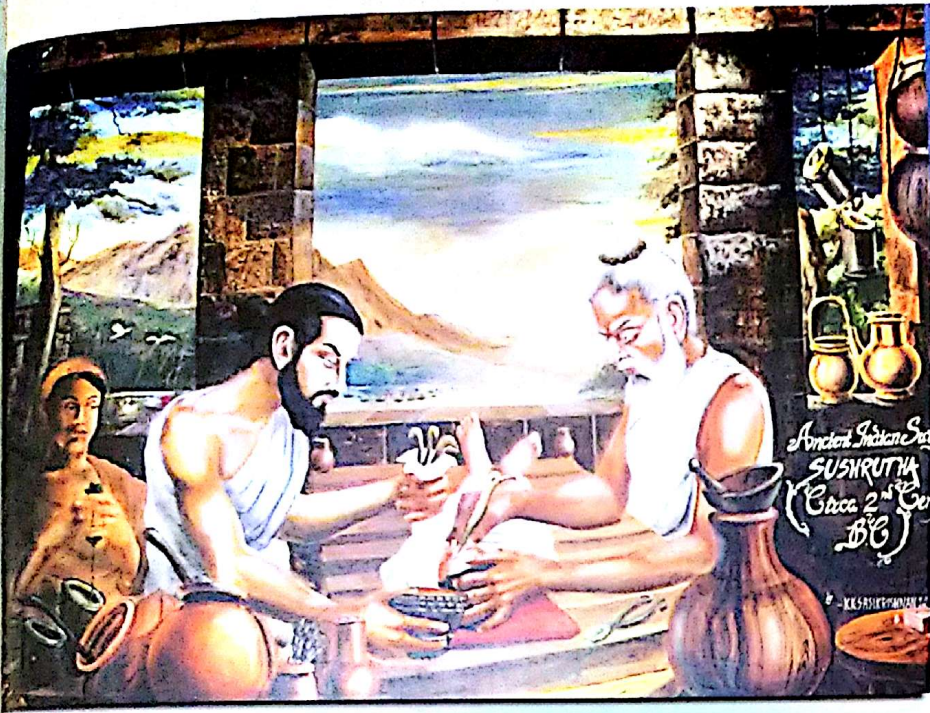
പതിനൊന്നു മാസത്തെ തീവ്രപരിശീലനത്തിനു കൂതന്ത്രങ്ങളുടെ കറപറ്റാത്ത സത്യസന്ധമായ മത്സരത്തിനുശേഷം വിജയികൾക്ക് സമ്മാനിച്ചിരുന്നത് ഒലീവ് മരത്തിന്റെ ഇലകൊണ്ടു നിർമ്മിച്ച വെറുമൊരു കിരീടം മാത്രമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഗ്രീസിലെ മഹാകവികൾ അവരുടെ അപദാനങ്ങൾ വർണ്ണിക്കുകയും ശില്പകലാ വിദഗ്ദ്ധന്മാർ അവരുടെ പ്രതിമകൾ നിർമ്മിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. സ്ത്രീകളെ മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കാനോ അവ കാണാനോ അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. ക്രമേണ വികസിച്ചുവന്ന റോമാസാമ്രാജ്യം ഗ്രീസിനെയും അധീനപ്പെടുത്തിയതോടെ ഒളിമ്പിക് മത്സരങ്ങൾ ക്ഷയോന്മുഖമായി. മൃഗീയമായ സൈനിക ശക്തിയിലും ക്രൂരമായ വിനോദനങ്ങളിലും വിശ്വസിച്ച റോമൻ ചക്രവർത്തി തിയൊഡോഷ്യസ്, ക്രിസ്തുമ്പദം 394-ൽ ഈ മത്സരങ്ങൾ നിരോധിച്ചു. നൂറ്റാണ്ടുകൾ കടന്നുപോയതോടെ ഒളിമ്പിയ ഗ്രാമവും സ്റ്റേഡിയവും സീയൂസ്സിന്റെ ദേവാലയവും ചരിത്രത്തിന്റെ ഭാഗമായി.

ഒളിമ്പിക് മത്സരങ്ങൾ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കുന്നതിനു പല പല ശ്രമങ്ങൾ നടന്നു. ഫ്രഞ്ചുകാരനായ

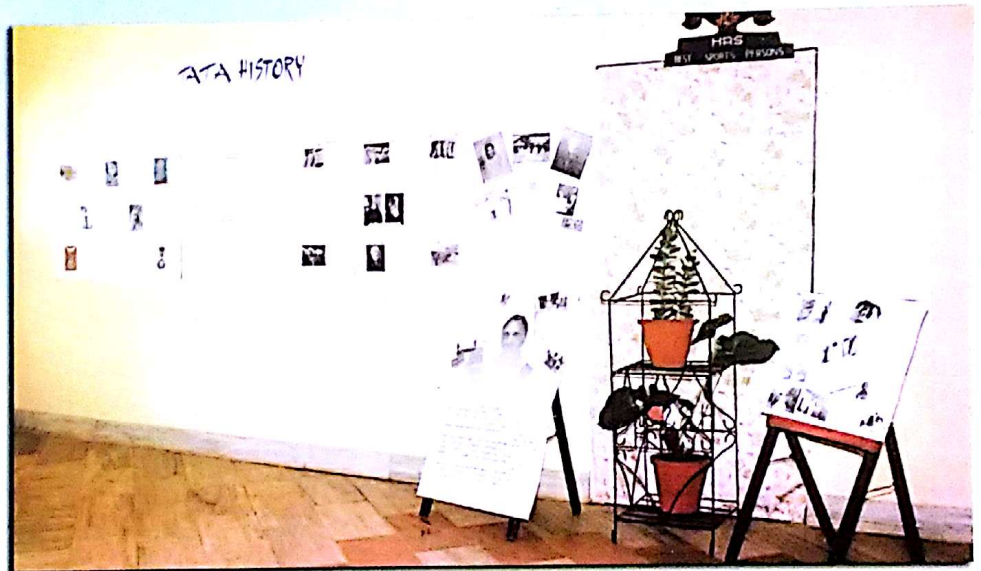
ഹ്യൂബർതിങ് പ്രഭുവാണ് ആ ഉദ്യമത്തിൽ വിജയിച്ചത്. കായിക വിനോദരംഗത്തെ പണത്തിനും പേരിനും പെരുമയ്ക്കും വേണ്ടിയുള്ള ദുരാഗ്രഹത്തിന് പരിഹാരം കാണുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. അങ്ങനെ 1894-ൽ ഇന്റർനാഷണൽ ഒളിമ്പിക് കമ്മിറ്റി (ഐ.ഒ.സി.) രൂപംകൊണ്ടു. ജയത്തെപ്പോലെതന്നെ ജയിക്കുന്നതിനുള്ള പോരാട്ടവും മഹത്താണെന്ന് 'ആധുനിക ഒളിമ്പിക്സിന്റെ പിതാവ്' എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചുവരുന്ന ഹ്യൂബർതിങ് പ്രഭു ലോകത്തെ പരിപ്പിച്ചു. പ്രഭുവിന്റെ ശ്രമഫലമായി 1896-ൽ ആദ്യത്തെ ആധുനിക ഒളിമ്പിക് മത്സരം ആഥൻസിൽ തന്നെ അരങ്ങേറി. ഇങ്ങനെ 1900-ൽ പാരിസ്, 1904-ൽ മിസ്സോറി, 1908-ൽ ലണ്ടൻ, 1912-ൽ സ്റ്റോക്ക് ഹോം, 1920-ൽ ആന്റ്വെർപ്, 1928-ൽ ആംസ്റ്റർഡാം (ഈ മത്സരത്തിൽ ഭാരതവും പങ്കെടുത്തു. ഇതിൽ ഭാരതം ഹോക്കി മത്സരത്തിൽ സ്വർണ്ണ മെഡൽ നേടി), 1923-ൽ ലോസ് അഞ്ജൽസ്, 1936-ൽ ബെർലിൻ, 1940-ലെയും, 1944-ലെയും ഒളിമ്പിക്സ് മത്സരം രണ്ടാംമഹായുദ്ധം കാരണം നടന്നില്ല. 1948-ൽ വീണ്ടും ലോകലണ്ടൻ, 1952-ൽ ഹെൽസിങ്കി, 1956-ൽ മെൽബൺ, 1960-ൽ റോം, 1964-ൽ ടോക്കിയോ, 1968-ൽ മെക്സിക്കോ, 1972-ൽ മ്യൂണിക്ക്, 1976-ൽ മോൺട്രിയോൽ, 1980-ൽ മോസ്കോ, 1984-ൽ സോൾ (ഇതിൽ കേരളത്തിന്റെ താരങ്ങളായ പി.ടി. ഉഷയും ഷൈനി ഏബ്രഹാമും മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുത്തു), 1992-ൽ ബാഴ്സിലോണ, 1996-ൽ അറ്റ്ലാന്റാ, 2000-ൽ സിഡ്നിയിലും മത്സരങ്ങൾ അരങ്ങേറി. 2004-ൽ ഒളിമ്പിക് മത്സരം ആഥൻസിൽ നടക്കും.

രേൽ കൃഷ്ണ, Std. VII





'SUSHRUTHA'
 painted by Mr. K. K. Sasikrishnan
 for Tata General Hospital, Munnar



TATA HISTORY
 inaugurated in the school.



A group of outgoing
 students - Class X



WILLIAM HENRY
Std XII